

சென்னை மருத்துவ கல்லூரி.

சி.

யு.

Q22:417

N32

147862



ஸ்ரீ:  
மா றனகப்பொருளும்  
திருப்பதிக்கோவையும்.

இவை,  
மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்துச்  
“செந்தமிழ்” உதவிப்பத்திரசிரிற்

திரு. கி. இராமா நுஜையங்காரால்  
பரிசோதிக்கப்பெற்றன.



செந்தமிழ்ப் பிரசுரம்—நாடு.

மதுரைத் தமிழ்ச்சங்க முத்திராசாலை,

மதுரை.

1932.



ஸ்ரீ:  
மா றனகப்பொருளும்  
திருப்பதிக்கோவையும்.

இவை,  
மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்துச்  
“செந்தமிழ்” உதவிப்பத்திராசிரியர்

திரு. கி. இராமா நுஜையங்காரால்  
பரிசோதிக்கப்பெற்றன.



8 MAR 1932

செந்தமிழ்ப் பிரசுரம்—௩௩.

மதுரைத் தமிழ்ச்சங்க முத்திராசாலை,  
மதுரை.

1932.



பு:

Q22:417  
132

## இப்புத்தகத்தில் அடங்கியவை.

பக்கம்.

1. முகவுரை	000	0000	0000	I-VII
2. பிழையுந் திருத்தமும்	000		000	VIII
3. மரணகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும் ....				க-ககஅ

I களவியல் ...	000	க-எஉ
கைக்கிளை	000	க-உ

### [களவீர்தரீய கிளவீர்தோகை.]

இயற்கைப்புணர்ச்சி (2)	000	உ-உஎ
வன்புறை	000	உ-உ
தெளிவு	000	உ
பிரிவுழிமகிழ்ச்சி	000	உ-உ0
பிரிவுழிக்கலங்கல்	000	உ0-கக
இடந்தலைப்பாடி	000	கக-கஉ
பாங்கற்குட்டம்	000	கஉ-கக
பாங்கிமதியுடன்பாடி (3)	000	கக-உச
பாங்கிமிற்குட்டம் (6)...	000	உச-உஉ
பகற்குறி	000	உக-சஉ
பகற்குறியிடைபீடி	000	சஉ-சச
இரவுக்குறி	000	சச-இச
இரவுக்குறியிடைபீடி (2)	000	இச-இஇ
வரைதல்வேட்கை	000	இச-ச0
வரைவுசுடாதல்	000	ச0-சச
சூருவழிந்தணத்தல்	000	சச-சச
வரைபொருட்பிரிவு	000	சஎ-எஉ



II வரைவியல் ... எந—கௌ

[வரைவிற்குரிய கிளவித்தொகை]

வரைவுமலிவு ... எந—எடு

அறத்தொடெனில் (4) ... எடு—அ௦

[களவுவேளிப்படற்குரிய கிளவித்தொகை.]

உடன்போக்கு ... அக—அடு

வரைந்துகோடல் ... அடு—அஅ

கற்பொடுபுணர்ந்தகொவை (5) ... அஅ—கக

மீட்சி ... கக—கஅ

தன்மனைவரைதல் ... கஅ—கக

உடன்போக்கிடையீடு ... கக—கௌ

III கற்பியல் ... கௌ—ககஅ

[கற்பிற்குரிய கிளவித்தொகை.]

இல்வாழ்க்கை ... கௌ—கௌ

பரத்தையிற்பிரிவு (3) ... கௌ—ககௌ

காவற்பிரிவு ... ககௌ

தூதிற்பிரிவு ... ககௌ

தூணைவயிற்பிரிவு ... ககௌ—ககௌ

பொருள்வயிற்பிரிவு ... ககௌ

ஒதற்பிரிவு ... ககௌ—ககஅ

4. மாறனகப்பொருட்குத்திரமுதற்குறிப்பு ... ககௌ—கௌ

5. திருப்பதிக்கோவைச்செய்யுண்முதற்குறிப்பு ... கௌ—ககௌ

6. விஷயஞ்சிகை .... ... கௌ—கௌ



ஸ்ரீ:

## மு க வு ரை.



மாறன் என்பது, பொருநைக்கரையில் விளங்குந் திருக் குருகூரில் வைணவவேளாளகுலதிலகரான காரியார் என்பார்க்கு அவர்மனைவியார் உடையநங்கையார்திருவயிற்றில் உலகுய்ய அவதரித்தவரும், திருவாய்மொழி முதலிய திரவிடவேதங்களை அருளிச்செய்தவரும், மற் றெல்லா ஆழ்வார்களையும் ஞானத்தால் அவயவபூதராகவுடையவருமான சடகோபர்க்குரிய திருநாமம். இவர் பிறந்தபொழுதே உலகியலின் மாறுபட்டுநின்றமையால் மாறன் என்று பெயர்வழங்கப்பெற்றனர். இவர்க்கு மகிழ்மாறன், காரிமாறன், சண்பகமாறன், பராங்குசன், நாவீறன், நாவீறுடையபிரான், குருகைப்பிரான், குருகூன், பாவலர் தம்பிரான் என்ற திருநாமங்களும் உண்டு.

அகப்பொருள் என்பது, அமிழ்தினுமினிய தமிழ்மொழியி னிலக் கண மைந்திற் பொருளின்கூறுபாடிண்டனாள் ஒன்று. அது நுவல்பொருள்பற்றிவந்த பெயராய் அதனைத் தொகை வன்க விரியற் கூறும் நூலை உணர்த்தும். அகமாவது:—ஒத்த அன்பினான தலைவ னும் தலைவியும் கந்தருவமுறையால் தம்முட் கூடியொழுக்கும் ஓழுக்கமாம். இவ்வொழுக்கம் பிறாறியாவாறு அகத்தே மறைத்து வைத்துக்கொள்ளத்தக்கது, மறைத்துரைக்கத்தக்கது என்பது தோன்ற இதனை அகம் என்று காரணக்குறியால் முந்தையோர் வழங்கி வந்தனர்போலும். புலநெறிவழக்கிற் கூறப்படும் கோவைத்துறைப் பாடல்களில் இவ்வொழுக்கம், புறத்தார்க்குப் புலனாகுமாறு கிளவித் தலைவன் தலைவியரியற்பெயரொடுசொர்த்தி்கூறப்படாமல் புலப்படாவாறு வெற்பன் கொடிச்சி முதலிய திணைப்பெயர்களொடுசொர்த்தி மறைத்துக் கூறப்படுதலும் இதனை வலியுறுத்தும்.

திருப்பதி என்பதனுள் பதி-தலம்; இங்கே அது அஃறிணையியற் பெயராய்த் திருமால் ஆன்மகோடிகள் உய்யுமாறு அர்ச்சா ரூபியாய்க் கோயில்கொண்டிளங்கும் அரங்கம் முதலிய தலங்களைக் குறிக்கும்.



திரு என்னும் அடைமொழி ஏனைத்தலங்களினும் இவற்றுக்குள்ள சிறப்பினை யுணர்த்திநின்றது.

கோவை என்பது கோத்தல்-(ஒழுங்குபடத்)தொடுத்தல் என்று பொருள்படும். ஆஃ தீண்டு அவ்வாறு முறைப்படத் தொடுக்கப்பட்ட அகப்பொருட்டுறைச் செய்யுட்களையுடையதொரு தமிழ்ப் பிரபந்தத்தை யுணர்த்தும். இதன் இலக்கண விரிவெல்லாம்,

“கோவை பென்பது கூறுங் காலே  
மேவிய களவு கற்பெனுங் கிளவி  
யைந்திணை திரியா வகப்பொரு டழீஇ  
முந்திய கலித்துறை நானா ரென்ப”

“களவினுங் கற்பினுங் கிளவி வகையாற்  
றிணைநிலை திரியாச் செம்மைத் தாகி  
நாட்டிய கலித்துறை நானா றுரைப்பது  
கோட்ட மில்லாக் கோவை யாகும்”

“ஐந்திணை தழுவிய வகநிலைக் கோவை  
தந்தநா னாறுந் தாங்கலித் துறையே”

✓ எனவரும் புன்னிருபாட்டியற் சூத்திரங்களாலும்,

“முதற்பொருள் கருப்பொரு ளுரிப்பொருண் முகந்து  
களவு கற்பெனும் வரைவுடைத் தாகி  
நலனுறு கலித்துறை நானா ராக  
வாறிரண் டெறுப்பு மூறின்றி விளங்கக்  
கூறுவ தகப்பொருட் கோவை யாகும்”

✓ எனவரும் இலக்கணவிளக்கப்பாட்டியற் சூத்திரத்தாலும் விளங்கும்.

இனி, மாறனகப்பொருள் என்பது தொல்காப்பியமுதலியவற்றுள், பல்வேறியல்களில் விரிந்த பரந்துகிடந்த அகப்பொருளிலக்கணங்களை பெல்லாம் முறைப்படத் தொகுத்து வகுத்தும், புதியனவாக வேண்டு வனகூட்டி விரித்தும், அகத்திணையியல் களவியல் வரைவியல் கற்பியல் ஒழியியல் எனும் ஐந்தியல்களுடன் வேதந் தமிழ்செய்த மாறன் திரு நாமத்தால் விளங்குமா றியற்றப்பட்டதொருநூலாம். இது னியல்வகை யும் சூத்திரத் தொகையும், தொடக்கமும் முடிவும்,

\*“மென்னு மகத்தினையே மாண்பார் களவியலே  
துன்னு வரைவியலே தூத்தொடியே—பின்னமறத்  
கூற மருகற்பே கோழி ரோழியியலே  
மாற எனகப்பொருளின் வைப்பு”

\*“ஐந்தினேசேர் மாற எனகப்பொருளின் சேருமிய  
லைந்தாநூற் பாவெண் ணடைவாகப்—பைந்தொடியே  
முந்நூற் றறுபத்து முன்ற முதலிறுதி  
யுந்துவட வோர்கடனே யோர்”

என வரும் வெண்பாக்களால் விளங்கும்.

இதனை யியற்றினார், பொருளைக்கரையிற் நிகழும் திருக்குருகூரில் வேளாளகுலத்தினரும் சடகோபருடைய ஆஸ்தானகவிராயர்வழியினருமாகிய திருக்குருகைப்பெருமாள்கவிராயருக்குப் புத்திரராய் இற்றைக்குச் சற்றேறத்தாழ நானூறு வருடங்கட்குமுன் சடையன் என்னும் இயற்பெயருடன் உதித்துத் தம் குடிக்குரிய செந்தமிழ்க் கல்வியுடன் செய்யுளியற்றுமாற்றலும் பெற்றுத் திருக்குருகூர் எம்பெருமானார்ஸந்திதி ஜீயர்பரம்பரையில் திருப்பதி ஸ்ரீநிவாஸஜீயர் ஸ்வாமியிடம் ரஹஸ்யாதிகளும் பகவத்விஷய முதலியனவும் கேட்டறிந்து பொருட்டொடர் நவம்புணர் புலமையிற் சிறந்து தம் குடிப் பெயர்க் கியையச் சடகோபர்விஷயமாகவும், அவரவதரித்த திருக்குருகூர் விஷயமாகவும் மாறனலங்காரம், குருகாமான்மியம் முதலிய அரும் பெருநூல்களை யியற்றிய திருக்குருகைப்பெருமாள்கவிராயராவர்.

இவருக்கும் இவர்தந்தைக்கும் திருக்குருகைப்பெருமாள்கவிராயரென்ற ஒரு பெயரே வழங்கக்காண்டலானும், இவரியற்பெயர் சடையன் என்று பின்வரும் பாடல்களால் விளங்குதலானும், திருக்குருகைப்பெருமாள் என்பது சடகோபர் திருநாமமாகக் காணப்படுதலானும், திருக்குருகைப்பெருமாள்கவிராயர் என்பது சடகோபருடைய ஆஸ்தானகவிராயராய் வழிவழி சிறந்துவிளங்கிய ஒருமரபினர்க்கு வழங்குவந்த குடிப்பெயரென் றறியக்கிடக்கின்றது.

\* இச்செய்யுள்களும், பின்வரும் ‘அடைவாகு’மென்னு முதற்குறிப்புள்ள செய்யுளும், திருப்பதிக்கோவையில் விதிபட்ட 369ம் செய்யுளும், இலக்கண விளக்கம் வைத்தியநாததேசிகர் பரம்பரைத் திருவாளர் கோமகந்தாதேசிகரவர்களால் அவர் நண்பரொருவர் பிரதியிசுருந்தெடுத்தெழுதியனுப்பப்பட்டன.



இவர் மேற்கூறிய ஸ்ரீநிவாஸஜீயர் ஸ்வாமியிடம் ரஹஸ்யாதிகளும் பகவத்விஷயமு முதலியவற்றைக் கேட்டறிந்தவரென்பது,

“முப்புரி நான் மார்பினான் முக்கோல்கைக் கொண்டுளான்  
பொய்ப்புலனை வென்ற பொறையுடையான்—மெய்ப்பொருளைச்  
சேவிக்கு நண்ணுணர்வான் சீநிவா தன்றமியே  
னாவிக்கருள்புரிந்தாள் வான்.”

[மாறனலங்கார உதாரணச்செய்யுள் 121.]

“ஆதிப் பரப்பிரம நாரா யணனென்றுஞ்  
சோதிச் சுடர்மயமாந் தோற்றஞ்சா—னீதிச்  
சொருப முடனுருவந் தோய்ந்துளன்கா ணென்று  
மொருபரந்தா மத்தானென் றும்,”

“பாங்குடைய மன்னுயிரொன் றல்ல பலவென்று  
மாங்கவற்று னீங்கா தவனென்று—மோங்கவற்றை  
நித்தியமா மென்றுமுட னித்தியமன் றென்றுமதை  
யுய்த்ததுபூ தாதியதென் றும்,”

“முத்திக் கவனே முதற்கா ரணனென்றும்  
பத்தி விடாதே பயிலென்றுஞ்—சத்தியமாய்ச்  
செல்வத் திருப்பதிவாழ் சீநிவா தன்பகர்ந்த  
சொல்வித் தகமே னுணிந்து,”

“நாமா னிடப்பிறவி நன்றென்றுந் தேர்ந்தனமாந்  
காமா திகளாங் களைகளைந்து—பாமாலை  
சாத்தியே நெஞ்சே தருமெமக்கு முத்தியென  
வேத்தியே யின்புற நிரு”

[மாறனலங்கார உதாரணச்செய்யுள் 33—36]

என்பவற்றால் அறியத்தகும்.

இவர் இந்நூலினைச்செய்து, கொல்லமாண்டு 1727-ல் சித்திரை மாதத்துச் சித்திரைநக்ஷத்திரம்பெற்ற நன்னாளிற் குருகூரற் சுடகோபர் சந்நிதியிலே தமது ஞானாசாரியராகிய திருப்பதி ஸ்ரீநிவாஸஜீயர்முன்பு அரங்கேற்றினர். இவையும் பிறவும் பின்வரும் பாடல்களால் விளங்கும்.

[மாறனகப்பொருட் பாயிரம்.]

வடதிசை வேங்கடந் தென்றிசைக் குமரி  
குடதிசைக் குலகிரி குணதிசைக் கடலெனு

மொருநான் கெல்லையி னிருநா னிலம்பக  
ரைவகைத் தமிழினு ளகப்பொரு ளிலக்கணஞ்  
செய்யுள் வழக்கெனச் சேரிரண் டிடத்தாற்  
றிணைமுத லாகச் செப்புமுந் நான்கினு  
டணைவழு வமைதியி ணைவகை யியலாய்  
மொழி முதல் வழிசார் பெனுநான் முன்றனுள்  
வழிநூ லாமென மதிநல னமைந்து  
திருமகிழ்ப் பரம தேசிகன் பெயரா  
லருமறை யோர்பயி லவன தவைக்களத்  
திருவகைத் தாம்புது மொழியிசைத் தவற்றுள்  
உள்ளுறை யுவம மேனை யுவம  
மொள்ளிய விறைச்சியோ டொன்ற வுரைத்தனன்  
சிற்குணத் திருமலைச் சீறி வாதன்  
பொற்புடைத் திருவடி போற்றிய புனிதன்  
குருகையம் பதித்திருக் குருகைப் பெருமாள்  
பொருவில்பே ரன்புடன் புரந்தருள் புதல்வன்  
மருக்கமழ் சீரகத் தார்வணி கேசன்  
றிருக்குருகைப்பெருமாள்கவிராசன்  
அருட்குணத் தவர்புகழ் சடையன்  
பொருட்டொர் நவம்புணர் புலமை யோனே.

அடைவாகு மெழுதுறே டிருபத் தேழா  
மாண்மெதி சித்திரையேழ் சித்திரையோரை  
யுடையவரேழ் சந்நிதியி லுரிமை கேள்வி  
யுறுசெம்ம லாஞ்சீரி வாதன் முன்பு  
மடைதிறந்த வெள்ளமென மாண்போர் கொள்ள  
மாறனகப் பொருளைவகுத் துரைத்தா னுபந்து  
சடையனெனு மியற்பெயரோன் றமிழ்நா வீறன்  
சார்துருகைப் பெருமாள்சீர் வணிகன் றானே.

திருப்பதிக்கோவை யென்பது மேற்கூறிய மாறனகப்பொருளின்  
களவியல் வரைவியல் கற்பியற்குத்திரங்களுக்குக் கிலக்கியமாகத் திருமா  
லுகந்தருளிய நிலங்களின்விஷயமாய்ச் சற்றேறத்தாமு 455 துறைக  
ளமைந்த 527 கட்டளைக்கவித்துறைகளாற் பலவகையமும் ஒருங்கமைய  
இயற்றப்பட்டதொரு பிரபந்த விசேடமாகும். இதனை யியற்றினார்  
பெயர் முதலிய விவரமொன்றும் விதந்துகற்பப்படவில்லையாயினும்,



இதுவும் திருக்குருகைப்பெருமாள்கவிராய ரியற்றியதாயிருக்கலா மென்றாகித்தற் கிடனாகிறது. இந்நூற் கவிகள், பகவத்பாகவதவிஷயத்திலும் சடகோபர் விஷயத்திலும் இந்நூலாசிரியர்க்குள்ள மிக்க ஈடுபாட்டைப் புலப்படுத்துவனவாயுள்ளன. அன்றியும், சடகோபர், 'கற்பா ரிராமபிரானையல்லால் மற்றும் கற்பரோ?' 'கேட்பார்கள் கேசவன்கீர்த்தியல்லால் மற்றும் கேட்பரோ?' என்று மற்ற அவதாரங்களைக் காட்டிலும் ராம, கிருஷ்ணாவதாரங்களிலும், மற்றைத் திவ்யதேசங்களைக்காட்டிலும் கோயில், திருமலை, மாவிருஞ்சோலை பென்னும் திவ்ய தேசங்களிலும் ஈடுபட்டதுபோல, இந்நூலாசிரியரும் அவற்றில் மிக்க ஈடுபாடுடையவரென்பது இதனிறுதியிற் சேர்த்துள்ள விஷயகுசிகையால் விளங்கும்.

இதனுள் ஒருதுறைபற்றிவந்தபாடல்கள் பல. அன்றியும், இந்நூலாசிரியர் தாம் புதியனவாகப் படைத்துக்கொண்ட துறைகளமைய இயற்றிய செய்யுளும் பல. ஆதலின் இந்நூற் செய்யுளின்வரையறை நானூற்றின் மிக்கதாயிற்று. நிற்க

மாறனகப்பொருட் களவியல் வரைவியல் கற்பியற் சூத்திரங்களும் அவற்றுக்கிலக்கியமாயமைந்த திருப்பதிக்கோவையும் வரையப்பட்டதோ ரேட்டுச்சுவடி மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்துப் பாண்டியன் புத்தகசாலையிற் காணப்பட்டது. அதிற் காணப்பட்ட சூத்திரங்களும் திருப்பதிக்கோவைச்செய்யுட்களும் 'சில்வகையெழுத்திற் பல்வகைப் பொருளும் விளக்கித் திட்பறுட்பஞ்செறிந்தன'வாயும், 'சொன்னோக்கும் பொரு ளோக்குந் தொடைநோக்கும் நடைநோக்குந் துறையினோக்கோ டெந்நோக்குங் காண இலக்கியமாயும், படிப்போர்க்கு நன்னோக்கும் புத்தியும் பத்தியும் முத்தியும் விளைக்கத்தக்கன'வாயும் அமைந்திருத்தலின் அவற்றைச் செந்தமிழ்நேயரும் படித்துப் பயனடையுமாறு தனிப்புத்தகவுருவிற் செந்தமிழ்ப் பிரசுரமாக வெளியிடலானேன். சங்கத்துப்பிரதியொன்றினையே துணையாகக்கொண்டு முதலில் யான் வெளியிட்ட சிலபக்கங்களைக் கண்ணுற்ற மஹாமஹோபாத்யாய தாக்ஷிணாத்யகலாநிதி ப்ரும்ம ஸ்ரீ. வே. சாமிநாதையரவர்கள், தமிழினிடத்தும் தமிழ் கற்பாரிடத்தும் தமக்கியல்பானமைந்த அன்பின் பெருக்காற் சிறியேனாகிய என்னிடத்தும் அன்புகூர்ந்து இம்முயற்சியில் யான் ஊக்கமடையுமாறு நிரூப முகமாக ஆசிகூறியதன்றி வேறு பிரதியிருக்குமிடமும் தெரிவித்தார்கள். பின் அவர்கள் குறித்த பிரதியும் சிதம்பரம் ஸ்ரீ ராமாநுஜதரிசன வித்யா சாலைத்தலைமையாசிரியரான ஸ்ரீமான் மாதவநாயுடு அவர்களிடமிருந்து

கிடைக்கப்பெற்றேன். இப்பிரதிகளிரண்டும் ஒரே மூலப்பிரதியைப் பார்த்தெழுதியவைபோலப் பெரும்பாலும் ஒற்றுமையுடையனவாகவே காணப்பட்டமையாற் சிற்சில இடங்களில் உண்மைப்பாடங்கண்டு பதிக்க இயலாமல் மூலப்பிரதிகளிலுள்ளவாறு பதிப்பித்துள்ளேன்.

மேலும், இவற்றுள் மாறனகப்பொருளில் அகத்திணையியலும் ஒழிபியலும், திருப்பதிக்கோவையில் முலைவிலையருமை பாங்கி தலைவற்குரைத் துடன்போக்குணர்த்தற் குதாரணமாகிய 369-ம் செய்யுளும் காணப்படவில்லை. இவற்றுள் முலைவிலையருமை பாங்கி தலைவற்குரைத் துடன்போக்குணர்த்தும் 369-ம் செய்யுள்மட்டும், உரிய இடத்தே சேர்த்தெழுதிப்படித்துக்கொள்ளுமாறு என் நண்பர் திருவாளர் இலக்கணவிளக்க ஆசிரியர்பரம்பரைச் சோமசுந்தரதேசிகரவர்கள் தம் நண்பரோருவர்பிரதியிற்கண்டெழுதியவாறு கீழே காட்டப்பட்டுள்ளது.

“பல்யாணர் யானையிற் பைம்பொண்பல் கோடி பகர்வரவெற்பை  
வெல்யாணர் வெய்ய முலைவிலை யாபெயர் மேலிறைவா  
நல்யாணர் நங்கள் பெருமாள் சிலம்பிலிந் நங்கையொடுங்  
கல்யாண நந்தி புரஞ்சென்று சேர்க களிதகவே.”

மாறனகப்பொருளைந்தியலும் திருப்பதிக்கோவையும் பூரணமாயமைந்த பிரதியுடையார் கெடுத்துதலுவுங்களாயின் இப்பதிப்பில் விடுபட்டவற்றை இரண்டாம்பதிப்பிற்சேர்த்துச் செப்பஞ்செய்து வெளியிட உதவியாயிருக்கும்.

இப்பதிப்புக்குபகாரமாகத் தம்மிடமிருந்த பிரதியை அனுப்பியுதவிய ஸ்ரீமான் மாதவநாயுடு அவர்களுக்கும், திருப்பதிக்கோவையின் 369-ம் பாடல் முதலியவற்றை எழுதியனுப்பிய ஸ்ரீமான் சோமசுந்தரதேசிகரவர்களுக்கும், ஆசிகூறி என்னை இம்முயற்சியில் ஊக்கியபெரியார்க்கும், இதனைப்பதிப்பித்துவருங்கால் ஆங்காங்கெழுந்த ஐயங்களையகற்றி என்னைத் தெளிவித்த செந்தமிழ்ப்பத்திராசிரியர் ஸ்ரீ. உ. ஹ. வே. திரு. நாராயணையங்கார்ஸ்வாமிக்கும் யான் நன்றிபாராட்டக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

இங்ஙனம்,

திரு. கி. இராமநுஜையங்கார்,  
செந்தமிழ்தவிப்பத்திராசிரியர்.



ஸ்ரீ:

## பிழையும் திருத்தமும்.

---

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
க	2	கணிதாரு	கணித்தாரு
கஉ	24	இடந்தலை தலைவியிற்புணர்ச்சி	இடந்தலைப்பாடு
கரு	1	செந்தேன்	செந்தேன்
„	10	னீண்மலயத்	னீர்மலையத்
கக	8	காரிராமன்	காரிமாறன்
ச0	18	புள்ளினமே.	புள்ளினமே.
சௌ	8	சொன்னதா	சொன்னதா
சஅ	6	யிருவாய்க்	யிருள்வாய்க்
சஉ	8	கறிவிறுத்தல்.	கறிவுறுத்தல்.
சௌ	21	மிறையவன்	மிறையவன்
எஉ	13	மேலோர்காணமுங்	மேலோர்காணமுங்
எக	20	வெற்றுமை	வேற்றுமை
அௌ	7	னிணங்குபு	னிணங்குபு
„	17	காப்பதுவெ.	காப்பதுவே.
அஅ	32	புலந்தொடிச்	பொலந்தொடி
க0	11	னயலனென்ப	னயலானென்ப
கஉ	12	புறவுட	புறவுட
கச	16	புறவுட	புறவுட



ஸ்ரீ:

# மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

களவியல்

- க. அறம்பொருளின் பமென்பவற்றுளேந்திணைக்கட்  
சிறந்தநன்களவெனச் செப்பியகூட்ட  
மறைவெளிப்படுத்தியமன் றலெட்டனுட்  
பொறைமலியாமோர்புணர்ச்சியதாகும். (க)
- உ. வானுடைநூல்விதிமன் றலெட்டாவன  
பிரமம்பிராசாபத்தியமாரிடந்  
தெய்வங்காந்தருவமோட சுரமிராக்கத  
மையல்கூர்பசாசமென்வருமாட்சிய. (உ)
- ங. அவற்றுள்,  
முறைபெறப்பின்னிகழ்மூன்றுக்கைக்கிளை. (ங)
- ச. பெருந்திணைமுன்னிகழ்பெற்றியநான்கே. (ச)
- ரு. ஆயந்தகாந்தருவமதொன்றுமைந்நிலம்பெறும். (ரு)

கைக்கிளை.

- கூ. காண்டல்சந்தயந்தெளிதல்கருத்துறலென்  
முண்டநால்வகைத்தேயழகுடைக்கைக்கிளை. (கூ)

காட்சி

- எ. நிலம்பேரென்றெனுநிலைமையராகிக்  
குலநலன்றிருவுருக்குறிக்கொளிஞென்ற  
மிறைவனுமிறைவியுமிருமையுந்தொடர்ந்த  
முறைபயில்பான்மைமூதுடைமுதல்வ  
னெவலிந்கண்ணுறுமியற்கைகாட்சி  
காவலனுயரினுங்கழிநிலையிலவே. (எ)

## 2 மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

- 1 பூமாதுகேள்வன்புகழாங்கேசன்பொருப்பில்விண்ணோர்  
காமாதவஞ்செய்வந்ததனாற்பெற்றகாமவல்லி  
யாமாமிஃதினியைம்படையீந்தனன்மேவிரதி  
கோமான்றனக்கவ்வுருவளிப்பாங்குடி கொண்டதொன்றே. (1)

ஐயம்.

- அ. எய்தியவிருவருட்சிறந்தவிதைவன்மேற்  
றையுறலென்பவறிவுடையோரே. (அ)

- 2 ஈனவரம்பரையேயனுகாவரங்கேசற்கன்பாம்  
வானவரம்பன்கொடியிடமோபொன்னிவாய்ந்தபுகார்த்  
தானவரம்பன்கொடியிடமோதமிழ்நாட்டுக்கொற்கை  
மீனவரம்பொற்கொடியிடமோகொடிமேவிடமே. (2)

- 3 அரனாற்புரந்தாராயனாயனார்க்கயனும்  
வரனார்குடி கொண்டுவாழ்ப்தியோவழுவாதற்பா  
வரனான்மறைமுற்றவோதாதுணர்ந்துரைசெய்தகுரு  
பரனாங்குருகைப்பிரான்செம்பொன்மால்வரைப்பைந்தொடிக்கே.

தேளிதல்.

- கூ. அலம்வரல்கண்ணிமைப்பச்சமுகக்கு  
மலருயிர்ப்பதனில்வாடுதல்வெயர்த்த  
லொளிர்கலன்வள்ளிவண்டுடனிழலிடுத  
லடிநிலந்தோய்தலவணிகழையங்  
கடிவனவாகுங்காவலன்றனக்கே. (கூ)

- 4 மால்காட்டியநெஞ்சமேவருந்தேன்மகிழ்மாறன்வெற்பி  
னூல்காட்டியசிற்பநுண்ணிடைமென்முலைநோக்கியகூர்  
வேல்காட்டியதுணைக்கண்காட்டமேதினிமீதினின்ற  
தூல்காட்டியதணங்கல்லொன்றுலுமிக்காரிகையே. (4)

குறிப்பறிதல்.

- க0. கண்ணிணைபுகுமுசம்புரிதலிற்காரிகை  
யுண்ணிகழ்வேட்கையுரவோற்குணர்த்தும் (க0)  
கக. வழிநிலைக்காட்சியுமுள்ளப்புணர்ச்சியென்  
றெழில்பெறுமேனுமிணைவிழைச்சின்னாற்  
கைக்கிளையென்பதுங்கடனெனத்தகுமே, (கக)



- 5 அமைப்போரமைத்தற்கரிதாமடல்வல்லரக்கரென்போர்  
தமைப்போர்கடந்தருள்பேரருளாளர் தந்தந்திவெற்பி  
லுமைப்போலிவளொருமா னிடமாமென் றுரைத்ததன்மே  
லிமைப்போதினிலெய்து கவென்பதாங்கண்ணிமைக்கின்றதே. (1)
- 6 அனையுந்தமிழ்த்தென்னரங்கேசன்வெற்பிலருமருந்தாய்  
வினையுந்தெரிவைவழிவடிவாளிவிரகவிடாய்  
கனையும்படிபுரிநா ணுற்றதாற்கருத்தேகடைக்கால்  
வனையுந்தனுவுறச்சேரா திரா துவருந்தலையே. (6)

கைக்கிளையுழ்ந்தும்.

- கஉ. கைகோளிரண்டெனக்காட்டியவற்றுட்  
களவிற்குரியகிளவீத்தொகைதா  
மியற்கைப்புணர்ச்சிவன்புறைதெளிவே  
பிரிவுழிமகிழ்ச்சிபிரிவுழிக்கலங்கலென்  
றொருவகையைந்தெனவுணர்த்தினர்புலவர். (கஉ)
- கங. இடந்தலைபாங்கற்கூட்டம்பாங்கிமதி  
யுடன்படன்மூன்றிளோடொருவகையைந்தே. (கங)
- கச. பாங்கியிற்கூட்டம்பகற்குறிபகற்குறி  
யிடையீடிரவிற்குறியிரவிற்குறி  
யிடையீடென்னவியையுமோரைந்தே. (கச)
- கரு. வரைவுவேட்கைவரைவுகடாத  
லொருவழித்தணத்தல்வரைபொருட்பிரிவென  
விருநிலமொன்றொழியிருபானென்ப. (கரு)

க. இயற்கைப்புணர்ச்சி.

[தேய்வப்புணர்ச்சி.]

- கசு. கடவுளதாணையிற்கருத்துநிலைதிரிந்து  
மடவரனன்கையமன்னவெனய்தும். (கசு)
- கௌ. புதுவதுவாகப்புணர்ந்துழிமகிழ்தலு  
மதுபொழுதவணலமவன்பாராட்டலு  
மடல்புனைவேலோனேற்புறவணிதலுங்  
கடவுளினெய்துங்காலென்விடியே. (கௌ)

[தலைவியிற்கூட்டம்.]

கஅ. உவகையுணர்த்தன்மறுத்தலுடன்படல்  
புணர்தலென்றிறைவியிற்புணர்ச்சிநால்வகைத்தே. (கஅ)

கக. இரந்துகொண்டுறுதற்கெண்ணலிரந்து  
பின்னிலைநிறன்முன்னிலையாக்கன்  
மெய்தொட்டுப்பயிறல்பொய்பாராட்ட  
விடம்பெற்றுத்தழாஅல்வழிபாடுமறுத்த  
விடையூறதனையியல்புறக்கினத்த  
னீட்டினைந்திரங்கல்கூட்டமறுத்தெதிர்கொளல்  
குறுகையுணர்தலுறுநகைவியத்தன்  
மொழிபெறவிரும்பன்முயங்குதலுறுதல்  
கலவியின்மகிழ்தல்புகழ்தலெண்ணிரண்டுங்  
குலமலிதலைவியிற்கூட்டத்துவிரியே. (கக)

இரந்துகொண்டுறுதற்கெண்ணல்.

7 இருமாதிலம்புகழ்பொற்பாரிமையமகளையிம்பர்ப்  
பெருமானிடவனிரந்துகொண்டான்றிரைப்பேருலகில்  
வருமால்வடமலைமேல்வாழிமையமகளையும்பா  
னெருமானிடவனிரந்துகொண்டாலுமுலகியலே. (7)

இரந்துபின்னிலைநிறல்.

8 பொன்னந்துகில்விளிம்போர்கரத்தேந்திப்பொற்றுமரைப்பூத்  
தன்னந்தனிகொய்ததோர்கரத்தேந்திமெய்த்தண்டமிழோர்  
மன்னன்புகழ்க்குருகூர்மகிழ்மாறன்வரையணங்கே  
யின்னன்பினுக்கியல்போதுணைவேல்கொண்டெறிகின்றதே. (8)

முன்னிலையாக்கல்.

9 பூவேட்டபோதருளாத்தெய்வமாதர்புலம்புறப்பொற்  
காவேட்டபின்னைக்கருளாருளாளர்கிரகிரவாய்  
மாவேட்டமார்களிராய்ந்தெழுகாலையில்வாய்ந்தபிடி  
நீவேட்டருள்கென்னவேவணங்கேயெதிர்திற்கின்றதே. (9)

மெய்தொட்டுப்பயிறல்.

10 மஞ்சரிக்குக்குணமாலையொடாநடுவாழ்வித்தநீ  
ரஞ்சரிக்கைத்திருமாலத்தியூரருளாளர்வெற்பி

னஞ்சரிக்கண்ணிதனபாரங்கண்ணெடுவறவே  
சஞ்சரிக்கின்றதென்னோகுழன்மேற்சஞ்சரிகங்களே.

(10)

பொய்பாராட்டல்.

11 சங்கத்தடம்புடைசூழ்தஞ்சைமாயன்றவரைமான்  
வெங்கட்கிணைகுன்றியகாவியாவியைவிட்டனவாய்ப்  
பங்கத்ததாய்ப்பயந்தோய்ந்துண்கணீர்புடைபாய்தரவே  
ளங்கைத்தலத்துறுசாபத்தினுணற்றழிந்தனவே.

(11)

12 அருகற்பயின்விடைப்பொற்கொம்பர்சாயல்கண்டஞ்சியன்றோ  
பெருகற்பிணிமுகமானதும்போய்ப்பிஞ்சுகன்பயந்த  
முருகற்குவாகனமாய்வரம்வேண்டமுயலுமண்மேல்  
வருகற்பகங்குருகூர்மகிழ்மாறன்வரைமயிலே.

(12)

13 கூர்காலவேல்விழியங்குருகூர்குலவரைநின்  
வேர்காலுஞ்சிந்துரவாணுதலோடுமிளிர்புருவத்  
தேர்காணநுண்ணிடைகண்டமின்போன்றிந்திரதனுவுங்  
கார்காலந்தோன்றியுடனையழியுங்கலக்கமுற்றே.

(13)

இடம்பெற்றுத்தழால்.

14 பலவுங்கருதுந்திறநெஞ்சமேதவிர்பார்த்தன்பொற்றோர்  
வலவன்புரிசங்கிடவன்றென்சோலைமையினில்வாழ்  
கலவஞ்செறிமயிற்சாயன்மின்னூர்த்தந்தகாமவெந்நோய்க்  
கிலவந்துவரிதழ்வாய்மருந்தார்த்தங்கிடமினுவே.

(14)

வழிபாடுமறுத்தல்.

15 நிறையுடையோர்மெய்த்தநாணமென்பானிலைநிப்பதற்கேர்  
சிறையுடையோயென்பதற்கிடந்தாசெகமேழும்பெற்ற  
மறையுடையோனைப்பயந்தருள்வேங்கடவாணன்வெற்பிற்  
பொறையுடையோர்நிற்கொடியதென்னுதுபொனங்கொடியே.

( )

இடையூறுகிளத்தல்.

16 சொற்கத்தினைத்துணைக்கையான்மறைப்பதுதொல்புரியோர்  
கற்கத்தருவதொன்றென்னவோகாரிமாறன்கற்க



௯ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

நிற்கத்தமிழ்செய்குருகைப்பிரான்வெற்பினெய்தலுண்கண்  
வற்கத்தினைப்பதுமத்தான்மறைத்ததுவாணுதலே. (16)

நீட்டநினைந்திரங்கல்.

17 விற்கொண்டவாணுதலான்பொருட்டாகமிதிலையுள்ளா  
நற்கொண்டனாகைப்பதியெம்பிரான்வெற்பினம்மழலைச்  
சொற்கொண்டகொவ்வையமுதூறலாந்துப்புரவுநல்காக்  
கற்கொண்டநெஞ்சங்குழுகொண்டதேதுகனங்குழையே. (17)

கூட்டமறுத்தெதிர்கோளல்.

18 மழுகாதசோதித்தலைச்சங்கநான்மதியத்துவிண்ணோர்  
தொழுகாரிராமன்சுரும்பிலந்தோதொல்லையுழ்தொடர்ந்திங்  
கெழுகாதலர்கொண்டகாமவெந்தியினிடையிலேவாய்  
மெழுகாயதென்னிறைநெஞ்சேயெவன்செயல்வேறினியே. (18)

குறுநகையுணர்த்தல்.

19 சுரும்பானதுதெண்ணறவினைவேட்டெதிர்சோலையுண்மெல்  
லரும்பானதுமுகைவிண்டதொன்றாமலையாழிமண்மேல்  
வரும்பாவலர்தம்பிரான்மகிழ்மாறன்வரையிலென்பால்  
விரும்பாயிழைசெங்குமுதச்செவ்வாய்மலர்வெண்ணகையே. (19)

20 ஒருதலையன்றென்றுநஞ்சற்றகாமமுழுவலன்பா  
லிருதலையென்றுணர்வானகைத்தாளப்பத்திரட்டிகையாற்  
பொருதலைபத்துடையானவென்றோனும்பர்போற்றமண்மேல்  
வருதலையாதரித்தோன்வல்லவாழ்வெற்பில்வாணுதலே. (20)

உறுநகைவியத்தல்.

21 பேர்காதிசெனவாழ்பெருமானகைபொங்கவெந்த  
தாகாயமுப்புரந்தானென்பராலங்கேசனன்பர்  
யோகாதிபன்வரைவாழ்பெருமானகையோங்கலுமென்  
மாகாயமுப்புரநன்னீர்மைபெற்றுயிர்வாழ்ந்தனவே. (21)

மொழிபெறுவிரும்பல்.

22 விழிவேட்டஞ்செய்துளம்வேட்டதுகாட்டவிளங்கியபான்  
மொழிவேட்டலுமுந்துவெண்ணகைதான்முத்தாகமுத்தி

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். ௭

வழிவேட்டவர்புகழ்வைகுந்தமாயன்வரையின்முந்நீர்ச்  
சுழிவேட்டஞ்செய்யக்கடைமருந்தாமிவர்கொல்லென்னுமே (22)

முயங்குதலுறுதல்.

- 23 பெருமானிலத்தரனின் பகுவாயி னுட்பெற்றிருந்த  
வருமாமணியையள்ளிக்கொள்வதாமும்பராதரிக்குங்  
கருமாமணிகடன்மல்லைப்பிரான்வெற்பிற்காமரின்பர்  
தருமாமணியைத்தனித்திங்ஙனெய்ய்துந்தன்மையதே. (23)

கலவியின்மகிழ்தல்.

- 24 வேட்டார்புகழ்வற்பயந்தனராசுமிழற் றமின்சொற்  
கேட்டாற்றழையுஞ்சுகத்தொடொன்றாகுஞ்சக்கீதமறைப்  
பாட்டாலியற்றமிழ்தேர்நம்பராங்குசன்பைந்துடரித்  
தோட்டார்நறுமென்குழலியொடாயசுகானந்தமே. (24)

புகழ்தல்.

- 25 போராழியங்கைப்பொலிந்துநின்றார்நறும்பூந்துளபத்  
தரார்தமிழ்க்குருகர்வரைவாழின்பத்தையல்செவ்வா  
யாராவமுதம்பரிமளத்தோடிங்கருளுமென்மை  
கூராய்பவளக்கொடியேதுணையல்லைகுகிலே. (25)

இயற்கைப்புணர்ச்சிமீழ்நிறும்.

## 2. வன்புறை.

௨0. சந்தயந்தவிர்தறணத்தலுணர்த்தலென  
வந்தவிரண்டும்வன்புறைவகையே, (௨0)
௨௧. அணிரந்தமைகூறலறையப்புரைத்தல்  
பணிந்தெழுதெய்வப்பான்மையுணர்த்தல்  
பிரியேனென்றல்பிரிந்துவருகென்ற  
லீடமணித்தென்றலிருபதமும்வேண்ட  
லுடனேழ்வன்புறைக்குரித்தெனும்விரியே, (௨௧)

அ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்.

அணிந்தமை கூறல்.

- 26 பாலாழியிற்றுயில்கூர்பற்பநாபன்பயிலநந்தைக்  
கோலாகலவுயிர்ப்பாங்கியர்தாந்திருக்கோலஞ்செய்யு  
மேலாயகைவண்ணமெல்லாமெழுகுமிலாஞ்சனையும்  
போலாயதுவருந்தேன் மருந்தேமென்பொனங்கொடியே. (26)

பெருநயப்புரைத்தல்.

- 27 தெனிகாவியப்புலவோர்புகழ்மாயன்சி றுபுலியூர்க்  
குளிர்காவின் கைகுழுதச்செவ்வாய்க்கொவ்வைபோற்பகற்போ  
தொளிர்காமர்செங்குழுதம்பெற்றதாயமுதூறுங்கொவ்வை  
யளிகாள்பசங்கிகளிகாளுளவோபண்டறிந்ததுவே. (27)

தேய்வப்பான்மையுணர்த்தல்.

- 28 மழுவலங்காரனும்வச்சிரபாணியும்வாய்ந்தவிண்ணோர்  
குழுவலங்காரத்தொடுந்தொழுமாயன்குறுங்கைவெற்பி  
லுழுவலன்பாற்பின்றொடர்ந்தநன்பால்கொணர்ந்தூட்டநம்மிற்  
றழுவலிங்கார்பெறுவார்செறுவாரெவர்தாழ்குழலே. (28)

பிரியேனென்றல்.

- 29 நறவேகமழ்தண்டுமொய்நறையூர்நின்றநம்பிவெற்பி  
னிறவேலையமதர்விழியாய்நின்றையோர்கணத்துந்  
துறவேன்றமறியாவகைக்காத்துறந்தாலுஞ்சற்று  
மறவேன்பிணையெங்கனேபிரிந்தாற்றுமென்மன்னுயிரே. (29)

பிரிந்துவருகென்றல்.

- 30 வாசம்பயில்குழலாய்வுடவேங்கடவாணன்வெற்பி  
னேசம்பயிலுநினதுயிர்ப்பாங்கிநினைந்திவண்வந்  
தாசங்கையெய்துமுன்பாயத்தொடாடரைமரத்திரைக்கென்  
றேசம்பயின்றிவண்வந்துணைமீளத்தெரிசிப்பனே. (30)

இடமணித்தேன்றல்.

- 31 சுனைத்தேமலர்க்குழலாய்க்கண்மால்வரைச்சோலையிற்றூஞ்  
சுனைத்தேறலிலெங்கள்செண்பகமாறன்றிருக்குருகர்



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். கூ

மனைத்தேமலர்ப்பொழின்மாங்கனியானதைமந்திபரீஇ  
நனைத்தேயருந்தும்படிக்கணிதாருநவிலுகிலே. (31)

இருபதமும்வேண்டல்.

32 கரணங்கடந்தபொறையுடையோர்தொழுங்காரடையா  
ரிரணங்கடந்ததிகிரிப்பிரானிந்தளரன்வெற்பி  
லரணங்கடந்தின் றுபோயணங்கோடும்வந்தஞ்சலென்றற்  
சரணஞ்சரணமெனுந்திருநாமந்தகுமமக்கே. (32)

வன்புறை முற்றும்.

ந. தெளிவு.

உஉ. இறைவன்கூறுதலிறைவிதேறுத  
லறைவந்தெளிவென்றறிவுடையோரே. (உஉ)

33 செகத்தாரொடும்பொய்யுரையாதவருயிர்தீரவொன்று  
முகத்தாரவைத்தங்ககன்றுறையார்திருமோகைப்பிரான்  
சுகத்தாடரவிறுயில்காளமேகஞ்சுரும்பினிலென்  
னகத்தார்வருவதின்றென்பதொன்றுலுமவமதிப்பே. (33)

தெளிவுமுற்றும்.

ச. பிரிவுழிமகிழ்ச்சி.

உஉ. வரிவளைசெலவினைமனத்தொடுகூறலும்  
பரிவுடைமான்றேர்ப்பாகனெடுகூறலும்  
பிரிவுழிமகிழ்ச்சியின்விரியெனப்பெறுமே. (உஉ)

வரிவளைசெலவினைமனத்தொடுகூறல்.

34 முடியானதுதரித்தோங்கியகோநன் முகம்புரிந்தால்  
அடியார்முகத்திரும்பாததெண்ணோவுண்மையாரணச்சொற்  
படியாயிரத்தமிழ்தேர்மறன்வெற்பிற்பண்டேமுயற்சி  
மடியாதமந்திரத்தந்திரத்தான்றன்மனங்குறித்தே. (34)

(செல்வங்கிழத்தி செலவுகண் ளோந்தொடுகூறலென்பது மீது).

(செல்லுங்கிழத்திசேலவுகண்டு) பாகனோகூறல்.

- 35 தேர்க்காதலிற்கொடுவந்தருள்பாணவென்சின்னதக்கன்பு  
தாக்காதலிற்பின்பார்த்ததனாற்றமிழ்வேதந்தந்த  
வாக்காலுயர்ந்தருளுகான்மாறன்வரையிளமா  
னோக்கானது சிங்கநோக்கானதற்புதநோக்குகவே. (35)

பிரிவுழிமகிழ்ச்சிமுற்றும்.

நு. பிரிவுழிக்கலங்கல்.

- உச. மருள்பெறநிகழ்த்தலுந்தெருள்பெறநிகழ்த்தலும்  
பிரிவுழிக்கலங்கல்வகையெனப்பெறுமே. (உச)
- உரு. புனமயிற்சாயலையாயம்போற்றலிற்  
கனவுகொலென்றலும்வாயில்காண்டலும்  
பண்புபாராட்டலும்பயந்தோர்ப்பழிச்சலும்  
காதலர்கண்படைபெறுதுகங்கு  
னோதலும்பிரிவுழிக்கலங்கல்விரினோக்கம். (உரு)

கனவுகொலென்றல்.

- 36 பொற்பனவாங்கலையெல்லாம்பொதுவறப்பூரித்துண்மை  
கற்பனவாமறைகற்றருண்மால்கண்டியூர்வெற்பி  
னிற்பனவாமின்னருமைகண்டாற்பெற்றநீதிநெஞ்சே  
சொற்பனமோமற்றியாதோதுணிந்துறச்சொல்லுகவே. (36)

வாயில்காண்டல்.

- 37 ஒண்போதகஞ்சொன்னமாலுறையூனுயர்வரைவாய்ப்  
பண்போன்மிழ்றும்பணிமொழிபாளுடன்பாலித்தின்ப  
நண்போடுததற்குநன்னெஞ்சமேயினிராட்டிலிரு  
கண்போலுறுங்கட்கிவளென்றுகாட்டுங்கயற்கண்களே. (37)

பண்புபாராட்டல்.

- 38 கதியென்பவர்க்கருள்காட்கரைமால்வெற்பிற்கன்னியருந்  
ததியென்பனெற்கற்பினுண்மையதாமுகச்சோதியுவா

மாறணகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும், கக

மதியென்பனேற்பகற்சோதியுறகளம்வாய்ந்தசங்க  
நிதியென்பனேலதுசெம்மையுறதென்னிகழ்த்துவனே. (38)

பயந்தோர்ப்பழிச்சல்.

39 செந்தமிழ்க்கல்வியுடன்களிப்பாகஞ்செறிந்தசெல்வ  
மைந்தனைப்பெற்றவர்போலென்றும்வாழிமலர்மகளிசேர்  
சுந்தரத்தோளமுகன்னலங்காரன்சுரும்பிலின்பச்  
சந்தனப்பூண்முலையைப்பெற்றகோதையுந்தாதையுமே. (39)

40 கோட்டாணைகூறியமாலாதிசேசவன்கோதறுநீர்  
வாட்டாறுகாவலன்மால்வரைவாயென்மனங்களிப்பான்  
றூட்டாமரைத்திருவைப்பெற்றதாயுநற்றுதையும்பொன்  
னூட்டாருங்காமுறநீழிவாழியிந்நானிலத்தே. (40)

கண்படைபெறுதுகங்குனோதல்.

41 வண்பாவலர்நல்குரவாநெருப்பின்மருத்துவெந்திப்  
புண்பாடிழைக்கப்பெறுதென்பதென்மலர்ப்பூவைக்கன்பாம்  
பண்பார்புகழ்த்திருப்பாடகத்தான்வெற்பிற்பாவைதன்னாற்  
கண்பாடரிதென்னவைத்தவெங்காமக்கனலைவிட்டே. (41)

பிரிவுழிக்கலங்கல் முற்றும்.

சு. இடந்தலைப்பாடு.

உசு. முயற்சியிற்றெய்வந்தெளிதன்முயங்குத  
வியக்குதலெனமுவுகைத்திடந்தலையே. (உசு)

உஎ. சேறவீற்றந்ததெய்வந்தருமெனச்  
சேறல்காண்டல்சேர்தல்புகழ்த  
லாயத்துய்த்தலோடைந்திடந்தலையென  
மேயபின்னுறுபுணர்ச்சியின்விரியே. (உஎ)

தந்ததெய்வந்தருமெனச்சேறல்.

42 மறவாரணஞ்சொன்னமாலிருஞ்சோலைமலையில்வைகு  
மறவாழியந்தணன்மாலலங்காரன்னிவரைவாய்



நறவார்துழுவியைநன் னெஞ்சமே முன்னேநாளளித்த  
திறவா திருந்ததெழுகசென்றாலெய்து மின்னமுமே. (42)

தலைவியைக்காண்டல்.

43 போதிக்குஞானப்புலவர்மெய்ந்நூல்பொறியைந்து மெய்தாச்  
சோதிச்சொருபின் னுயிரென்பதென்சுடராழியங்கை  
யாதிப்பரனெங்கண்மாலலங்காரனணிவரைவாய்  
வேதித்தெனது யிர்பெண்ணுருவாகிவெளிநிற்கவே. (43)

(உயி ரோனவியத்த லென்பதுமீது.)

முயங்கல்.

44 வேரிப்பசுந்தண்மோய்மாயன்விண்ணகர்வெற்பில்விண்ணோர்  
பூரித்தபுத்தமுதக்குடநீபுத்த முதம்பொங்கும்  
வாரித்தலங்கனிவாங்கனிவாயினில்வாய்வைத்தன்பு  
பாரித்தருந்தும்புரந்தரானின்பப்பைந்தொடியே. (44)

புகழ்தல்.

45 புண்ணியகோடிப்புயலையன்பாய்ப்புண்ணியங்கள்புத்தே  
ண்ணணியநாட்செய்தது ண்டெனத்தேர்த்தருபகமாய்  
விண்ணியலாகார்செமித்தபானம்வியனிலத்தோர்  
பெண்ணியலாய்மதுரந்தெயிட்டாதருள்பெற்றியதே. (45)

ஆயத்துய்த்தல்.

46 கரியானதாதியின்மூலமென்றோதக்கருணைநெஞ்சந்  
தரியானதுதவியகார்தஞ்சைமாயன்றடங்கிரிமேல்  
விரியாழ்சுணையுள்வலம்புரிசூழ்தருவெள்வளைபோற்  
பிரியாதவாயத்திடைசென்றுகூடுகபெய்வளையே. (46)

இடந்தலை தலைவியிற்புணர்ச்சி முற்றும்,

௭. பாங்கற்கூட்டம்.

௨௮. சேர்தல்வினாதுல்செப்பலெதிர்மறை  
நேர்தல்கூடல்கூட்டலென்றங்குப்  
பார்புகழெழுவுகைபாங்கற்கூட்டம். (௨௮)

௨௬. செம்மல்பாங்களைச்சேர்த்தலும்பாங்கன்  
 செம்மலோடுற்றதுவினாதுஞ்செம்ம  
 லுற்றதுரைத்தலும்ற்றவன்கழறலு  
 முரவோன்கழற்றெதிர்மறுத்தலுமுரவோற்  
 பழித்தலும்வேட்கைகழித்தற்கருமை  
 சாற்றலுந்தன்மனத்தழுங்கலுந்தலைவனோ  
 டேற்றற்கழுங்கலுமேகவனென்றலு  
 மெவ்விடத்தெவ்வியற்றென்றலுமிறைவ  
 னவ்விடத்தவ்வியற்றென்றலும்பாங்க  
 னிறைவனைத்தேற்றலங்குறிவழிச்சேறலு  
 மிறைவியைக்காண்டலுமிறைவியையெளிதிற்  
 காட்டியகடவுளைக்கண்ணுற்றிறைஞ்சலும்  
 வாட்டடங்கண்ணியைமதித்தவன்வியத்தலு  
 மிகழ்ந்ததற்கிரங்கலுமிறைமகன்றையே  
 புகழ்ந்தவன்வியத்தலும்புரவன்றன்னொடு  
 நவ்வியங்கண்ணின்னிலையுரைத்தலுஞ்  
 செவ்வியசெப்பலுஞ்செம்மலங்கேகலு  
 மிணர்மலர்க்குழலியையிறைவன்காண்டலும்  
 புணர்தலும்புகழ்த்தலும்பூங்கொடிதன்னைப்  
 டாங்கியொடுவருகெனப்பகர்ந்தபின்ன  
 ராயத்துய்த்தலொடம்புவொன்பது  
 மேயபாங்கற்கூட்டத்துவிரியே.

(௨௬)

செம்மல் பாங்களைச் சேர்த்தல்.

47 முதலையெக்காய்ந்திபங்கரத்தருள்கார்திருமுட்டத்தெங்கோன்  
 றிதலைமென்பூண்முலைப்பூமகள்கேள்வன்செழுஞ்சிலம்பிற்  
 குதலைமென்பாகுடைக்கொம்பானிலைகுலையாதளிக்கு  
 ம்தலையன்னாணுண்டெமக்குநையாய்கோண்மடநெஞ்சமே. (47)

பாங்கன் றலைவனோ றேற்றதுவினாதுல்

48 கூரழியங்கைத்திருநெடுமாயன்குடந்தையில்வா  
 ழாராவமுதினருள்பெற்றதாநுண்ணறிவமைந்த  
 பேராண்மையுள்ளங்கலங்கியதேயன்றிப்பிடுடைரின்  
 வீராகரத்திண்புயமுமன்னாவென்மெலிவுற்றதே. (48)

தலைவன் உற்றதுரைத்தல்.

- 49 சினமாநினர்புகழ்சேறையின்மால்வெற்பிற்சேர்ந்தொருமான்  
கனமானவல்லியத்தைத்தடிந்தேறிக்களித்திடுமென்  
மனமானதைப்பற்றியகலையாவும்வளர்தனக்கச்  
சினமானதனிற்பிணித்துநண்பா கொண்டியங்கினவே. (49)

பாங்கன்கழறல்.

- 50 நடித்தாடாவிற்றுயின்மாயனாகநறுங்கிரியோர்  
பிடித்தானநுண்ணிடைமான்பொருட்டான்மையல்பெற்றனையால்  
வடித்தாரைவேலண்ணலேகலையாமனத்தடங்கப்  
படித்தாயுனக்கிங்கிதுவோமுடிவிற்பலித்ததுவே. (50)
- 51 தொண்டரிகத்தன்புவிட்டன்புகூன்பிற்சேர்திகறைக்  
கண்டரிகத்தவின்மன்றத்துள்ளார்வெற்பகாமர்மென்சொற்  
பண்டரிகத்தவியத்திளமானின்படிமத்துள்ளப்  
புண்டரிகத்தைப்புறங்கண்டதானிறைபொற்புடைத்தே. (51)
- 52 முனமாமதிக்கும்புகழ்க்காளமேகந்தென்மோகைவெற்பா  
கனமாமதிக்குமறுவைத்தமானினுங்காமரின்பப்  
புனமான்கலேகளறுபத்துநாலும்பொருந்தியநின்  
மனமாமதிக்குமறுவைத்ததான்மிகமாண்புடைத்தே. (52)

கழற்றெதிர்மறுத்தல்.

- 53 உரிசித்திடத்தெவிட்டாமருந்தானதையோகைவிண்ணோர்  
குரிசிற்கருளுங்குறுங்குடிமாயன்குலகிரிமேற்  
பரிசித்தென்னெஞ்சந்திறைகொண்டீங்கும்பொற்பாவையையீ  
தெரிசித்திடினண்பேனயுரையாயிந்தச்சித்திரமே. (53)
- 54 வானமர்சோலைவரமங்கைவாணன்வரையினண்பா  
ஊனமில்லாவுண்ப்போலுயிர்ப்பாங்கனொருவனுண்டே  
வேனமதாதிமுன்பேனமதாவனிலங்கைமுந்நீர்த்  
தானமதேன்கடப்பாணிப்பானண்டர்தாருவையே. (54)

கிழவோற்பழித்தல்.

- 55 வீரைவளாகத்துமும்மதமாவைவிழுங்குமராத்  
தேரையின்வாய்விழுங்கப்பட்டதேமொக்குந்திண்சிலம்பா



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். கரு

பேரையாதிபன் ஞானப்பிரான் வெற்பிற்பேதைசேந்தேன்  
றாரையறநெய்தலுண்கண்ணினீபட்டதன்மையதே. (55)

தலைவன் வேட்கைதாங்கற்கருமைசாற்றல்.

56 கற்பாவையைப்பெண்ணுருவாக் குஞ்சிரடிக்கண்ணன்மென்பூ  
நற்பாவைரீங்கப்பெறுநெடுமானறையூன்வெற்பிற  
பொற்பாவைசென்றெதிர்தானண்பனேபொன்செய்பாவையன்பாய்  
நிற்பாயென்பின்பிறுடருமென்னுமென்னிறைபின்னையே. (56)

57 திருப்பாற்கடலமுதுண்டார்மறித்துமத்தெள்ளமுதுண்  
விருப்பாலிடர்க்கடல்விழந்தயர்வேலையில்வெவ்விடங்கூர்  
நெருப்பாங்கடலிடைத்தள்ளியதாங்கண்ணனீன்மலயத்  
திருப்பாளைவேட்டலெனநண்பரீசொன்னவேழைமையே. (57)

பாங்கன் தன்மனத்தழுங்கல்.

58 மருந்தானதையொருபெண்ணுருவாக்கிமதுரத்தன்னைப்  
பொருந்தாதாவிற்செங்கேழிதழாக்கியம்போருகத்தான்  
விருந்தாவனத்துறைமாலும்பர்நாயகன்வெற்பின்மண்மேற்  
றருந்தாழ்குழலென்பதாவிதற்கேதினிச்சாற்றுவதே. (58)

59 வடியார்திகிரிப்பிரான்பதம்போற்றியமாதவெற்பிற  
கொடியாருபயமுலைக்களியாண்குறுகிடையார்  
பிடியானதைக்கொல்லுமாற்பெருமாண்பிணிப்படுத்த  
மடியாதுதிர்க்கமுடியாதொருவர்க்கிம்மையலையே. (59)

பாங்கன் தலைவனோடழுங்கல்.

60 குறையாதபாற்கடல்வெவ்விடங்கூடிவட்கொள்பவரெவ்  
வுறையால்விடந்தவிர்த்துட்கொள்ளுவாருறையூனுண்மை  
முறையாதரிக்குங்கருணாகன்வரைவாழ்மயிலாற்  
பொறையானதைமெய்நிறையொடும்போக்கும்புரவலனே. (60)

ஆண்டகை பாங்கனை யவனேன்கென்றல்.

61 பல்வாய்ப்பெறலைப்பாம்பனைமாதவன்பாடகத்தின்  
சொல்வாயமுதக்குமுதச்செவ்வாய்மடத்தோகையைரீ  
செவ்வாயெனின்மலர்ச்சோலையுட்காண்பதுதிண்ணமென்றால்  
லெல்லாரொவர்நண்பனையொப்பதாரென்னமேதினிக்கே. (61)

எவ்விடத்தேவ்வியற்றென்றல்.

- 62 கடமேசுழிக்குங்கரடாசலஞ்சொன்னகன்வன்முந்நீர்  
வடமேதுயிலணையக்கொண்டமரயன்வைகுந்தைவெற்பா  
திடமேதகுநின்னிறையேதிறைகொண்டதெய்வம்வைகு  
மிடமேதியலெவ்வகைத்தென்றகூறுகவின்புறவே. (62)

இறைவன் அவ்விடத்தவ்வியற்றென்றல்.

- 63 வரகுணமங்கைப்பதித்திருமால்வஞ்சகரைவெந்தீ  
நரகுணவைத்ததிசுரிப்பிரான்வெற்பினண்புத்தேள்  
புரகுணபான்மன்னன்பொற்காநிகர்க்கும்பொதும்பர்கண்செய்  
விரகுணர்வானதைப்பேரமுஞ்செவ்வேலந்தமெல்லியற்கே. (63)

பாங்கன் இறைவனைத் தேற்றல்.

- 64 வெவ்விடத்தாரைவைவேல்விழிமாதனைவெற்பளித்தாள்  
வவ்விடத்தாநும்புகழ்வடவேங்கடவாணன்வெற்பா  
மவ்விடத்தாய்விரைவிற்கண்டுநாநுன்னடியிணைக்கீ  
ழிவ்விடத்தாமளவும்வருந்தேலென்னிறையவனே. (64)

குறிவழிச்சேறல்.

- 65 வளையாழிகைக்கொண்டமால்வடவேங்கடவாணன்விண்ணோர்  
கிளையாய்வணங்குங்கருணைப்பிரான்வெற்பிற்கிஞ்சகவா  
யிலையாடனித்தலர்கொய்தயலாயவிரைமர்க்கா  
விளையாடுமேன்மன்னன்செய்தமுன்னுணல்வினையதுவே. (65)

இறைவியைக்காண்டல்.

- 66 குளந்தாபுரிவந்தருண்மாயக்கூத்தன்குவலயமன்  
றளந்தானணிவரைமம்பொழிலித்தந்தமாவடுவைப்  
புளந்தாலனையதுணைக்கண்களாமிவைபேரறிவுந்  
தளந்தாநுணர்ந்துமவளையிவள்சந்தயமில்லையே. (66)

காட்டியகடவுளைக்கண்ணுற்றிறைஞ்சல்.

- 67 சூட்டியதண்ணந்துழாயர்துவரைச்சுரும்பின்முத்தம்  
பூட்டியபூண்முலைப்பொண்ணெருஞ்சேபுறம்போந்துநிற்பக்  
காட்டியதெய்வங்கண்டாய்முண்ணைநாளினுங்காவலனைக்  
கூட்டியதெய்வமதற்கேயடிமைகுறித்தருளே. (67)

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். கள

வாட்டடங்கண்ணியைமதித்தவன்வியத்தல்.

68 கழுவாமணிக்கின் னுயிர்கொடுத்தகண் ணுங்கா லுங்கையும்  
வழுவாதமைத்ததெனநின்றலான்மங்கைவாணனெங்கோ  
னெழுவாரிதிதிகழ்பார்புகழ்கார்வெற்பிலெய்தில்விண்ணோர்  
தொழுவார்மணுகுலமென்றுரைத்தாலுமித்தோகையையே. ( )

69 அளியார் துளவப்பிரானமுந்தூர்வருமாயனன்பர்க்  
கெளியானருவித்தடவரைவாயிடையென்றுகொண்ட  
வெளியாசிறைவனைப்பூட்டியகாதல்விளங்கைக்கொங்கைக்  
களியானையேயுத்திக்கிதங்குருங்கடாக்களிறே. (69)

பாங்கள் தலைவனையிகழ்ந்ததற் கிரக்கல்.

70 கருதாரைவென்கண்டதென்பேரைவாழ்குழைக்காதர்முந்ரீர்  
வருதாரையாய்க்கண்டதற்குமுன்னேகொற்றவாலியென்பா  
னொருதாரையாலுந்நுகினனாற்பெருமானொருமா  
னிநுதாரையாலுந்நுகியதாரையிகழ்வதன்றே. (70)

71 அருபுருபன்றிறையென்பார்மதிப்பவந்தாமம்பெற்ற  
சொருபுருபம்பாமென்றருண்மரன்முடசியின்மா  
னிபுருபுவச்சிலையாலிணைவாளியியக்கியதவ்  
வருபுருபுவச்சென்றுலையாதிராதண்ணலுள்ளத்தையே. (71)

தலைவனையியத்தல்.

72 பொன்னாமார்பினன்காசினிவேந்தன்புளிசைவெற்பிற்  
சொன்னுன்மனத்தினுட்கொண்டான்மதுரஞ்சாப்பதொன்றுய்  
முன்னாளிஃதொருபெண்ணுமெனமுண்டகனமைக்கு  
மன்னுமுதைப்பிரிந்ததெவ்வாறந்தமன்னவனே. (72)

பாங்கள் றலைமகளைக்கண்டமைக்கூறல்.

73 வாவிக்கமலத்துணைச்சேவனீங்கவரும்வழிபார்த்  
தாவிப்பெடையன்னநிற்பதுபோன்றனந்தேசன்மண்மேற்  
பாவிக்குந்தேவாரிரான்பற்பநாபன்பனிவரைப்பூங்  
காவிற்பறித்தொருகொம்பர்வெற்பாநிற்பக்கண்டனனே. (73)

சேவ்விசேப்பல்.

- 74 படிமேலிருக்கைத்தமிழ்செய்தமாறன்பழையவிண்ணோர்  
முடிமேலிருக்கும்பதாப்புயத்தான்வெற்பின்முத்தநிரைத்  
தொடிமேலிருக்குங்கரத்தாளிடைக்குத்துணைமுலையோர்  
கொடிமேலிருக்குந் துணைமேருநேர்வருங்கொற்றவனே. (74)

சேம்மலக்கேகல்.

- 75 வண்டேய்பசுந்த ளபத்தார்தொலைவில்லிமங்கைமின்னைக்  
கண்டேனெனநண்பநீசொன்னமாற்றங்க விக்ரசன்  
பண்டேசனகியைக்கண்டேனெனும்பண்புடைத்தினிக்கைக்  
கொண்டேன்றிருவையெனையொப்பதாசிக்ருவலயத்தே. (75)

தலைவன் தலைவியைக் காண்டல்.

- 76 அனப்பேடையெமென்மயிற்பேடையைப்பெண்ணரசியென்றென்  
மனப்பேடையெமென்மயின னுகாவகைமகிழ்மாறன்வெற்பிற்  
கனப்பேரளகமலர்குடித்தாமரைகைக்கொண்டின்பத்  
தனப்பேடையெமென்மயின்றதண்ணளிசாலத்தகவுடைத்தே. (76)

புணர்ச்சியின்மகிழ்தல்.

- 77 அலையிடங்கொண்டபுனற்காவிரித்தென்னரங்கன்மைதோய்  
மலையிடங்கொண்டவிலவிதழ்வாய்மடமாதுபொற்புண்  
முலையிடங்கொண்டதிருமார்புறமெய்முயங்கமுன்போங்  
கலையிடங்கொள்பிறைபோற்புதிதாய்மிசுங்காமமுமே. (77)

- 78 மைதிகழ்பூம்பொழிற்கோளூர்வரும்வைத்தமாநிதிவான்  
பைதிகழ்பாம்பணைமேற்றுயில்கார்வெற்பிற்பாவையெய்தாத்  
தெய்தியின்வாய்மதிப்பிண்ணீர்மைத்தாயறத்தேய்ந்திடுமவன்  
தெய்தியநாட்பிறைபோனிறைநீர்மைத்தெனதெழிலே. (78)

புகழ்தல்.

- 79 கவளக்கரிசொன்னதென்பேரைவாழ்குழைக்காதர்வெற்பிற்  
சுவளைத்துணைக்கண்களான்மொழிகாட்டிக்குமுதச்செவ்வாய்ப்  
பவளத்தினிற்சுவையூறொளிநாதம்பரிமளங்கூர்  
தவளத்தவாமுத்தம்மாரிவள்போலத்தருபவரே. (79)



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். ௧௯

தலைமகன் தலைமகளைப் பாங்கியோவேருகேனப் பகர்தல்.

- 80 ஆழியும்வால்வளையுந்தரித்தோனாங்கேசன்விண்ணோர்  
வாழியவென்னவரந்தருவான்வெற்பில்வாசநறுங்  
காழியல்சந்தனச்சோலைபுள்ளேவருங்காலையினித்  
தோழியுரீயுமுடனிவண்ணேர்கதுடியிடையே. (80)

தலைமகன் தலைமகளைப் பாங்கிற்கூட்டல்.

- 81 வழுவாதவண்டமிழ்தேர்தருகூர்மகிழ்மாறன்விண்ணோர்  
தொழுகாரிராமன் றுடரியின்வாய்ச்சுடர்தூண்டுஞ்செய்ய  
கமுவாமணியனைபாய்கணப்போது நின்கண்ணகலாக்  
குழுவாயுயிரொடொன்றாமடவாரொடுங்கூடுகவே. (81)

பாங்கிற்கூட்டம் முற்றும்.

[௮—௧௦. பாங்கிமதியுடன்பாடு.]

௩௦. மதியுடன்படலொருமூன் றன்வகையே  
முன்னுறவுணர்தல்குறையுறவுணர்த  
லிருவருமுளவழியவன்வரவுணர்த  
லாநெறித்தென்பாறிவுடையோரே. (௩௦)

௮. முன்னுறவுணர்தல்.

௩௧. அவற்றன்,  
நாற்றமுதலாய்ப்பயில்வீரமென  
வாற்றல்குரோழினுமையமுற்றோர்தலுஞ்  
சாற்றியவேழினுமையந்தீர்தலு  
மெய்யினும்பொய்யினும்வழிநிலையையாது  
பல்வேறுகவர்பொருள்பகர்த்தாடலுமென  
மூன்றுகூற்றனமுன்னுறவுணர்தல். (௩௧)

ஐயமுற்றோர்தல்.

- 82 வேற்றுப்பரிமாளந்தோண் முலைநாட்டங்கள்வேறுபட்ட  
தோற்றத்துடன்சிறுசோறுண்டிந்தத்துத்தொழின்மறைத்தே  
தேற்றச்செலவுந்துயிலைப்பயில் புஞ்செறிந்ததென்னோ  
மாற்றற்றபொன்னென்பதாமகிழ்மாறன்வகையறிக்கே. (82)

- 83 கல்லென்றதைப்பெண்ணுநுவாக்கியகண்ணன் கச்சிவெற்பி  
 னெல்லென்றதன்சுணைநீர்குடைந்தோநறையு மஞ்செவ்வி  
 மெல்லென்றவாசமலர்க்கொய்தோவன்றிவேறுகொல்லோ  
 புல்லென்றது திருமேனியந்தாமப்புரிசுமுலே. (83)

ஐயந்தீர்தல்.

- 84 மணியாமெனத்திகழ்மேனிப்பிரான் மங்கைவாணன் வெற்பிற்  
 றணியாதசோதிப்பிறைதனை நீதலைக்கோலமென்னு  
 மணியாயவயவமாய்த்தலைமேற்கொண்டமைந்து நின் று  
 பணியாததென்கொல்கரத்தாமரையிற்பணிமொழியே. (84)

[பிறைதொழுகேன்றலு மிது.]

- 85 பூமகளாருயிராம்புருடோத்தமன்புத்தமுதன்  
 றேமுறவேகடைநாட்டம்பமாதலினிப்பிறைதான்  
 கோமளமேமென்குமுதசகரயன்குபேரென்றும்  
 ருமதமேன்மலர்வாய்திறந்தேவந்தனைசெய்பவே. (85)

பல்வேறுகவர்பொருள்பகர்ந்துநாடலுட்

சுனையாடல்கூறி நகைத்தல்.

- 86 வானிறந்தோய்ந்த திருமேனிமாயன் வடமலைவாய்ச்  
 சூனிறந்தோய்ந்தவலம்புரிசேர்சுணைநீர்குடைந்தாற்  
 றேனிறந்தோய்ந்ததென்னீனிறந்தோய்ந்தகன்செங்கனிவாய்  
 பானிறந்தோய்ந்ததென்மெய்ந்நையாததென்பைந்தொடியே. (86)

சுனைநயந்துரைத்தல்.

- 87 வாதாம்பரசமயத்தைவென்றோன்மகிழ்மாறன் வெற்பிற்  
 சூதாம்பணைமுலையாய்மணந்தாடுஞ்சுணைக்கமலஞ்  
 சேதாம்பலையுங்கருங்காவியையுஞ்செங்கனிவெள்ளைப்  
 போதாம்பலாய்த்தரில்யானும்வந்தாடுவென்பூஞ்சுணையே. (87)

வேறுபடுத்திக்கூறல்.

- 88 கொத்தார்நறைவகுளத்தார்சுரும்பிலென்கோதையைநீ  
 யொத்தாலும்வெற்பணங்காமென்பதேயுண்மையுண்மைமுன்னாட்  
 புத்தாரமுதனித்தாயிற்றைநாளிலிப்பூஞ்சுணைசே  
 ரித்தாமரைகளிலெத்தாமரைநின்னையின்றதுவே. (88)

நடுங்கநாடல்.

- 89 பிருதித்திருநெடுமாலெம்பிரான்வெற்பிற்பெண்ணரசே  
பருதிப்பணிப்பிறைக்கோட்டொருவேழம்படிநிழைப்பான்  
கருதிக்கடுவளிபோன்றெதிர்போழ்தொருகாவைவன்போர்க்  
குருதிச்சுடர்வடிவேலான்மருப்பைக்குறைத்தனனே. (89)

முன்னுறவுணர்தன் முற்றும்.

க. குறையுறவுணர்தல்.

௩௨. பெட்டவாயில்பெற்றிரவுவலியுறுத்தோன்  
கண்ணியுந்தழையுங்கையுறையேந்தி  
யூர்பேர்கெடுதியுடன்பிறவினாவும்  
யாரிவரிவர்மனத்தெண்ணம்யாதெனத்  
தேர்தலுந்தெளிதலுமெனத்தெளிவுடையோ  
ரோரிரண்டென்பகுறையுறவுணர்தல். (௩௨)

பாங்கியை யிரவுவலியுறுத்தல்.

- 90 வார்வைத்தகப்படுத்திக்கொண்டமான் நன்வனம்புகுந்தாற்  
பார்வைப்பிணையிற்படுப்பவர்போனறைபாய்துளபத்  
தார்வைத்ததிண்டியுத்தான் நஞ்சைமால்வெற்பிறம்மிலொன்றஞ்  
சேர்வைப்பிணையைத்தொடர்ந்தானங்கைப்படுந்திண்ணமிதே. ( )

ஊர்வினாதல்.

- 91 கடியிருப்பாம்பொழில்சூழ்கள்வனூர்வருங்கண்ணன்வெற்பில்  
வடியிருப்பாந்துணைக்கண்மடவீர்மலர்மாளிகையென்  
றடியிருப்பாமுங்கள்பேருருளதொன்றறிந்ததிங்குக்  
குடியிருப்பாமுங்கள்சீறாரெவனென்றுகூறுகவே. (91)

பேர்வினாதல்.

- 92 ஒப்பேகருதின்மலர்மகளாம்பொறையுன்னின்முந்நீர்  
வைப்பேயெனுசிலமாமகளாம்வருத்தந்தரலா  
லப்பேருலகும்புகழாங்கேசன்வரையணங்கா  
முப்போதனுளிக்கெப்பேருமங்குமொழிந்திடுமே. (92)

கேதேவிஐதல்.

- 93 மருப்போடைமால்வரைகூறியமால்கடன்மல்லேவெற்பில்  
விருப்போடுந்தண்புனங்காத்திருப்பிர்நிழன்மேலுகுகண்  
ணெருப்போடும்வாளிகுளித்தபுண்ணீரோடுள்பணக்கைப்  
பொருப்போடிவந்ததுகண்டதுண்டாகிற்புகலுகவே. (93)

[வேழம்விஐதலென்பது மிது.]

ஒழிந்தது விஐதல்.

- 94 தனைக்காவன்முப்பத்துமுத்தேவராக்குஞ்சரதனுங்கண்  
மனைக்காவல்பூண்பன்மருந்திவராமென்னமாதிலத்தே  
யெனைக்காவல்பூண்டருள்காரெவ்வுளான்வெற்பிலிப்புனத்தித்  
தினைக்காவலும்மைவைத்தாரென்னகாரியஞ்செய்தனரே. (94)

- 95 வண்டலம்பாவைத்தேனுலீரோனவைத்துவண்டு  
வண்டலம்பாவைப்படாதிஞ்சோற்றைமறைப்பொருளால்  
வண்டலம்பாவைப்பெறவருண்மாறன்வரைமடவீர்  
வண்டலம்பாவைமனைக்குவந்தேற்குவடித்திடுமே. (95)

யாரிவரிவர்மனத்தேண்ணம்யாதேனத் தேர்தல்.

- 96 ஊரேதுமக்கென்பர்பேரேதுமக்கென்றுரைப்பர்கைம்மா  
நேரேகணையோடும்வந்ததுண்டோவென்பர்நீரகத்தான்  
காரேயனையதிருமேனிமாயன்கனவரைவா  
யாரேயிவரென்பதுந்தெரியாதிவரெண்ணமுமே. (96)

எண்ணந்தெளிதல்.

- 97 வடுவிலையாமுத்தர்போற்றியமாயன்வடமலையோர்  
கொடுவிலையாவிளையாடையார்கொடுங்கூற்றமஞ்சங்  
கடுவிலையாங்கண்ணிபூண்முலைக்கீழ்நிற்பக்கண்டதொரு  
நடுவிலையாமென்பராவிவர்வாய்மைநடுவிலையே. (97)

[அறிவுநாடலென்பது மிது.]

தறையுறவுணர்நன் ழற்றும்.



௧௦. இருவருமுளவழியவன்வரவுணர்தல்.

௩௩. ஆய்ந்தவன்கையுறையேந்திவந்தவ்வகை  
வினுவழியெதிர்மொழிவிளம்பலுமிறைவனை  
நகுதலுமிருவருட்கோண்டலுமென  
வுவகையற்றவர்தாமிருவருமுளவழி  
யவன்வரவுணர்தலுமூன்றென்றனரே, (௩௩)

கையுறையேந்திவருதல்.

98 வடத்திற்றுயின்றவடமலைவாணன்வடமலைப்பூர்  
தடத்திற்குவளைவிழியுடையார்தந்தகாதனஞ்சே  
குடத்திற்றிருவிளக்காகாமனாட்டங்குறித்தவடன்  
னிடத்திற்றெளிவித்துவன்பிணிதீர்தற்கிடமிதுவே. (98)

தலைமகன் அவ்வகை வினாதல்.

99 தலையோடதனிவிரந்தவன்சாபந்தவிர்த்தவன்கைம்  
மலையோடையினின்றழைத்தருண்மாயன்மயிலைவெற்பிற்  
சிலையோடிகலந்திருநுதலீரித்தினைப்புனத்தோர்  
கலையோடிவந்ததுண்டேற்சொல்லுவீர்வன்கணையோடுமே. (99)

எதிர்மொழிவிளம்பல்.

100 சேட்டப்புயத்தண்ணலேசேறைமால்வெற்பிற்றேடிவந்த  
வேட்டத்தனிக்கலைதானுண்மையாநின்னின்மேவுமெண்ணெண்  
கூட்டக்கலையோடுங்கூடுவதேயன்றிக்கோதையராய்  
நாட்டப்பிழுகளிடத்தணுகாதிங்குநாடலையே. (100)

இறைவனைநகுதல்.

101 கம்மிடத்தானபலியுகந்தார்கயிலாபத்துள்ளார்  
தம்மிடத்தாய்ச்சென்றுசார்வதல்லாற்றழற்காடுறுமா  
னம்மிடத்தாயதெனவந்தானகத்தக்கதொன்று  
மெம்மிடத்தானிந்தளூர்மாயன்வெற்பரியற்கைகளே. (101)

102 விரித்துரையய்த்தமிழ்வேதஞ்செய்மாறன்மொய்வேலைவலம்  
புரித்துரையார்பொருரைக்குருகரன்பொருப்பர்செல்வார்  
தரித்துரையோவர்வேட்டைவந்தார்கைத்தழைசிலையாஞ்  
சிரித்துரையாடத்தருவதொன்றுமிவர்சேவகமே, (102)

இருவருட்கோணடல்.

103 திணைநலம்போற்றுவதன் றிவள்காவலுஞ்சேமவில்லின்  
விணைநலம்போற்றுவதன் றிவர்வேட்டையும்கேரிக்கஞ்சு  
மணைநலம்போற்றியமாயோன்வதரிவனாயிற்றம்மிற்  
புணைநலம்போற்றுவதென் றுகண்காட்டப்புகுந்தனவே. (103)

பாங்கி மதியுடன்பாட்டின்வகை முன்றினுள் இறுதிநின்ற  
இருவருமுளவழியவன்வரவுணர்தன் றுற்றும்.

ந.சு. விதியிருநான் கிவைமேதகுபாங்கி  
மதியுடன்பாட்டிற்குவாய்ந்தவிரியே. (ந.சு)

[பாங்கிமதியுடன்பாடு முற்றும்.]

கக. பாங்கியிற்கூட்டம்.

ந.நு. இரந்துயின்னிற்றல்சேட்படையென்ற  
மடற்குற்றுடனேமடல்விலக்கென்ற  
வுடன்படன்மடற்குற்றொழிதலென்ற  
குறைநயப்பித்தன்மறுத்தலென்ற  
கூட்டல்கூடலாயமொன்றக்  
கூட்டலமைதியின்வேட்டலென்றங்குப்  
பன்னிருவகைத்தேபாங்கியிற்கூட்டம். (ந.நு)

இரந்துயின்னிற்றற்குச் சேட்படைக்கும் உரியவை.

ந.சு. குலமகனுட்கோள்குறலும்பாங்கி  
குலமுறைகிளத்தலுங்குலமகன்கிழத்தி  
தன்னையுயர்த்தலுமின்னிடைச்சேடி  
விளங்காதவன்போல்வினாதலும்வேந்தன்  
றலவிதன்னிலைசாற்றலுந்தாதி  
யிறைவியருமையியம்பலுமிறைவ  
னின் றியமையாமையியம்பலுமிகுளை  
நின்குறைநீயேசென்றுரையென்றலு  
மிகுளையையிறைவனிகழ்த்தலுமிகுளை  
காதலிமடமைகமுறலுங்காதலன்

மூதறிவுடைமைமொழி தலுந்தோழி  
முன்னுறுபுணர்ச்சிமுன்னத்தின்மொழிதலுந்  
தன்னிலைமன்னன்சாற்றலுந்தோழி  
யுலகொழுக்குணர்த்தலுந்தலைமகன்மறுத்தலுந்  
தோழியஞ்சியச்சுறுத்தலும்வாழி  
கையுறைபுகழ்த்தலுமொய்பிழைமறுத்தலு  
மாற்றுநெஞ்சினோடவன்புலத்தலுமவ  
ளாற்றுவித்தேகலுமாகுமைநான்கு  
யிரந்துபின்னிற்றல்சேட்படையிரண்டிற்கு  
நிரந்தனவென்பநெறியுடையோரே.

(௩௬)

குலமகனுட்கோள்கூறல்.

- 104 பொற்றேர்விசயன்றனக்கொருபாகெனப்போர்புரக்கு  
நற்றேவனாந்திருநாங்கூர்வெற்பினினன்னுதலீர்  
குற்றேவலாய்வண்டமைப்பாவைக்கில்லஞ்செய்குன்றம்பொற்கா  
மற்றேவலும்வல்லனாட்கொள்வதேமங்கைமார்க்கியல்பே. (104)

பாங்கி குலமுறைகிளத்தல்.

- 105 விரியும்பொருரைத்துறைநாகுவீதியின்மேய்ந்துமுத்தஞ்  
சொரியும்வழுதிநன்னாட்டண்ணலேதுறையோர்பவராற்  
றெரியுந்தமிழ்க்தருகூர்மகிழ்மாறன்சிலம்பிற்புன்மை  
புரியுங்குறிச்சிக்கொடிச்சிக்கென்னியன்புபூண்டதுவே. (105)

தலைவன் தலைவியை யுயர்த்திக்கூறல்.

- 106 தன்னையன்பானவர்தம்மையன்பாஞ்சங்குசக்கரத்தான்  
பின்னையன்பாகப்புணர்ந்திலனாழிறப்பாய்ந்துமுன்னா  
ளென்னையன்பாயுமைக்கொண்டராகவனெவ்வளவெற்பிற்  
பொன்னையன்பாகியரீபுண்மையேதுபுகல்கின்றத. (106)

- 107 நிலத்திற்பிறப்பிழிபென்றாலுமுப்புரிமுன்மணிப்பொற்  
கலத்திற்கடவுளர்கைக்கொள்வாற்குதிராழிதிண்டோள்  
வலத்திற்புனைதிருமால்வடவேங்கடவாணர்குறச்  
குலத்திற்பிறந்தவளென்பதென்னீமலர்க்கோதையைய. (107)

உக மாறன கப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

பாங்கி தலைவியையறியாள்போல வினாதல்.

- 108 பணிப்பார்பணிப்பத்த தும்பரந்தான் பரந்தாமனென்றே  
கணிப்பான் றமிழ்க்குருகூர்க்காரிமாறன்கனவரைமேன்  
மணிப்பாவைமன் னுயிர் பெற்றதொன்றாய்மதிப்பான் வளங்கு  
ரணிப்பாவையருண்மன் னாவெவளோநின்னகத்தினளே. (108)

தலைவன் றலைவிதன்மையியம்பல்.

- 109 பாலானவைவெள்வளையானவைதம்மிற்பண்பிடத்தாற்  
கோலாகலம்பிறிதாந்தன்மைபோற்குருகூன்செங்கண்  
மாலாதிநாதன் றடரியதாம்பெற்பின்மாதர்க்கெல்லா  
மேலானவள்வடிவிற்கணங்கேநிகர்வேறில்லையே. (109)

பாங்கி தலைவியருமைசாற்றல்.

- 110 அடியெடுத்தேழலகன் றளந்தானடிபோற்றிவெற்றிக்  
கொடியெடுத்தான்குருகூர்ச்சடகோபன்குலகிரிமே  
வீடியெடுத்தாவித்திடுக்கொடியோன்வந்திறைஞ்சப்பொன்னைப்  
படியெடுத்தானையெளியளென்றேவண்ணல்பற்றியதே. (110)

தலைமகன் றலைமகளையின்றியமையாமையுறல்.

- 111 ஏவலின்வாழங்கடவுளாநாதனிராமனென்கோ  
னாவலந்தீவிலையோத்திப்பிரான்வெற்பிணன் முகத்தோன்  
சாவலதாய்ச்செய்யுடலைவிட்டாற்கைக்கொளுமிருத  
சீவனிகாணென் னுயிர்க்கணங்கேயித்திருமகளே. (111)

நின்குறை நீயே சென்றுரையென்றல்.

- 112 வேதப்பொருளின்விரிவையெல்லாமெய்த்தமிழிற்சொன்ன  
போதக்கடல்வண்குருகைப்பிரான்றென்பொதியவெற்பா  
கோதற்றசந்தனச்சோலையுட்குடிக்குறித்தருணின்  
காதற்குறையினைநீயெயுரையுக்கரும்பிணக்கே. (112)

பாங்கியைத் தலைவன் பழித்தல்.

- 113 உன்னான்முடிக்கப்படாததுன் னுமலுனையிரந்திங்  
கென் னுதாவிற் குறைசொன்னதான்மன்னிடவெந்தவாழ்



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும். ௨௭

நன்னுவலர்புகழ்ஞானப்பிரான்வெற்பிழையுண்ணை  
முன்னாதிருந்திலன் முன்னிபதே முழுமுடமதே. (113)

பாங்கி பேதமையூட்டல்.

114 பெருத்தின்புறுமண்டர்க்கெல்லாமதூரம்பெருகுமருந்  
தருத்தும்படிக்கன்புகூன்பிலான்றனணிவரைவா  
பெருத்தின்புறுக்கொடைப்புண்ணையெண்ணுமலிடந்திடந்து  
வருத்துங்கொடிபென்னளவின்மன்னாநின்மடக்கொடியே. (114)

காதலன் முதறிவுடைமைமோழிதல்.

115 குறியாதிருவருநேர்பட்டநாட்குறிப்பிற்குறிப்பே  
பிறியாதுணர்ந்தன்றருள்செய்ததாற்பெருநீருலகிற்  
சிறியார்தமையணுகாச்சேறைமாயன்சிலம்பின்மின்னே  
யறியாதவளணங்கென்றுரைப்பார்க்கெய்துமப்பெயரே. (115)

116 ஒதியைக்கொற்றக்குடைக்கொண்டமாயனுறந்தையவி  
ரோதியர்க்கென்றுமிருகண்ணதாம்வள்ளுவர்தமுப்பா  
லோதியைக்கோதற்றஞானியென்றேத்துமுலகிலைம்பா  
லோதியைப்பேதைபென்றென்னியுரைப்பதிங்கொண்ணுதலே. (116)

பாங்கி முன்னுறுபுணர்ச்சி முறையுறக்கூறல்.

117 கூராழியங்கைப்புயல்புள்ளம்பூதங்குடிச்சிலம்பா  
வாரார்க்களபத்துணைத்தனத்தாணின்வயத்தளென்று  
லாராமத்தாருடன்சேராரருங்குடிலவர்க்கதுதான்  
றாராதேதிங்கபலவாரலெவன்சுதிப்பதே. (117)

தலைவன் றன்னிலைசாற்றல்.

118 மீகாமனின்றிக்கரையருகோடினும்வேலைநிப்  
போகாதுவங்கமென்றோர்திலையேமலர்ப்பூவைதந்த  
மோகாதிக்கடன்மோகார்முதில்வெற்பிண்மொய்தமுலாய்  
நீகாதவித்தருள்கூர்ந்திடினீந்துவனிச்சபமே. (118)

தோழி உலகியலுரைத்தல்.

119 தெள்வார்நரம்புளர்யாழோர்மணமெனுஞ்செவ்வியதாய்க்  
கள்வார்மலர்க்குமுற்பொண்ணைமன்னுவஞ்சக்கள்வன்ரிட்ட

௨௮ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

புள்வாய்பிளந்தபிரான்புலியூர்வெற்பிற்பூசார்முன்  
கொள்வாய்வரைந்தினியீதேபுலகியல்குறுகிலே. (119)

தலைமக னுலகியன்மறுத்தல்.

120 ஏவிற்கிறந்தவிழியாய்வரிவண்டிகைக்குமலர்  
வாவித்திருக்குருகர்மகிழ்மாறன்மணிவரைவாழ்  
தூளிப்பெடையன்னமன்னோயின்புறத்தோய்ந்துயிர்தான்  
சீனித்திருந்தபின்பன்றோவதுவைபுஞ்செய்வதுவே. (120)

பாங்கி யஞ்சியச்சுறுத்தல்.

121 கொழுங்காவியங்கண்மயிலுடன்பாமுங்குளிர்புனம்விட்  
டெழுங்காலமெழ்பரித்தேர்விழுங்காலமெழுபுலியோர்  
தொழுங்காரிமாறன் றுடரிவெற்பாவெமர்குழ்வதன்முன்  
பழுங்கா துரீபுமிப்போதினிலேகுன்னணிநகர்க்கே. (121)

தலைமகன் கையுறைபுகழ்த்தல்.

122 நன்னாவல்புகழ்கார்நறையூர்வந்தநம்பிவெற்பின்  
மின்னார்மருங்குற்குமெல்லியதாய்மெல்லியன்மடவாய்  
பொன்னாகவண்டழைகொண்டுவந்தேன்கண்டபோதெவரு  
மன்னாத்தழைதழைமென்றேயெதிர்கொண்டவாங்குவரே. (122)

பாங்கி கையுறைமறுத்தல்.

123 மாகத்தவருந்தொழுமாயன்வைகுந்தைமாயன்வெற்பா  
மோகத்துடன்வழிபட்டெதிர்ந்தேதந்தமொய்தழைபொன்  
னாகத்தழையென்னில்வந்ததெவ்வாறெனநாடிடெமர்  
வேகத்துடனையுழுவர்மண்ணோரெங்ஙன்வேண்டுவரே. (123)

ஆற்றநெஞ்சமோ டவன்புலந்துரைத்தல்.

124 குருந்தாமொருபெண்கொடிபொருட்டானங் குடியிருப்பாய்  
வருந்தாபர்த்தைக்குறைத்தநெஞ்சேமறைவாய்மையுடன்  
பொருந்தாரைநீத்தபுருடையின்மாயன் பொருப்பினிழற்  
றருந்தாபர்த்தையுநீ குறைத்தயெவன்சாதித்ததே. (124)

தலைவனைப் பாங்கி யாற்றுவித்தல்.

- 125 பையுறைநாகணைப்பாண்டவர் தூதன்மெய்ப்பாடகத்தான்  
மையுறையார்தம்மனத் துறைவான்வெற்பின்மாசறுநின்  
கையுறையானதென்கையுறையாகக்கைக்கொண்டணங்கின்  
மெய்யுறையாக்குவனானையின்றே துகவேலவனே. (125)

[இரந்து பின்னிற்றற்குஞ் சேட்படைக்கு முரிய இருபதும் முற்றும்.]

[மடற்கூற்றிற்கும் மடல் விலக்கிற்கும் உரியவை.]

௩௭. பேதையையிரந்துகுறைபெறுதுபேதுற்றோன்  
மடலினிப்பொருளெனமனக்கோடலுமதைக்  
கடனெனவுலகின்மேல்வைத்துக்கழறலுந்  
தன்மேல்வைத்திருளைக்குச்சாற்றலுந்  
தலைமகளவயவத்தருமைசாற்றலுந்  
தலைமகன்றன்னேத்தானேபுகழ்தலு  
மெழுதுமுன்னிரங்கலுமெழுதியிரங்கலுந்  
கெழுதகைப்பாங்கியருணிலகிளத்தலுந்  
கொண்டுநிலைகூறலுமென்றிவையொன்பது  
மடற்கூற்றிற்குமடல்விலக்கிற்குந்  
திடப்படமொழிவர்தெளிவுடையோரே. (௩௭)

மடலேபொருளெனமதித்தல்.

- 126 அரும்பாம்பருவமுலைமடவார்தந்தவாசையென்னுங்  
கரும்பாம்பினைவெல்லுமுவிநெஞ்சேகடுங்காலினொடும்  
பொரும்பாம்பினைப்புயல்புல்லாணிமாயன்பொருப்பயல்வா  
ழிரும்பாம்பினைமடலன்றியுண்டோபிறிதெண்ணுதற்கே. (126)

அதனை யுலகின்மேல்வைத்துரைத்தல்.

- 127 நன்மருந்தானதைவானோர்க்கருள்புயனாகைவெற்பிற்  
சொன்மருந்தானவாற்றன்பமேயினர்தூரகையாய்  
பன்மருந்தாய்வதற்சான்றோர்விதித்தபனைமடலே  
புன்மருந்தாயினுநன்மருந்தாக்கொள்வார்பார்த்தென்றே. (127)

- 128 அலைபாய்ந்ததென்கடற்பார்மேன்மகளிராமர்விழியாங்  
கலைபாய்ந்தநிசிழந்தாரணங்கேமறைகாட்டுமுண்மைத்  
தொலைபாய்ந்தவர்புகழ்சீமத்துவரகைத்தோன்றலொண்பொன்  
மலைபாய்ந்திழிவர்கிழிபிடித்தேறுவர்மாமடலே. (128)

அதனைத் தன்மேல்வைத்துச்சாற்றல்.

- 129 வேளையும்பார்த்தின் றுசேவித்து வாழ்ந்தபின்வேங்கடத்தார்  
தோளையுந்தாளையும்போற்றியமாறன் றுடரியுள்ளீர்  
பூளையுமென்பும்புனைவதனோடும்புனைமடன்மே  
னாையென்கோல முஞ்சீலமும்பார்த்து நகைத்திருமே. (129)

- 130 பாங்கி தலைமகளவயவத்தருமை சாற்றல்.  
விழியிற்புலனுங்கருத் து நின்போதமுமின்னைக்கண்ட  
வழியிற்பிரிந்தறைபோயிற்றென்றான்மறைவாழ்த்துமுண்மை  
மொழியிற்குடிகொண்டருள்காளமேகந்தன்மோகைவெற்பா  
கிழியிற்பொறியைப்பொறியோபொறிக்குங்கிழமையவே. (130)

தலைமகன் றன்னைத் தானே புகழ்தல்.

- 131 ஆயுஞ்சுருதிப்பொருள்யாவுமேட்டினகத்தெழுதத்  
தோயும்படிக்குத்தமிழ்செய்தமாறன் சுரும்பிலென்னெஞ்  
சேயுந்திருவினைத் தூரியக்கோல்கொண்டெழுதிப்பத்தி  
பாயுந்தடத்திற்படத்திலொன்றும்வகைபாவிப்பனை. (131)

எழுதுமுன்னிரங்கல்.

- 132 அறமெனத்தோன் றுங்கயிலாயமன்றன் றழகர்வெற்பிற்  
பிறமனைமாதர்க்கெல்லாந்தெய்வமாமொருபெண்பொருட்டான்  
மறமனம்பூண்டறமாலானயான்கருமைவழித்த  
புறமனையிற்பித்தனேபுக்கதேதுபுகலுகவே. (132)

இறைவ னிறைவியைக் கிழியிலெழுதி யிரங்கல்.

- 133 பாடலுள்ளாரன் றுபொய்யாமொழிபுரைபாவித்துண்மை  
கூடலுள்ளார்முன்புரைத்திலரோகுருகூன்விண்ணோர்  
நாடலுள்ளான்வெற்பிலோவிரமேகிழிநாட்டுமென்பா  
லூடலுள்ளாயல்லையொன் றுரையாததென் னாழ்வினையே. (133)

அருணிலைகிளத்தல்.

- 134 கொல்லாவிரதமழித்தார்க்கிடும்பைகுறித்திடினாட்  
செல்லாதுபிற்பகலெய்துமென்றற்சிலம்பாதிருமால்  
புல்லாணியில்வளர்புல்லாகிபவன் றில்போகமெய்து  
மில்லானதைக்குறைத்தாலெய்துமோவருளின்பமுமே. (134)



- 135 கோலத்திருவுருக்கொண்டிராதலக்கோதையையோர்  
வாலப்பிறைமருப்பிற்கொண்டமால்வரமங்கைகவற்பா  
ஞாலத்தொருகுலப்பெண்ணினைவேட்டுநடுவறவோர்  
தாலக்குலப்பெண்ணையேகுறைத்தானன் றுன்றண்ணளியே. (1)

கொண்டுநிலைகூறல்.

- 136 ஆசியென்றாலருண்மாலன்பில்வாழ்பெண்ணரசைநின்பா  
னேசியென்றற்குறைநெந்திலளாகில்வெண்ணீர்மெய்க்கே  
பூசியென்றாகிலுநீகிழிமீதுபுனைந்தெழுதி  
வாசியென்றும்பனைமாமடலேறுகமன்னவனே. (136)

[மடற்கூற்றிற்கும் மடல்விலக்கிற்கு முரிய வொன்பதும் முற்றும்.]

[உடன்படலுடன் மடற்கூற்றெழுத்தற் குரியவை.]

௩௮. இளமைத்தன்மையிருளேசெப்பலுமவன்  
வளமைத்தன்மைவருத்தியதுணர்த்தலுஞ்  
செவ்வியருமைசெப்பலுந்தலைமகன்  
செவ்வியெளிமைசெப்பியபின்ன  
ரென்னைமைறப்பினெளிதெனநகுதலு  
மந்நகைபொறுதுவருந்தலுமன்னனைத்  
தெளித்தலுங்கையுறையளித்ததையேற்றலுங்  
களித்தவனுரைப்பதொடுகருதியவொன்பது  
முடன்படலுடன்மடற்கூற்றெழுதிதற்கு  
முடன்படுமென்பருநனுடையோரே. (௩௮)

தலைவி யிளமைத்தன்மை பாங்கி தலைவற்குணர்த்தல்.

- 137 தேக்கியசெஞ்சொற்றமிழ்மாறன்வெற்பிறற்றிருமுகமென்  
ருக்கியபுண்டரிகத்ததைக்கண்டேபுண்டரிகமெல்லாந்  
தாக்கிடபுன்மையொன்றின்றாலதற்குத்தளர்ந்து செவ்வி  
போக்கியதென்னின்முகபுண்டரீகம்புரவலனே. (137)

- 138 பூரித்திலபொன்மலைபோன்முலைமொழிபுத்தமுதம்  
பாரித்திலகண்களவறியாதெழுபாற்புகழ்மீர்  
வாரித்தலசயனத்துறைவார்கடன்மல்லையிவீந்  
நாரிக்குரைந்தென்கொண்பாதிருவுளநைகின்றதே. (138)

தலைவி வளமைத்தன்மை வருத்தியதணர்த்தல்.

- 139 உருவத்திலானந்தமொன்றுதருவத்திலொன்றுமென்பார்  
வெருவத்தமிழ்செய்தசண்பகமாறன்றன்வெற்பின்முளை  
யுருவப்பரிமளிக்கும்பைந்துழாயன்னவொண்ணுதலைப்  
பருவத்திளைபளென்றென்னீயுரைப்பதுபைந்தொடியே. (139)

சேவ்வியருமைசேப்பல்.

- 140 துப்புரவானதுகண்டியில்போலத்துறந்ததுதூட்  
கப்புரவாசமறந்ததுபூண்முலைகல்விச்செல்வத்  
தொப்புரவாளர்புகழ்மாயனூரகத்தோங்கலினந்  
தப்புரவாணகைக்கன்பாயெவன்சொல்லிபாற்றுவனே. (140)

சேவ்வியேளிமை சேப்பல்.

- 141 கழைமுகத்தாலின்னிசைகண்டமாயன்கமலைக்கன்பு  
தழைமுகத்தான்புகழ்த்தஞ்சைவெற்பார்ந்தலைவரென்றார்  
குழைமுகத்தாளென்பதேயுண்மையாய்ச்செம்பொற்கொம்பணங்கே  
மழைமுகத்தாவித்தெழும்பயிர்போலவனப்பெய்துமே. (141)

என்னைமறைப்பி னெளிதேன நகுதல்.

- 142 சிறைத்தாரைநேயிபச்சிற்செறித்தாலுஞ்சிற்றாணிதன்னைக்  
குறைத்தாலவ்வீராதஞ்செல்லுமோகொடுங்குற்றைவென்ற  
கறைத்தாராவேல்விழிநன்காமரதழங்காணிலென்னை  
மறைத்தாலியல்வதன்றாமல்லைமால்வெற்பின்மன்னவனே. (142)

அந்நகைபொறு தவன்புலம்பல்

- 143 மஞ்சூட்டுமென்குழலாய்குருகர்மகிழ்மாறன்வெற்பிற்  
பஞ்சூட்டியமலர்ச்சீரடியாள்சிழிப்பார்வைபதாம்  
வெஞ்சூட்டுவல்விலங்காற்றயர்கூர்ந்தவிழுப்புண்டன்னி  
னஞ்சூட்டினர்செய்கையாமுனதாயநகைத்துனையே. (143)

பாங்கி தலைமகனைத் தேற்றல்.

- 144 விண்ணியல்பாகப்புகழ்வடமீனும்விரும்பத்தக்க  
பெண்ணியலாளென்னில்வேறல்லளாற்பெருநீருலகிற்  
புண்ணியர்போற்றம்புருடோத்தமன்வண்புருடையினீ  
யெண்ணியவாறெய்தலாம்வருந்தேலென்னிறையவனே. (144)

பாங்கி கையுறையேற்றல்.

- 145 இத்தழைவாசமிழந்தபுராதனமென்றன்வா  
சத்தழைவேறுகொய்பாடைக்கென்றளவ்வுரை துணையாய்க்  
கைத்தழைகோவியர்க்கீந்தபிரான்கச்சிவெற்பநின்பான்  
மெய்த்தழையேற்பதற்கீதேநற்காலம்விரைந்தருளே. (145)

கிழவோனாற்றல்.

- 146 தேங்கியதண்பொருரைக்குருகான்சிலம்பிற்குன்றப்  
பாங்கியர்நாயகங்கையுறையாமெனும்பைந்தழையே  
வாங்கியதாலினிவாங்கா துவேள்கைவரிசிலேநாய்  
நீங்கியதாலினிநீங்காதனவெண்ணிறைபொறையே. (146)

- 147 மெய்க்கொண்டல்கோதறுஞானப்பிரானிடவெந்தவெற்பின்  
மைக்கொண்டல்போலுமலர்க்குழலாள்சந்தவண்டழையோ  
கைக்கொண்டனளென்னுயிர்கலங்காமற்கருணையுட  
னுய்க்கொண்டதொன்றல்லவோவுண்மையாகவுரைத்திடிலே. (1)

[உடன்படலுடன் மடற்கூற்றொழிதற்குடம்பட லொன்பதும் முற்றும்.]

[மேலிதாகச்சொல்லிக் துறையப்பித்தந்தும் வலிதாகக்கூறி  
மறுத்தந்தும் உரியவை.]

௩௬. குரிசிற்கின்புறக்குறைநேர்பாங்கி  
அரிமதர்விழியாட்கவன்குறையுணர்த்தலு  
மறியாள்போன்றவன்குறியாதகூறலு  
மிறையோற்கண்டமையிசூளையிம்பலு  
மிசூளையறியாதிறைவிமறைத்தலு  
மென்னைமறைப்பதென்னெனத்தழாஅலுங்  
கையுறைபுகழ்தலொடுமெய்பெறவாறு  
மேலிதாகச்சொல்லிக்குறைநயப்பித்தந்தும்  
வலிதாகக்கூறிமறுத்தந்தருமுரித்தே. (௩௬)

பாங்கி யரிமதர்விழியாட்கவன்குறையுணர்த்தல்.

- 148 கருமாழுகில்வண்ணன் கண்ணன்விண்ணோரென்கவித்தலத்தெந்  
திருமால்சிலம்பினிற்கைத்தழையாடுனருசெம்மலென்முன்  
வருமாதானின்மின்னையுரைக்கிலன்மாற்றமந்தப்  
பெருமான்றனக்கினியென்னுன்செயத்தகும்பெற்றியதே. (148)

௩௪ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

அறியாள்போன்றவள் குறியாதுகூறல்.

- 149 மறைப்பான்மையைச்செந்தமிழ்செய்தமாறன்வரையிற்கொம்பர்  
பிறைப்பா லுழமுருந் துக்கதுபாய்ந்து பிரசமல்குஞ்  
சிறைப்பானலஞ்சுனையுள்ளாயதனைத்தெவிட்டப்பெறா  
நறைப்பாற்கடலெனவைத்த துண்பார்க்கின் பநன் னுதலே. (149)

பாங்கி யிறையோற்கண்டமை பகர்தல்

- 150 ஆளரியாந்திருவேளுக்கைமாயனணிவரையாய்  
நீளரிக்கண்கிணிப்பா தாரவிந்தமின்னேரிடைநின்  
வாளரிக்கண்வலைப்பட்டுநம்வண்டலில்வைகுமொரு  
கோளரியேறனையானைக்கண்டேன்கண்குளிர்ந்திடவே. (150)

பாங்கியைத் தலைவி மறைத்தல்.

- 151 பாட்டாற்பாணைப்பயின்மாறன்முத்தர்பயில்வழுதி  
நாட்டான்வரையின றுந்தழையேந்திரமதுநலம்  
வேட்டார்புனம்விட்டகலாரொனச்சொல்லும்வெவ்வுரைதான்  
சேட்டார்ப்பிணிக்கந்தகுவதொன்றோமென்கிளிமொழியே. (151)

பாங்கி யென்னைமறைப்ப தென்னெனத் தழாஅல்.

- 152 கூண்டுகொண்டார்நம்மிற்கூடாதசெவ்விகுறித்தடிக்கீழ்ப்  
பூண்டுகொண்டா லும்புலப்படுத்தாய்புகிமீதிலெம்மை  
யாண்டுகொண்டான்றென் னரங்கேசன்வெற்பிலரிய துன்பர்  
துண்டுகின்றாயின்பம்வேண்டுகின்றோடுந்நாமொழியே. (152)

- 153 உம்மைப்பிறப்பிற்புதைத்தகுன்றப்பொருளுழ்வெனியிட்  
டிம்மைப்பிறப்பிலெடுப்பவர்தாமிருகண் ணுங்கையுஞ்  
செம்மைப்படாமன்மறைப்பதுபோ லுநின்செய்கைமெய்தோய்  
மும்மைத்தமிழ்க்குருகார்மாறன்வெற்பின் முகிண்கையே. (153)

பாங்கி கையுறைபுகழ்தல்.

- 154 பையடையாளப்பணிப்பாயற்பாண்டவர் து தன்விண்மேன்  
மையடையாம்பொழிற்பாடகத்தான்வெற்பின்மானையாய்  
பொய்யடையாளமருங்குலுக்கேற்பப்பொருப்பனன்பாற்  
கையடையாகத்தருந்தழைவாடக்கடனல்லவே. (154)

[மெலிதாகச்சொல்லிக் குறைநயப்பித்தற்கும்

ஐவிதாகக்கூறி மறுத்தற்கும் உரிய ஆறம் முற்றம்.]



[வலிதாகச்சொல்லிக் துறையப்பித்தந்தும்  
மேலிதாகச்சொல்லி மேவந்தும் உரியவை]

௪௦. பாங்கியிறைவன்பருவரலுணர்த்தலு  
மறுத்தற்கருமைவழங்கலுமுரவோ  
னுள்ளம்வேறுதலையுள்ளியுரைத்தலுந்  
தலைவியைமுனிதலுந்தலைவிபாங்கியை  
வெய்துறமுனிதலுங்கையுறையேற்றலும்  
வலிதாகச்சொல்லிக்குறையப்பித்தந்தும்  
மேலிதாகச்சொல்லிமேவந்தும்முரிய. (௪௦)

பாங்கி யிறைவன் பருவரலுணர்த்தல்.

155 ஒடைக்கயலைக்கொணர்ந்தோதிமமந்தவோடைமலர்ப்  
பேடைக்கருத்தித் துயில்வகண்டேகண்ணன்பேரைமுந்ரீ  
ரடைப்புவிபுகழாண்டகைவாடியடைந்ததுன்பக்  
கோடைக்கருண்மழையென்றோவுதவுமென்கோமளமே. (155)

தலைமகனை மறுத்தற்கருமை வழங்கல்.

156 கருத்துங்குழையும்ன்கையுங் குழையுங்கண்ணுங்குழையும்  
பொருத்தும்படிக்கருட்பார்வைசெய்வாய்கண்டபோதினிற்போய்  
வருத்தும்படிக்குரைத்தேனெடுமாயன்வதரிவெற்பிற்  
றிருத்தும்படிற்றுரைகாணேனினிபந்தச்செம்மலையே. (156)

உரவோனுள்ளம்வேறுதலை யுள்ளியுணர்த்தல்.

157 கற்புடையார்கற்பினீர்மையெல்லாங்கடுங்காமவெந்தீப்  
பொற்புடையார்முன்புலருமென்றார்குடைபோற்றிக்கொண்ட  
வெற்புடையாரெங்கள்செந்தாமரைக்கண்ணர்வெள்ளறைவா  
ழற்புடையார்கருத்தேதோவறிகிலனாயிழையே. (157)

தோழி தலைவியை முனிதல்.

158 பழுதென்பதுசற்றுமெய்தாமன்மந்திரம்பத்தும்பத்தாய்த்  
தொழுதின்புறத்துணரிவாருடன்குழங்கின்குழச்சியிண்ணோர்  
முழுதும்புகழ்திருமோகூன்வெற்பினின்மொய்குழல்பான்  
வழுவும்படிசொன்னதெல்லாமனத்தின்மறந்தருளே. (158)

தலைவி பாங்கியை முனிதல்.

159 விண்ணுதரிப்பவருமாரமுதைவிண்ணோர்கண்மலர்ப்  
பெண்ணாழுதுய்ப்பவண்டதல்லாற்கடற்பேரமுதன்  
முண்ணுதவர்க்கருளென்றதுண்டோவுறையூரன்கஞ்சக்  
கண்ணன்வரையிலென்கண்ணாகுநீயென்கழறுவதே. (159)

160 குறையிரப்பார்க்குக்குறைமுடிப்பார்தங்குறிப்பினன்  
மறையிரப்பார்க்கும்வெளிப்படுத்தாரென்னும்வாய்மையுற  
நிறையிரப்பானதைத்தீரலங்காரரினியமுத்தித்  
துறையிரப்பார்க்குள்கூர்சோலைமாமலைத்தோகையரே. (160)

கையுறை யேற்றல்.

161 நண்ணுரைவென்கண்டநெமிப்பிரான் நிருநாகைவெற்பிற்  
றண்ணார்பொன்னாகத்தழையிருதோளொனச்சார்க்கும்பின்  
கண்ணந்தழையுடனானஞ்சேர்தழைகச்சுறக்கூர்  
தண்ணந்தெழுஞ்சந்தனத்தழையாகியதற்புதமே. (161)

[வலிதாகச்சொல்லிக் குறைநயப்பித்தற்கும் மெலிதாகச்சொல்லி  
மேவற்கும் உரிய ஆறும் முற்றும்.]

[கூட்டன்முதலா வேட்டலீறுள நான்கிற்றும் உரியவை.]

சக. கற்புடைத்தையல்கையுறையேற்றமை  
கொற்றவற்கிஞ்ஞுகுறிப்புறநிகழ்த்தலுங்  
குறியிடங்கூறலுங்கொண்டசேறலு  
மிடத்துய்த்துநீங்கலுமிறையெதிர்ப்படுதலுங்  
புணர்தலும்புகழ்த்தலும்புனைந்துறவிடுத்தலு  
மிணர்கொடுபாங்கிமெல்லியலைச்சார்ந்து  
கையுறைகாட்டலும்பாங்கிற்கூட்டலும்  
பையராவல்குலைநீங்கிப்பார்த்திபற்  
கோம்படைசாற்றலுமூலகியலாம்படி  
விருந்துவிலக்கலும்விருந்திறைமருந்தென்  
றருந்தலுமாகியறைந்தபன்மூன்றுங்  
கூட்டல்வேட்டன்முதலீறுக  
விஞ்ஞைக்குவிதித்தவீரிண்ணிற்குமுரிய.

(சக)

கற்புடைத்தையல் கையுறையேற்றமை  
கோற்றவற் கிதுளே குறிப்புற நிகழ்த்தல்.

- 162 குழைக்காதர்பேரைவெற்பாவின றுரீயென்கைக்கொய்துதந்த  
தழைக்காதாவினையே து சொல்வேன்செங்கைத்தாமரைமே  
லுழைக்காதாவின்கண்ணிகொண்டார்கொண்டிகந்ததற்பின்  
கழைக்காதாமதனூலதனான்மெய்க்கக்கண்டனனே, (162)

பாங்கி தலைமகற்குக் குறியிடங்கூறல்.

- 163 அருண்மேருவாங்கண்ணமங்கையுள்ளான்பத்தராவிலெற்பிற்  
கருமேகமுற்றியசந்தனக்காவொன்றுகாமர்விண்ணோர்  
தருமேயதுநள்ளிடைமன்னனையிந்தத்தையல்செய்ய  
திருமேனிபோன்றிருள்சீக்குஞ்செங்கார்தட்டிருவிளக்கே. (163)

பாங்கி குறியிடத் திறைவியைக் கொண்டுசேறல்.

- 164 வளையாழியங்கைப்புயல்வானமாமலைவாழ்த்திவிண்ணோர்  
களையாதரிக்கும்வாமங்கைவாணன்கிரிக்கெதிர்கூ  
யினையாரொடுத்தழைக்கொய்துமென்பூக்கொய்திருஞ்சுனைநீர்  
விளையாடுதற்கங்கெழுக்கசெந்தாமரைமெல்லியலே. (164)

தலைமகளை யிடத்துய்த்துநீக்கல்.

- 165 பருமாமணிப்பணிப்பாயலின்மேலன்பிறப்பள்ளிகொண்ட  
பெருமாள்கனவரைப்பெண்ணமுதேமைப்பிழம்பிற்பெய்வான்  
திருமாமலர்கொணர்கேனவண்ணேறலைசேறிற்கன்றுங்  
கருமாமணியுறப்பஞ்சூட்டியமென்கமலங்களே. (165)

இறைவியை யிறையோ னிடத்தேதீர்ப்பதேல்.

- 166 அன்னங்கொடியெனவேகொண்டமாறனணிவரைமேன்  
மின்னங்கொடியங்மீம்பையுறுதிருமேருவினோர்  
பொன்னங்கொடிநடைகற்றனவாலெனைப்போலுமண்மேன்  
முன்னங்கொடி வில்பெருந்தவம்பாவர்முயன்ருவரே. (166)

- 167 கொந்தார்பொழிற்குருகூர்மாயன்வெற்பிற்றலக்கொழுந்தே  
நொந்தானிவனென்றருள்செய்யவோறுண்ணிடைவருந்தப்  
பந்தாடலுங்கழங்காடலுநீதுயிர்ப்பாங்கியின்றி  
மந்தாநிலந்தவழ்சந்தாடளித்தமிவந்ததுவே. (167)

புணர்ச்சியின் மகிழ்தல்.

- 168 அருமாகடலமுதாமெம்பிரானம்புயாசனப்பூந்  
திருமால்சிறுபுவியூர்ப்பெருமானெடுஞ்சேர்தொழமிங்  
கொருநாளினுக்கொருநாளருண்மாயனையோகித்துற்றார்  
பெருநாளுஞ்சென்றெய்தினர்நாளுநேர்வரும்பேரின்பமே. (168)

புகழ்தல்.

- 169 மறைத்திறைவாய்மைவழுவலுற்றார்பொய்யைமாற்றியுண்மைத்  
துறைத்திறைகொண்டதமிழ்மகிழ்மாறன்சுரும்பிலின்ப  
நிறைத்திறைப்போதகன்றலெழுங்காமநெருப்பைமின்னே  
யிறைத்திறைத்தாற்றமிர்தக்கடலாநின்னிலவிதழே. (169)

தலைமகளைத் தலைமகன் விடுத்தல்.

- 170 நிலத்தாரமுதொருபெண்ணுருவாயநிலைமைத்தென்று  
சொலத்தானுதித்ததுடியிடைபாய்சுடராழியங்கை  
வலத்தாரொளிர்சங்கிடத்தார்திருவல்லவாழ்வரைத்தொல்  
குலத்தாயமின்புறநின்னுயிர்ப்பாங்கியைக்கூடுகவே. (170)

பாங்கி தலைவியைச்சார்ந்து கையுறைகாட்டல்.

- 171 மதுவொழுஞ்ஞந்தண்டுழாய்மால்வடமலைவாழும்மின்னே  
யதுபொழுதாவியினுண்மலராயதமர்விழிகண்  
டிதுபொழுதின்கரும்பாயதிந்தீவரமின்புறக்காண்  
கதுமெனத்தாழ்குழற்கேபுனைபோதுட்களித்தருளே. (171)

பாங்கி தலைவியைப் பாங்கிற்கூட்டல்.

- 172 தனைநான்புகழவடிமைக்கொண்மாறன்மறிழ்ப்பொதியச்  
சுனைநாண்மலர்பலகொய்ததனோடும்வெண்டோட்டுமுல்லை  
நனைநாண்மலர்நின்புனைகுழன்மீதுநறுதுதலாய்  
புனைநான்மகிழும்படிக்கினியாயம்பொருந்துகவே. (172)

பாங்கி தலைவியைநீங்கித் தலைவனோடோம்படைசாற்றல்.

- 173 சுரும்பார்மலர்க்குழலாள்பொருட்டாகத்தொடர்புடைநீ  
பெரும்பான்மையிற்சொன்னகுழ்ச்சியெல்லாமடப்பேதமையேன்



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். ௩௯

விரும்பாதெதிர்சொன்னவைமற்றந்தேயருள்வேலைமண்மேல்  
வரும்பாவலர்தம்பிரானென்பிரான்றன்வரையண்ணலே. (173)

பாங்கி விருந்துவிலக்கல்.

171 மாலைப்பொழுதிலழகர்தென்சோலைமலையின்மரம்  
பாலைப்பசுந்தினைமூலளாய்ப்பசிதீர்ந்துகங்குற்  
சோலைத்தழைபெய்தவெம்மூர்க்குரம்பையுட்டுஞ்சியெழு  
காலைக்குறும்பழியாதோரினக்குரைகாவலனே. (174)

விருந்திறைவிரும்பல்.

175 திருந்தாதபுன்சமபக்குறும்போடத்திருப்புளிக்கீ  
ழிருந்தாரணத்தமிழ்செய்தருண்மாறனழில்வரைவாய்  
விருந்தாயெனக்கிங்கனிப்பனயாவும்விண்ணோரருந்து  
மருந்தானதிலுப்புனிதமொன்றாயின்பவாணுதலே. (175)

[கூட்டன்முதலா வேட்டலீரன நான்கிற்குமுரிய பதின்மூன்றும் முற்றும்.]

சஉ. அழகுறவுணர்த்துமிவ்வறுபான்மூன்றும்  
குழகமர்ப்:ங்கியிற்கூட்டத்துவிரியே. (சஉ)

பாங்கியிற்கூட்டம் முற்றும்.

கஉ. பகற்குறி.

ச௩. பழுதறக்கூட்டல்கூடல்பாங்கின்  
விழுமிதிற்கூட்டல்வேட்டலென்ற  
வழுவிப்பதற்குறிவகைநான்கென்ப. (ச௩)

சச. முற்றிழைகுறியிடங்குறன்முதலாக்  
கொற்றவன்விருந்துகைக்கோடலீரப்  
பகர்த்தபன்னிரண்டும்பதற்குறிவிரியே. (சச)

ஒருசார் பகற்குறி.

சஈ. புல்லென்றிரங்கல்வன்புறசெறிப்புணர்த்தலென்  
றெல்லுதன்மூவகைத்தொருசார்பகற்குறி. (சஈ)

சசு. பூங்கொடிமாலையம்பொழுதுகண்டிரங்கலும்  
பாங்கிபுலம்பலும்பார்த்திபனீடக்  
காரிகைவருந்தலும்பாங்கிகழறலும்  
மொய்குழன்முன்னிலைப்புறமொழிமொழிதலும்  
பையரவல்குல்பாங்கியொடுபகர்தலும்  
பாங்கியச்சுறுத்தலுநீங்கற்கருமை  
யிறைவ்நினைந்திரங்கலுமிறைவிக்கவன்வரல்  
பிறைதுதற்பாங்கியுரைத்தபின்பெயர்த்துஞ்  
சிறைப்புறமாகச்செறிப்பறிவுறுத்தலு  
முன்னிலைப்புறமொழிபாங்கிமொழிதலு  
முன்னின்றணர்த்தலுமோம்படைமொழிதலுந்  
தளர்ந்தநெஞ்சமொடுதஞ்சும்பெறுது  
வினம்பலீரோழொருசார்பகற்குறிவிரி.

(சசு)

பூங்கொடி மாலையம்பொழுதுகண்டிரங்கல்

176 சொன்மாலையாற்புலவீரலர்மேன்மங்கைதோள்பிரியா  
நன்மாலையேத்துமெனப்பகர்மரன்றனன்கிரிமே  
லென்மாலையார்க்கும்பகர்வரிதாக்கியவிற்தவந்திப்  
புன்மாலையிற்றுணையப்பிசியாதிரும்புள்ளிளமே (176)

177 காற்றினைத்தாதையெனவுடையான்மைக்கடவினைச்சிற்  
றாற்றினைப்போற்கடந்தான்றொழுமாயனயோத்திவெற்பிற்  
சேற்றினைத்தோய்நெப்தலுண்கணல்லார்செறுபாழ்தினிலைவர்  
காற்றினைமாலையென்பார்பிரிந்தாரிற்கொடியவரே. (177)

மாலையம்பொழுதுகண்டு பாங்கிபுலம்பல்.

178 இருள்காட்டிரண்பகலெற்பாடுகாட்டியிவண்மதிக்கு  
மருள்காட்டியநஞ்சவஞ்சகராகுவைமாலையென்பா  
ரருள்காட்டியதென்னாங்கேசன்வெற்பிலுணங்கிற்கின்பப்  
பொருள்காட்டியீங்கியவன்மையரோடொன்றும்புண்மையரே. (1)

179 தண்ணென்றசெஞ்சுடர்மேனியினுற்றண்ணெவன்றதுறி  
வண்ணங்கரியளெனச்செய்யவேண்டியுமாறன்வெற்பிற்  
கண்ணின்றெழுமிம்மருண்மாலையாதலர்நீங்கியமர  
துண்ணின்றடற்றவும்வெய்யோன்கடல்புக்கொளித்தனனே. (1)

தலைவ னீடத் தலைவிவருந்தல்.

- 180 தாதார்ந றுமலர்கொய்வதற்காயத்தவர்தணந்த  
போதார்வ முற்றிங்கணைந்திலரேபுயபூதரம்பூ  
மாதானவட்கருள்வைகுந்தையன்வரையினின்மே  
லேதாவதென் னுறுப்பேதாமினியென்னெழினலமே. (180)

தலைவியைப் பாங்கி கழறல்.

- 181 மூப்பாரிளமைபடைந்தார்நிரப்பினர்மும்மைச்செல்வம்  
பூப்பாரெனநினையாதவர்போற்பொரும்போரிலேவர்  
தேர்ப்பாகனுவந்தென்னரங்கேசர்சிலம்பர்நின்னை  
நீப்பாரெனநினையாப்புண்மையேதின்பநேரிழையே. (181)

மொய்தழன் முன்னிலைப்புறமொழி மொழிதல்.

- 182 உலகத்தொருசொவில்லாதவர்பாரென்பது றுமுற்றாந்  
பலகற்றவருமினைவதெண்ணாரென்பபாசடைத்தே  
மலர்பெற்றசெந்திருவாழ்மார்பர்வண்பரிசாரத்துள்ளாந்  
கலகத்தவர்கட்டுரைக்கினியேதுகழறுவதே. (182)

தலைவி பாங்கியோபேகர்தல்.

- 183 ஊணுந்துயிலுந்துறப்பித்தகாதலரும்பரிம்பர்ச்  
சேணுந்துறந்திருந்தாலுமென்னுமன்பர்சென்னியின்மேற்  
பூணும்பதாம்புயத்தார்புருடேசர்பொருப்பிலென்கண்  
காணும்படிக்கஞ்சனமெப்துமாகிற்கனக்குழையே. (183)

பாங்கி யச்சுறுத்தல்.

- 184 வானவர்போற்றுந்திருத்தேவனார்தொகையன்வெற்பி  
லேனவில்வீழ்சிள்ளையோட்டாதுபையுட்கிடங்கொடுக்கிற்  
கானவரெய்துவானையுநாடுவள்காவலும்போம்  
போனவர்தம்மையிங்கெவ்வனநீபின்னைப்புல்குவதே. (184)

தலைவி நீங்கற்கருமைநினைந் திரங்கல்.

- 185 கயத்தாமரைக்கணைத்தாளானெகிழ்த்தகழுத்தையுள்ளப்  
பயத்தாற்றிணிக்குமகன்றில்கண்டேன்மறைப்பாடல்சொன்ன  
மயத்தாற்றமிழ்செய்தசெண்பகமாறன்வரையிலெம்மை  
யயர்த்தாரைவிட்டித்துணைப்போதிருந்தனம்புதமே. (185)

தலைவிக் கவன்வரல் பாங்கி சாற்றல்.

186 என்கண்செவிதின்செவிகண்ணினிநம்மிதயமெல்லாம்  
புன்கண்டவிரந்திங்கிதரதம்பாவிப்பப்போதமில்லா  
வன்கண்மையர்க்கருளாமாயனன்பில்வளைமுரல்வா  
ஹன்கண்ணாருள்வைத்திரதமொன்றோடன்பருற்றனரே. (186)

சிறைப்புறமாகத் தலைவற்குச் செறிப்பறிவுறுத்தல்.

187 பொறிப்பார்பொறிக்கப்படாமறைநாலும்பொதிந்தபொருட்  
குறிப்பாற்றமிழ்செய்குருகைப்பிராண்வெற்பிற்கோகிலமே  
பறிப்பார் தினைப்பறித்தானமர்நாளைப்பரிந்தெமையிற்  
செறிப்பார்செறித்தபின்பேதோவிறைவர் திருவுளமே. (187)

முன்னிலைப்புறமொழியா லிற்செறிப்புணர்த்தல்.

188 எனைத்தாளிணையிலடிமைக்கொண்மாறனெழிற்றுடரீத்  
தினைத்தாளில்வைகுஞ்சிறுகிளிகாளொருசெம்மல்கஞ்ச  
மனைத்தாழ்குழல்சென்றனளோவெனிலுயிர்வைத்துமனத்  
துனைத்தானினைந்துடல்கொண்டேகினளென் றுரைசெய்யுமே. ( )

பாங்கி தலைவன்முன்னின் றிற்செறிப்புணர்த்தல்.

189 வனத்துளவேங்கைவெறுத்தால்வறுங்களமானதினைப்  
புனத்துளமானவண்வைகுங்கொல்லோபொரும்போரவுணர்ச்  
சினத்துளவாளிரிவாழ்சிங்கவேள்குன்றஞ்சேர்ந்தினியெம்  
மினத்துளவாவருள்சிறார்க்கெழுகுமிறையவனே. (189)

பாங்கி தலைமகன்முன்னின்று செறிப்பறிவுறுத்தி யோம்படைசாற்றல்.

190 பெயல்பெற்றகாலத்தெமர்வித்துமேனற்பெருவளங்கொய்  
தயல்பெற்றவரொடுமேகுதும்யாஞ்சந்தடைவிசூழ்  
வயல்பெற்றவைகுந்தைவிண்ணகர்மாயன்வரையினன்னீர்க்  
கயல்பெற்றகண்ணிதன்னட்பிகழாதருள்காவலனே. (190)

(கிழவோன்) தஞ்சம்பெறுது நெஞ்சோடுகிளத்தல்.

191 கிளைத்திட்டகொம்புடன்கண்ணிவைத்தேயிக்கிளர்கணியார்  
தளைத்திட்டமான்றன்னைத்தப்பவிட்டார்சரத்தான்மாமேழ்  
துளைத்திட்டமால்வண்வெராபதிவெற்பிற்கோய்ந்துபின்போ  
யிளைத்திட்டவெண்ணெஞ்சமோபின்னைமீட்பதவ்வேழையையே.

ஒருசார்பகற்றறி முற்றும்.



கரு. பகற்குறியிடையீடு.

சுள. தேர்ந்துவிலக்கல்சேறல்கலக்கமென்  
றேயந்தழுவகைத்தேபகற்குறியிடையீடு. (சுள)

சஅ. மன்னனைக்குறிவரல்விலக்கலுமின்னிடைக்  
கோதையைப்பாங்கிசுறிவரல்விலக்கலு  
மாடிடனோக்கியாயிழையயர்தலு  
மாடிடம்விடுத்துக்கொண்டகறலும்பின்ன  
னீடுநினைந்திரங்கலுநிறைபொறைவழுவா  
வண்ணல்வறுங்களநண்ணிமறுகலு  
மொண்ணுதல்வாழுமூரினேநோக்கி  
மதிமயங்கலுமெனவகுத்தவோரேமும்  
விதிமுறைப்பகற்குறியிடையீட்டுவிரியே. (சஅ)

மன்னனைப் பாங்கி குறிவரல்விலக்கல்.

192 காணார்புனத்துட்பசுந்தினையாவுங்கதிர்மடல்விண்  
டனாதிராதுபைங்கிள்ளையும்வீழுமெண்ணெண்கலைதேர்  
ஞாநாதிகர்புகழ்நாங்கூர்வெற்பநகைத்தனளா  
யானாதணங்கையுற்றன்னையுநோக்குமடிக்கடியே. (192)

பாங்கி யிறைவியைக் குறிவரல்விலக்கல்.

193 முகைக்கின்றகோங்கரும்பாமுழைபூரிப்பமுற்றிடைகீழ்த்  
தகைக்கின்றதையுந்தரித்தணங்கேதர்க்கவாதியாய்ப்  
பகைக்கின்றவரைத்தணித்தருண்மாறன்பனிவரைமே  
னகைக்கின்றனளன்னேநோக்கமுஞ்சீற்றநயந்தனவே. (193)

இறைமக ளாடிடனோக்கி யயர்தல்.

194 கரன்போரினவெல்லயோத்திப்பிரான்வெற்புங்காசினிக்கிந்  
திரன்போல்பவரும்புனமுமியாமுமிரசதவெற்  
பரன்போன்மலைமகள்போலிங் குவாழ்வுறவங் கும்வைப்பான்  
றான்போலொருவனிநுந்திலனையித்தராதலத்தே. (194)

195 ஆடிப்பிரிந்தசுனை முதலாகுமவற்றைநெஞ்ச  
நேடிப்பிரிந்தென்னொடிக்குற்றதான்மணநீடுஞ்செவ்வி  
வாடிப்பிரிந்தறியாமகிழ்மாறன்வரையிலெண்ணைக்  
கூடிப்பிரிந்தவர்நெஞ்சையிரும்பிற்கொடியதுவே. (195)

சசு மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

பாங்கி யாடிடம்விடுத்துக்கொண்டகறல்.

- 196 புரவலர்தாமிங்குவந்தாற்சுரும்புடன்பூசல்வண்டும்  
விரவலராமகீழ்மலைப்பிரான்வெற்பின்மென்மயில்காள்  
குரவலர்சோலையுட்பொன் னூசலாடிக்குறிவழிவர்  
திரவலராமுன்னஞ்சீறுர்க்கெழுந்ததியம்புகவே. (196)

நெடுத்தகை பின்னா ணீடுநீனைந்திரங்கல்.

- 197 மந்தரத்தார்ப்புயத்தான்மங்கைவாணன்வரைமயில்காள்  
சந்தரப்பூண் முலையாரிடங்காட்டத் துணிரந்தபொய்தான்  
சந்தனச்சோலையென் காமத்தழல்விரியக்கரிந்த  
விரந்தனச்சோலையென்றாக்குதற்காமுண்மையெண்ணுகிலே. (1)

வறுங்களநண்ணி மறுகல்.

- 198 அன்னங்கிளிமயின்மான் முதல்பாவுமமைந்திருந்து  
முன்னம்பொலிந்தபொலிவிலையான் முத்தமிழ்ப்புலவோர்  
மன்னன்புகழ்க்குருகர்மாறன்வெற்பின்மனைவயிற்சேர்  
பொன்னங்கொடிமன்னுபிர்போலுமென்றன்புனமயிற்கே. (198)

வாழ்முர்நோக்கி மதிமயங்கல்.

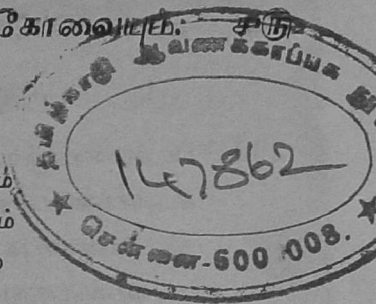
- 199 கடங்காட்டியகரடக்களியாணைபைக்கரத்தருளின்  
றிடங்காட்டுவார் தில்லைச்சித்திரகூடச்சிலம்பின்முத்த  
வடங்காட்டுபூண்முலையாருடன்போனமனதிவினித்  
தடங்காட்டுவதவர் நூபுரத்தாளிணைத்தாமரையே. (199)

பகற்றறியீடையீடு முற்றும்.

சசு. இரவுக்குறி.

- சக, மாட்சியின்வேண்டன்முத்தலுடன்படல்  
குழ்ச்சியிற்கூட்டல்சோலையிற்கூடல்  
பாராட்டுதலொபொங்கிற்கூட்ட  
லுயத்தனீங்கெவென்றென்பானாகும்  
வகுத்தப்போந்தவிரவிற்குறிவகையே. (சக)

மாறனகப்பொருள்: திருப்பதிக்கோவைமடம்: சந்



௩௦. வேந்தனிருட்குறிவேண்டலஞ்சேடி  
யாய்ந்துவழியினதருமைகூறலும்  
வேந்தன்வழியினதெளிமைவிளம்பலும்  
வேந்தனாட்டணியல்பாங்கிவிதலும்  
வேந்தனவாட்டணியல்விதலும்  
பாங்கிதநாட்டணியல்பகர்தலும்  
கோற்றொடிக்கிறைவன்குறையறிவுறுத்தலும்  
மாற்றநேராதவண்மனத்தொடுகினத்தலும்  
திருந்திழைபாங்கியொடுதிருந்தியுரைத்தலும்  
பொருந்தியதினோபுரவலற்குணர்த்தலும்  
தான்குறியிடைநிறீஇத்தாய்துயிலறிதலும்  
மான்றனக்கிறைவன்வாவறிவித்தலும்  
கொண்டிடஞ்சேறலங்குறியுய்த்தகறலும்  
மண்டமர்கடந்தோன்வந்தெதிர்ப்படுதலும்  
மிறைமகளாற்றினதருமைநினைந்திரங்கலும்  
மிறைவன்றேற்றலுமெய்தலும்புகழ்த்தலும்  
குலமகளிறைவனைக்குறிவிலக்கலுமவன்  
மெல்லியன்மடந்தையயில்வயின்விடுத்தலும்  
காரிகைக்கிஞ்சேனையுறைகாட்டலும்  
மிறைவியையிஞ்சேயிற்கொண்டேகலும்  
மிறைவனையிஞ்சேவரவுவிலக்கலும்  
மிறைமகன்மயங்கலும்பின்னவடுயர்நிலை  
செப்பிவிடுத்தலுந்திருநுதற்புணர்ந்தவ  
னீங்கலுமென்னநிகழ்த்துமுவொன்பது  
மீங்கினிதுணர்த்துமிரவிற்சுறிவிரியே.

(௩௦)

வேந்தன் இருட்குறிவேண்டல்.

- 200 அடுபோராக்கரைவென்கண்டமாயனயோத்திவேற்பி  
னிடுபோரிடைத்தினைப்பாற்கதிர்யாவுமினத்தினெடுங்  
கொடுபோங்கிளியினைப்பின்றொடர்வேன் குடபாற்கதிரோ  
படுபோதுகண்டனன்கண்படைக்கேதிடம்பைந்தொடியே. (200)
- 201 சுருள்கொண்டவசமலர்க்குழலீர்மழைநாங்கியெங்கு  
மிருள்கொண்டதுநெறியுந்தெரியாதினிரீரேனைவான்  
பொருள்கொண்டசெந்தமிழ்தேர்மாதன்வெற்பிற்புதுவிருந்தா  
யருள்கொண்டெதிர்த்தினைப்பாற்றமதேயில்லறத்தியல்பே. (1)

பாங்கி நெறியினதருமைகூறல்.

- 202 படவாளரவம்வடவாநலத்தைப்பனித்தும்வன்கட்  
கடவாரணத்தைதவிழுங்கிருள்வாய்மறைநற்றவொண்மைத்  
திடவானவர்புகழ்சீராமவிண்ணகர்ச்செல்வன்வெற்பின்  
மடவாள்பொருட்டிங்ஙனீவருமாறெங்ஙன்மன்னவனே. (202)

தலைவன் நெறியினதேளிமைசேப்பல்.

- 203 சினத்துளவேழத்திராளுங்கொன்னுகமுஞ்சேயிழையாய்  
புனத்துளவோன்றென்புலியூரென்னப்பன்பொருப்பிலின்பத்  
தனத்துணைவேழத்தனிவாளாவல்குற்றையலையான்  
மனத்துளநீங்குமணங்கவள்பேர்சொல்வந்திக்குமே. (203)

பாங்கி வேந்தனுட்டணியியல் வினாதல்.

- 204 வண்டார்பொழிற்றிருவைகுந்தைமால்வெற்பின்மன்னநின்னுட்  
ண்டுடாயவருடுக்குந்தழையேதுடுத்தான்மனத்துட்  
கொண்டாதரித்தவர்பூசுவதேதுகுழன்முடிக்குந்  
தண்டாமமேதெவனோவியாடுந்தருநிழலே. (204)

தலைமகள் அவர்நாட்டணியியல் வினாதல்.

- 205 எமர்நாட்டணிதழையாதிபகூறிபெவன்கொல்செவ்வே  
ளமர்நாட்டியவடிவேல்விழியாயழியாதவிண்ணோர்  
தமர்நாட்டங்கண்டின்புறுமாயன்றங்குதங்கால்வரைவாய்  
றுமர்நாட்டவர்தழையாதிபயாவுறுவன்கவே. (205)

பாங்கி தந்நாட்டணியியல்பகர்தல்.

- 206 அருமறையோர்தொழுமன்புடையார்தெற்றியம்பலத்தெங்  
கருமுகில்போன்றித்தார்சிலம்பாகன்னிகாமென்பூ  
மருமலர்மாந்தழைமான்மதத்தேய்வவளரிளவேய்  
தருமணிபூண்சந்தனச்சோலையாடுமத்தண்ணிழலே. (206)

கோற்றொடிக்கிறைவன்குறையறிவுறுத்தல்.

- 207 நேரிடும்பேடையல்கோடலகற்பரீங்கிலன்றில்  
வீரிடும்போதெண்ணோக்குகின்றார்மள்ளர்வீதியெல்லாம்  
போரிடுந்தன்பொருளைக்குருகான்பொருப்பின்முல்லைத்  
தாரிடும்பூங்குமுலாய்சொல்வதேதத்தலைவருக்கே. (207)



- 208 பணிப்பிறைப்பற்றுளைக்கட்செவித் துத்திப்படைவிமேற்  
குனித்தபொற்சிற்ப்பேபையில்வாழ்குழைக்காதர்வெற்பிற்  
றுனித்தழற்கட்குன்றிறைக்கொடுஞ்சீயந்தூர்த்ததர்வாய்த்  
தனித்துறற்குய்த்துணர்த்துஞ்சுடர்வேலவன்றுழ்குழலே. (1)

மாற்றநேராதவள் மனத்தோடுகிளத்தல்.

- 209 மழைத்தாரைமாசுணர்துங்கியதேய்தருமைபுநெய்யுங்  
குழைத்தாலணையகணையிருள்வாயன்பர்கூட்டத்தன்பு  
தழைத்தாரெனச்சோன்னதாலேழைமார்தடத்தானைமுன்ன  
ளழைத்தானையேத்தியநாவீறன்வெற்பிலரிவையரே. (209)

திருந்திழை பாங்கியோடு திருந்தியுரைத்தல்.

- 210 கரவே துமின்றியிரப்பாரிரவினைக்காய்துசெம்பொன்  
றாவேபயிலும்பகல்புரிவார்தலைச்சங்கத்துள்ளா  
னாவேபயிலணையான்மஹாராமனணிவரைவா  
பிரவேபயிலுநலம்புரிந்தாவிதற்கென்செய்வதே. (210)

பொருந்தியதிசூனே புரவலற்குணர்த்தல்.

- 211 மல்லார்புயத்தண்ணலையெனநீவழிவந்துரைத்த  
தெல்லாம்வழிபட்டுரைத்ததற்கேயிமையோர்கண்மண்மே  
னல்லார்புகழ்திருநாங்கூர்வெற்பினினங்கையொன்றுஞ்  
சொல்லாதிருந்தமைநேர்ப்பட்டதாகத்துணிந்தனனே. (211)

பாங்கி தலைமகனைக் குறியிடத்துநிதித் தாய்துயிலறிதல்.

- 212 மெய்ப்புறவேதந்தமிழ்செய்தமாறன்விண்டோய்துடரித்  
துப்புறமுச்செங்கனிவாயன்னமேயகச்சோலையுள்ளாய்  
முப்புடைத்தென்னம்பழம்வீழமாவின்முகக்கலைபாய்ந்  
தப்புறச்சோலையுள்ளாயகவாரின்றதாய்மயிலே. (212)

பாங்கி தலைமகன்வரவறிவுறுத்தல்.

- 213 எழிலகத்தாமரைக்கேவைத்துவாழ்த்தியிறைஞ்சுமன்பர்  
தொழிலகத்தாய்விட்டுநீங்காதமாயன் றுவரையினம்  
பொழிலகத்தாயினர்பூண்முலையாய்மள்ளர்பூம்பழனத்  
துழிலகத்தாழ்ந்தகொழுக்கமுரீர்கமழாருமே. (213)

சுஅ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்.

பாங்கி தலைமகளைக் குறியிடத்துக்கொண்டேசேறல்.

214 தூசறைசார்நின்புணர்முலையானைத் துணைப்படைவேள்  
பாசறையாம்பொழில் கைக்கொண்டவேலர்கைப்பற்றுதற்காய்க்  
காசறைதோய்குழலாய்கச்சிமால்வெற்பிற்கற்பினிற்குந்  
தேசறைபோமனில்லாதெதிர்கொள்ளுஞ்செய்கையதே. (214)

215 கண்புனல்பாயுங்கனையிருவாய்க்கதிர்வேறுணையாய்  
வண்புகழ்மாறன்வழுதிநன்னுடன்மணிவரைமேற்  
றண்புன லூரன்வந்தாலநுட்பார்வைக்குத்தக்கதொன்றும்  
பண்புறவாடியெதிர்கொள்வதேயின்பப்பைந்தொடியே. (215)

தலைமகளைக் குறியிடத்துய்த்துநீங்கல்.

216 பைகுவியாவயநாகணையான்றன்பதத்திலென்றுங்  
கைகுவியார்கண்ணருள்குவியான்றன்கரிகிரிமேல்  
வைகுறுமலைக்கிடையாமத்தேமென்மலர்க்குழற்குக்  
கொய்குவன்யானிவண்வைகுளீபொற்கொடியிடையே. (216)

தலைமகன் தலைமகளைக் குறியிடத்தேதீர்ப்பதேல்.

217 இணையாழிவட்டத்தெவரேனுங்கார்நள்ளிரவைவெயிற்ப்  
பணையாழியாற்பகலேதந்தமாலன்பிற்பைந்தொடிகைக்  
கணையாழிவட்டமணியேகமலக்கடைதிநந்தித்  
துணையாழிரவைப்பகலாக்கியசெஞ்சடாவனே. (217)

218 சேவகத்தாற்றென்னிலங்கேசனைவென்றசெம்மல்விண்ணோர்  
நாவகத்தானெம்பிரானறையூர்நம்பிராட்டுக்கஞ்சப்  
பூவகத்தாயகபாடங்கணிக்கியிப்புண்ணையம்பூங்  
காவகத்தாய்நள்ளிருள்வந்தவாறெங்ஙன்காரிகையே. (218)

தலைமகள் ஆற்றினதருமைநீனைத் திரங்கல்.

219 சல்லியமுட்சாமாரிபெய்தேசஞ்சரிக்கவெம்போர்  
வல்லியநாகத்திரைதோதரிடைமாதவன்சீர்  
சொல்லியசெந்தமிழ்ப்பாமாறன்செம்பொற்றுடையின்வா  
பெல்லியினீவந்தவாறெங்ஙனேசொல்லிறையவனே. (219)

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். சுக

தலைமகன் தலைவியைத் தேற்றல்.

- 220 கலவஞ்செறிமயிற்பேடையொப்பாய்கணிகண்ணென்றோர்  
புலவன்சொலச்சொன்னவண்ணஞ்செய்தார் திங்கட்புட்பகச்சார்  
விலகுப்பொன் மாளிகைவெஃகா வனையநின்மேனியும்வா  
ணிலவுங்குடிகொண்டிருப்பவெங்கேயிருணோர்படுமே. (220)

புணர்ச்சிமகிழ்தல்.

- 221 அறநான்கிரட்டியிளமையென்றேதெவிட்டாதவின்ப  
முறநானைமானிடர்பாற்குறைத்தேறையூழந்தழாய்  
நறுநான்மலர்புனைதண்காவுளான்பெற்றநான் முகன்றான்  
பெறுநாளதிகம்படைத்ததந்தோவென்னபேதமையே. (221)

- 222 நற்பாவலவர்தொகுத்தசொற்பாடலைநற்றமிழ்தோர்  
சொற்பாவலர்செவியுட்கொள்ளவேதுறைதோறுநின்ற  
கற்பாரைக்கண்டுமகிழ்ந்ததொன்றாங்கண்ணன்கச்சிவெற்பிற்  
பொற்பாவையுணர்முலைதோய்ந்தின்பவாரியுட்புக்கதுவே. (222)

புகழ்தல்.

- 223 உரைத்திடவேவெண்மையெய்துவதாமுரிசித்தமுத்த  
நிரைத்திடவேநின்னிதழுமவ்வாறெய்துநீடுசெந்தா  
மரைத்திருமாதகலாவல்லவாழப்பன்மால்வரைவாழ்  
நிரைத்திருவேதுகிரெய்தாதுமென்மையுந்தித்திப்புமே. (223)

தலமக ளிறைவனைக் குறிவரல்விலக்கல்.

- 224 உறுபுலிவாரணவேட்டையேட்டிங்குறுபுலிக்கோர்  
மறுபுலியாமெனக்காவல்செய்வார்குன்றவாணரென்றற்  
சிறுபுலியூர்நெடுமால்போலநீயுஞ்செறிவிற்கொற்றம்  
பெறுபுலியாயினுள்ளிருள்வாரல்பெருந்தகையே. (224)

- 225 லணங்காப்பரசமயந்தலைசாய்த்துவணங்கக்கற்றோர்  
கணங்காதவிப்பத்தமிழ்செய்தமாறன்கனவரைவா  
யணங்காயவைநடமாடுதண்சாரலரையிருள்வா  
யினங்காதிக்கென்பொருட்டால்வந்துமீள்வதிறையவனே. (225)

தலைமகன் தலைமகளை யில்வயின்விடுத்தல்.

- 226 மின்னுயிர்க்குங்கொலைவாளம்வேல்விழிமெல்லியலா  
யின்னுயிர்ப்பாங்கியையொல்லையிற்கூடியெழுதிரைப்பார்  
மன்னுயிர்க்காவல்புரிநெடுமாயன்வதரிவெற்பி  
னுன்னுயிர்த்தாயர்துயிலுணராமுன்னுறைந்தருளே. (226)

பாங்கி தலைமகளையெய்திக் கையுறைகாட்டல்.

- 227 முதிரும்புகழுலைப்பன்மராகமுமுத்துமிளங்  
கதிருமுதயமதியுமென்றேகண்ணெகிழ்ந்துபைந்தா  
துதிருந்துணைமலர்கொண்டுவந்தேன்கண்டுவந்தருள்கா  
ரதிரும்பொழிற்றென்னரங்கேசன்மால்வரையாயிழையே. (227)

பாங்கி தலைமகளை யிற்கொண்டேகல்.

- 228 தினைக்காவனீக்கிநமைக்காரணரிற்செறித்ததிரு  
மனைக்காவல்பெற்றநற்றாயரென்பார்மன்னுயிர்களெல்லாந்  
தனைக்காவலாய்க்கொண்டதண்காவினமாயன்நடவரைவா  
யெனைக்காவனாவிராலணங்கேயங்கெழுந்தருளே. (228)

பின்சென்று பாங்கி தலைமகளை வரவுவிலக்கல்.

- 229 நாட்டங்குவிர்தறியார்புறக்காவனமரகத்தாய்க்  
கூட்டங்குவிர்தனர்தாயரென்பார்குருகான்மண்ணோர்  
வாட்டந்தவிர்த்தமகிழ்மாரன்வெற்பின்மடந்தையையே  
வேட்டங்கெளிதென்றினிவாரனீவடிவேலவனே. (229)

தலைமகன்மயங்கல்.

- 230 திம்பாலடிசில்கொழுங்கனிகூட்டிச்செம்பொற்கலத்துண்  
மேம்பாட்டினர்மிடற்றைப்பிடித்தாலொக்குமெல்லியலாய்  
தாம்பாற்றயிருண்டெட்டெண்டமாயன்நங்கால்வரைவாய்ப்  
பூம்பாவையோடெய்துமின்பத்துணைதன்பம்பூட்டியதே. (230)

தோழி துயர்கிளத்திவிடுத்தல்.

- 231 உலம்புரிதோளண்ணலெபெரும்பார்தருநிலையுரிஇ  
நிலம்புரிந்நூர்நள்ளிருட்கடரீந்திநின்னூர்புகுந்தால்  
வலம்புரிவாய்வைத்தமால்வைத்தமாரிதிமால்வரைபெங்  
குலம்புரிகொம்புய்யச்செவ்வாய்ப்பொற்கின்னங்குறித்தருளே. ( )

ஊர்புதுகொம்புதுறித்தலும் இது.



மாறன கப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். ௫௧

தலைமகட்புணர்ந்தவனீங்கல்.

232 மறவிருள்வா தியரைப்புறங்காண்மகிழ்மாறன்வெற்பி  
 னறவிருள்பூங்குழன்மெல்லியலாண்முகநாண்மதிதா  
 னறவிருள்காதலகவிருள்சீத்தன்புகூர்ந்ததர்சார்  
 புறவிருள்சீக்குமெனக்கெளிதூர்புகல்பூங்கொடியே. (232)

இரவுக்குறி ழற்றும்.

௧௫. இரவுக்குறியிடையீடு.

௫௧. எல்லுக்குறியிடையீடுருவகைத்தவைதாம்  
 அல்லகுறியுருந்தொழிற்கருமையென்றாகும். (௫௧)

[அல்லகுறி.]

௫௨. மான்விழிக்கிசுளைமன்வரவுணர்த்தலுந்  
 தான்குறிமருண்டமைதலைவியவட்குணர்த்தலுஞ்  
 சேடியிறைவன்நீங்குகிளத்தலு  
 மூடியிறைவனொழிதலுமொண்ணுதல்  
 வறுங்களந்தன்னைவந்துகண்டிரங்கலு  
 நறுந்துணரலர்க்குறிநாட்டமுற்றினையலு  
 முறுந்துயரிசுளைக்குரைத்தலுமுறுந்துய  
 ரிசுளைதணித்தலுமிறைவன்மேலிசுளை  
 குறிபிழைப்பேற்றலுங்கோதைமேற்றலைவன்  
 குறிபிழைப்பேற்றலுமவள்குறிமருண்டமை  
 யவளவற்கியம்பலுமாயிடைப்பாங்கி  
 கொற்றவன்கொடுமைகுறித்தவட்குணர்த்தலு  
 மென்பிழைப்பன்றென்றிறைவனோதலுமென  
 வாரிரண்டிடுவென்றல்லகுறிவிரியே. (௫௨)

மான்விழிக் கிசுளை மன்வரவுணர்த்தல்.

233 மண்படைவேதன்புகழ்மங்கைவாணன்மணிவரைவாய்  
 நண்படைதன்பெடைபாகந்தழீஇயபுன்னாகத்தன்னம்  
 புண்படையுள்ளத்தனவாயோருகணப்போதுமிராக்  
 கண்படைகொண்டிலயாதோவுணர்ந்திலன்காரிகையே. (233)

தான்குறிமருண்டமை தலைவி யவட்குணர்த்தல்.

234 ஆராவ முதைக்குடந்தைப்பிராணையடிவணங்க  
வாராமையிம்மற்றொ நுவழிபோய்வழுவாத முத்தி  
சேராதிடர்ப்பட்டவர்போலமீண்டிருட்செம்மல்குறி  
நேராமையிற்றுன்பவாரியுணர்ந்தினனேரிழையே. (234)

235 பொறியாதரிக்கும்புருடோத்தமர்வண்புருடைவெற்பிற  
குறியாததனைக்குறியென்றுநாடிநங்கொண்கர்வந்து  
செறியாதபோதிலலம்வருநோக்கஞ்செறிந்தங்கென்னை  
யறியாதுமீண்டனன்புண்பெற்றதாகமணியிழையே. (235)

சேடி யிறைவன் றீங்குகிளத்தல்.

236 நெறியிழைத்தாரைத்திருத்தியஞானிகணஞ்சகலாச்  
செறியிழைத்தார்தில்லைச்சித்திரகூடச்செழுஞ்சிலம்பிற்  
பொறியிழைத்தாரென்பதில்லாதநம்புருடோத்தமருங்  
குறியிழைத்தாரென்பதானாவிதற்கென்கொல்குறுவதே. (236)

ஊடி யிறைவ னொழிதல்.

237 கிடையாதபொன்னைக்கிடைக்குமென்றேகிளைத்திட்டுத்துன்பத்  
தடையாவெனையடைவித்தநெஞ்சேயளியார்வகுளத்  
தொடையானருவித்துடரியின்வாயுன்னைத்தோழமைக்கொண்  
டிடையாமத்திங்கிட்டவூழ்வினைபோலில்லையீடுள்ளதே. (237)

தலைமகள் வறுங்களந்தன்னை வந்துகண்டிரங்கல்.

238 வனக்குச்சரியிந்தள நைவளம்வரிவண்டுசெந்தேன்  
றனக்குச்சரிதண்டுழாய்த்தஞ்சைமால்வெற்பிற்றன்பொழிலே  
யெனக்குச்சரியில்லையாக்கியகேள்வரெய்தாதபடிக்  
குனக்குச்சரியில்லையாக்கியதாரிங்கொடியெறிந்தே. (238)

நறுந்துணரலர்க்குறி நாட்டமுற்றினையல்.

239 நாகத்தலைவன்வணங்கும்பிரானறையூன்வண்போர்  
நாகத்தலைவன்ருழித்தருள்கார்வெற்பினள்ளிருள்வாய்  
நாகத்தலைநன் குவலடஞ்சேர்த்தநெவொன்பொன்  
னாகத்தலைநன் குவலயஞ்சேர்த்தநடந்திலரே. (239)

உறுந்துய ரிகுளைக்குரைத்தல்.

- 240 மாறுஞ்சமயமதமிழிந்தோடமதுரமதா  
யூறும்படிசெந்தமிழ்செய்தமாறனுயர்வரைவாய்க்  
கூறுந்தலைவர்குறிபிழைத்தான்மடக்கோதையர்தார்  
தேறும்படியெங்ஙனெபெரியோர் தம்மைச்சேயிழையே. (240)

தலைமகளுறுந்துயர் பாங்கி தணித்தல்.

- 241 கானந்தழைத்தமொழியணங்கேகாரிமாறனுண்மை  
ஞானந்தழைத்ததமிழ்க்குருகூனன்பொற்றுடரித்  
தானந்தழைத்தநமதன்பர்வாய்மைதவறில்விண்ணோர்  
பானங்கொதிக்கும்வடபாலுதிக்குமப்பாணுவமே. (241)

இறைவன்மேற் பாங்கி குறிபிழைப்பேற்றல்.

- 242 ஏற்றுருழைச்சென்றளித்தாரிக்கிவிரந்தகடன்  
மாற்றார்தமையொத்தனைகிளைத்தேதினிமன்னவிண்ணோர்  
பேற்றுதரவினன்போரேற்றுநாயன்றன்புட்குழிவா  
யாற்றுதவள்வாயாதோவழிநின்னணிநகர்க்கே. (242)

இறைவிமே லிறைவன் குறிபிழைப்பேற்றல்.

- 243 அறந்தந்தநாட்சிறிதாராவமுதுண்டவரையறம்  
புறந்தந்தநீர்புறந்தந்ததியாதென்பபோலுமுற்றத்  
துறந்தந்தணார்புகழ்மகிழ்மாறன் றுடரிமின்னே  
மறந்தந்தவேல்விழியாள்பொருட்டாற்சொன்னவாசகமே. (243)

தலைமகள் குறிமருண்டமை தோழி தலைமகற்குரைத்தல்.

- 244 ஏவினைவாங்கிமாராமமேழெய்தவேந்தல்பொற்றுட்  
பூவினைப்பொன்முடிமேற்கொண்டமாறன்பொதியிற்சந்தக்  
காவினைமேவிக்குறிபிழைத்தாயெனக்கண்டண்ணலே  
திவினையீதென்றுயிர்த்தங்குமீண்டனள்சேயிழையே. (244)

கொற்றவன்கூறிய கோடுமையுணர்த்தல்.

- 245 கூற்றுருவானதுகுஞ்சரவேட்டைக்குக்கோளரியாரம்  
வேற்றுருவாய்த்திரிகான்வந்துகாதலர்வேதவிண்ணோர்  
போற்றுருவாந்திருப்புட்குழிமாயன்பொருப்பிலுள்ளந்  
தேற்றுருவாசின்றிமீண்டனம்யாமென்பர்தேமொழியே. (245)

௫௪ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

என்பிழைப்பன்றென்றிறைவினோதல்.

246 ஐதாயனாபுராநாதமென்போதிலடக்கிக்கையாற்  
பைதாழாவல்குன்மேகலைதாங்கிப்பைப்பையச்சென்றேன்  
மைதாழ்பொழிற்றென்மயிலையின்மாயன்வரையிலென்கண்  
ணைய்தாப்பொதும்பரின்றெங்கெய்தமீண்டனரேந்திழையே. ( )

[அல்லகுறி முற்றும்.]

[வருந்தொழிற்கருமை.]

௫௩. தாய்துஞ்சாமையூர்துஞ்சாமை  
நாய்துஞ்சாமைநகரகாவலர்  
கடுகுதல்கங்குலினுபெதியுதித்தல்  
கூகைகுழறல்குக்குடங்குரல்காட்ட  
லாகியவேழுமல்லுக்குறிக்கிறைவன்  
வருந்தொழிற்கருமைபொருந்துதற்குரிய. (௫௩)

தாய்துஞ்சாமை.

247 மாயாப்பிறவிப்பிணிதடுத்தாட்கொண்டமாறனங்கை  
சேயாமுதல்வன் றுடரியின்வாயன்பர்சேய்த்தகன்ற  
நோயானதைமம்மர்நோயாக்குதற்கிருநோக்கஞ்சற்றும்  
தாயானவளுறங்காள்செயலேதினித்தாழ்குழலே. (247)

ஊர்துஞ்சாமை.

248 காருந்துஞ்சாதசலராசியுமன்னகண்ணன்விண்ணோர்  
தேருந்துஞ்சாதபுளிரிழன்மாறன்சிலம்பிலுள்ளார்  
யாருந்துஞ்சாரல்லரானுலென்னன்பரிணைவிழிபோ  
லுருந்துஞ்சாதென்விழியுந் தஞ்சாதினிபொண்ணுதலே. (248)

நாய்துஞ்சாமை.

249 கோளிதுஞ்சாவயநாகணையானருள்கூர்குருகூ  
ராளிதுஞ்சாதபுளிரிழலான்மலயத்திருகண்  
வாளிதுஞ்சாவினையேன்றன்னைநோக்கமகணர்வரின்  
ஞாளிதுஞ்சாதன்னைதுஞ்சாததற்கென்னவினாவனே. (249)



காவலர்கடுதல்.

- 250 கோவலர்பால்வெண்ணைகட்டுண்டமாயன்குறுங்குடியான்  
பாவலர்போற்றிடநாதவினோதன்பணிவரைவா  
யேவலராமிக் குவிலவேளொடுமிரவிற்கடுகுங்  
காவலருண்டினியென்னுருயிர்க்கெவர்காவலரே. (250)

நிலவுவேளிப்படுதல்.

- 251 விதிக்கின் றநான் முகனைப்படைத்தானெமய்வேதவைப்பாற்  
றுதிக்கின் றசெந்தமிழான்சடகோபன் றடரியில்யான்  
மதிக்கின் றகாதலர்த்தோயாமலெல்லியின்மாதரைத்தோயந்  
துதிக்கின் றமுடனையோமதியோனென்பதுண்மைமதே. (251)

கூகைகுழறல்.

- 252 தோகைக்குமென் குயிற்கும்பகைத்தா லுந்தயின் றதிரு  
மோகைப்புயலைத்தொழுமகிழ்மாறன் றன்மொய்வரைவாய்  
வாகைத்தொடைபுனைவேலண்ணலார்வரவேவிலக்கும்  
கூகைக்குலத்தைப்பகைத்ததிங்கேது குலக்கொடியே. (252)

கோழிதரல்காட்டல்.

- 253 கடமுழக்குங்காடாசலங்காயந்தகைவேலர்மனத்  
திடமுழக்குந்துயர் தீர்க்குமுன்னே திரணுகுண்ணீர்த்  
தடமுழக்குங்குருகர்ச்சடகோபன் றடவரைக்குக்  
குடமுழக்குமவன்குடமுழவாமெனக்கோற்றொடியே. (253)

- 254 குடந்தையுண்மேனியவாராவமுதங்குடங்கையினோர்  
குடந்தயிர்கட்டுண்டு கட்டுண்டகார்வெற்பர்கொங்கைப்பொன்ம  
குடந்தையல்குரக்கூடாது கங்குலிற்கூடியகுங்  
குடந்தையெனுங்குழற்கொத்ததெவ்வாறன்பர்கடுவரே. (254)

[வருந்தொழிற்கருமை முற்றும்.]

௩௪. வரைவிப்படியெனவைத்தவீரோன்பதொன்  
றிரவுக்குறியீடையீட்டுவிரியே. (௩௪)

இரவுக்குறியீடையீடு முற்றும்.

௧௬. வரைதல்வேட்கை.

௩௩. அதத்தெழுமச்சமுமுவர்ப்புமாற்றமுமையு  
மிகப்பயின்மூவகைவரைதல்வேட்கை. (௩௩)

௩௪. மின்னிடைவருத்தம்பாங்கிவினாதலுந்  
தன்மறைசேவிலியறிந்தமைசாற்றலும்  
பார்த்திபன்வருந்தொழிற்கருமைபகர்தலும்  
பார்த்திபனகர்க்குச்செலவொருப்பதெலு  
மிறைவனையிசூளையிற்பழித்துரைத்தலு  
மிறைவியாயிடையெதிர்த்தியற்படமொழிதலுந்  
கனவினலிவொடுகவினழிவுரைத்தலு  
மிடர்தலைமகன்நனக்கியம்பவிரும்பலும்  
படருற்பாங்கிசொல்லெனப்பணித்தலு  
மலர்பார்த்துற்றவச்சந்தன்னுட  
னாபார்த்துற்றவச்சக்கிளவியுந்  
காமமிக்ககழிபடர்கிளவியுந்  
தன்னுட்கையாறெய்திடுகிளவியு  
நெறிகுறிவெறிபிறநிகழ்த்திவிலக்கலுந்  
குரவரையாங்கெதிர்கொள்ளுவித்தலுமென்  
றோதியவழிபயிலொருபத்தொன்பது  
மேதகவரைதல்வேட்கையின்விரியே. (௩௪)

மின்னிடைவருத்தம் பாங்கிவினாதல்.

255 அரனாற்பதுமத்தயனாருடனின்றபரவு  
நானாணன்வதரித்திருமால்வெற்பினன் னுதலாய்  
விரனாண்மலர்கொய்துநீர்குடைந்தாழ்ந்து கொல்மிக்கபுரத்  
தானாள்விரும்புந்திருமேனிவாடித்தளர்த்ததுவே. (255)

256 மறைபோலியற்றமிழ்தேர்குருகூர்மகிழ்மாறன்வெற்பிற்  
பிறைபோல்விளங்கியசின்தூரவாணுதற்பெண்ணரசே  
கறைபோமுதயமதிபோன்றசெம்முகங்கன்றியுநெஞ்  
சறைபோயதே தன்றிருமேனிவாடியதன்றியுமே. (256)

தன்மறை சேவிலியறிந்தமை சாற்றல்.

257 வளைபாழியங்கைத்திருநெடுமாயன்வடமலைவா  
யினையார்மணந்து தணர்த்தவப்போ தன்னையெய்தரிஷம்

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். ௫௭

கனையாமுகங்கவிழ்ந்தேன் றனைப்பார்த்திருகண்டையங்கண்  
வினையாமுகவெய்துயிர்த்தேகிண்ணமெல்லியலே. (257)

தலைவன்வருந்தொழிற்கருமைசாற்றல்.

258 நற்றாய்மவிநகர்க்காவலர்மதிநன் குரலென்  
றற்றார்குடினாழுட்டாட்டுணைச்சேவலசோதைபெற்ற  
சிறுயன்விற்றுவுக்கோட்டுறங்காதுசெருவினைக்கக்  
கற்றலெனையன்பரெவ்வாறிங்கெய்துவர்காரிகையே. (258)

தலைமகனுர்க்குச்சேலவொருப்படுதல்.

259 அந்தளவார்குழல்கோலஞ்செய்தேயரங்கேசன்வெற்பில்  
வந்தளவாவின் பந்தந்தகன்றூர்தம்மருதநன் னுட்  
டிந்தளவைவளங்குச்சரிபாடிவண்டேறுதண்பூங்  
கொந்தளவாணுதலரய்செல்வதேயினிக்கொள்கையதே. (259)

இறைவனை யிதுளை யியற்பழித்துரைத்தல்.

260 கோணுகணைத்தென்குருகைப்பிரான்வெற்பிற்கோமளமே  
பேணுதுபேரின்பந்தந்தகன்றூர்தம்பெரும்பதிக்கே  
நாணுதுறிற்கற்புநாணுமென்முமந்தநாணுழிந்துங்  
காணுதிடிற்பின்னைநின்னுயிர்பாரிங்குக்காண்பவரே. (260)

இறைவியாயிடையெதிர்ந் தியற்படமொழிதல்.

261 அடரேய்பகம்பொற்குடமுலையாயங்கேசனினஞ்  
சுடரேயெறிக்குந்திகிரிப்பிரான்வெற்பிற்கேயந்தகன்றூர்  
படரேயிழைத்தமைவாரல்லராயும்படர்ந்திலரெய்  
திடரேதெனத்தெருளாதையகோரையுமென்னெஞ்சமே. (261)

கனவுநலிவுரைத்தல்.

262 மருண்மலைவாய்மலர்க்காதன்மென்பூக்கண்மலர்குவிப்பப்  
பெருமலையுட்கொள்கனவின்மின்னேதிருப்போநகர்வாழ்  
திருமலையேத்துமகிணரென்பால்வந்துசெவ்வியின்பந்  
தருமலையில்விழித்தந்தோசதித்தவித்தாரைகளே. (262)

௩௮ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

263 மனவிலங்காகியபாசம்விட்டோடமறைப்பொருளாய்ந்  
தனவிலங்கா துணர்வோர்புகழ்மாயன் றங்கால்வரைமே  
னனவின்முன்னாட்டுன்பந்தந்தல்லாலன்பர்நல்குகங்குற்  
கனவிலந்தோவிழித்த ந்துந்நுன்பமீந்தகருங்கண்களே. (263)

தலைவி பாங்கியோடு கவினழிவுரைத்தல்.

264 ஈன்று முழுவரிருபாலுயிரொன்றிசைந்தவுடன்  
முன்றாயுணர்வொன்றினரெனலாயுமுத்திக்குவித்தே  
போன்றார்புகழ்புலியூர்மாயன்வெற்பிலென்புன்கணெல்லார்  
தோன்றுது துங்கட்கியானெவனோவினிச்சொல்லுவதே. (264)

இடர்தலைமகன்றனக் கியம்பவிரும்பல்.

265 அனையோனகமென்றருந்தியகாரத்தியூன்முன்னூல்  
வினையோதமுற்றவர்போற்றருளாளன் றன்வெற்பர்க்கென்கை  
வனையோயயர்ந்ததைவாணுதலாய்சொல்லில்வாழ்பயிர்க்குக்  
கனையோம்பசவுக்குவாயுறையாமென்கைகாட்டுமதே. (265)

படருதப்பாங்கிரீசோல்லெனப்பணித்தல்.

266 யாயேயெனவந்தபேய்முலையாவின் னுயிரையுண்ட  
சேயேயெனவையம்போற்றியகார்தெற்றிவெற்பர்க்கன்பா  
ரீயேயினதுகுறையுரைப்பாய்நிகழ்த்தற்கறியா  
நாயேனாரைத்திங்கெவனோபயனின் பநன்னுதலே. (266)

அலர்பார்த்துற்ற வச்சக்கிளவி.

267 வடியார்சுடரிலேவெலர்க்கென்காதல்வடித்தணர்த்த  
முடியாதுமோகங்கொழுந்துவிடாநிற்குமுவுலகத்  
தடியார்தமக்கெனியாரத்தியூருளாளர்வெற்பிற்  
கொடியாரிடத்தலந்தோன்றிற்கண்ணீருங்குதி கொள்ளுமே. ( )

ஆய்பார்த்துற்ற வச்சக்கிளவி.

268 திடன்போதனைன்னுந்திருமகிழ்மாறன்சிலம்பில்வந்த  
கடன்போம்படிபிடிபின்செல்வதோர்கனியானையென்றே  
யிடன்போதடலரிசிட்டாதிறைபின்பிருட்கிடையங்  
குடன்போகப்பெற்றிலனையுடன்போனவுளத்தொடுமே. (268)



மாறன கப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும். ௫௯

காமமிக்ககழிபடர்கிளவி.

- 269 பொன்கோட்டியமலர்ப்பூவணைச்சேவலைப்புல்கிணன்னீர்  
நன்கோட்டகத்தினில்வாழ்பெடையோ திமநான்மறைதேர்  
தென்கோட்டியூருறைவார்சொக்கநாரணர் திண்சிலம்பர்க்  
கென்கோட்டியுமதன்றன்கோட்டியுஞ்சென்றிசைக்கிலவே. (269)

தன்னுட்கையாறெய்திகேளவி.

- 270 பூவிற்கிறந்தகமலானனம்புல்லெனவதன்மேற்  
காவிக்கருங்கண்கள்கண்ணீருகவுறங்காததனாற்  
சேவிக்கவாழ்விக்குமால்சிங்கவேள்குன்றிறேமலிரீ  
ராவித்திருவையுநீத்தாருளரென்றறிந்தனனே. (270)

நெறிவிலக்குவித்தல்.

- 271 திரையிருள்வேலைவளாகத்தர்வீட்டின்பஞ்சேரமுன்னூ  
லுரையிருளாமற்றமிழ்செய்தமாறனுபர்வரைக்கார்  
புரையிருகோட்டுக்கடாயானையைப்புலிபுண்படுத்து  
மரையிருள்பாமத்திறைவரெய்தாதுரையாயிழையே. (271)

குறிவிலக்குவித்தல்.

- 272 அறிவழியாதென்னையாள் குருகூருண்மாறனைந்து  
பொறிவழியாமைம்புலனைவென்றோர்வெற்பிற்பொன்னையன்னை  
வெறிவழிபூம்பொழில்வாய்வினையாடல்விலக்கினனீர்  
குறிவழிவாரலெனவணங்கேயுரைகொற்றவர்க்கே. (272)

வேறிவிலக்குவித்தல்.

- 273 தடுத்தாடல்கோடலரிதாங்களிற்றைத்தடுத்தேனுயிர்  
கொடுத்தார்கொடுத்தவின்பத்துன்பமேகுறியாதடிக்கி  
ழுடுத்தார் தமக்கன்புகூரன்பின்மால்வெற்பிலன்னையர் தார்  
தொடுத்தார்வெறியென்றிதற்கணங்கேயெவன்சொல்வதுவே. ( )

பிறவிலக்குவித்தல்.

- 274 தேசுளமேனித்திருமாமதலைதென்சேறைவெற்பிற  
காய்சினவேழங்கடிந்தனைந்தான்கடிமார்பிருக்கக்

கூசுவதேயொன்றுமில்லாமலுமகட்கோடற்கென்று  
பேசுவராமயலார்கற்புநாணும்பெருகநன்றே.

(274)

குரவரையாங்கெதிர்கோள்ளுவித்தல்.

275 குல்லையந்தாமத்தழகர்தென்கூடற்குலகிரியே  
யெல்லையதாகநிகழ்ந்ததெல்லாமெம்பாலணங்கே  
யொல்லையிற்போயுரைப்பாயுரையாவிடி லுனமில்லாத்  
தொல்லையவரந் குடிக்கிழுக்காமெய்துந் துன்பமுமே.

(275)

வரைதல்வேட்கை முற்றும்.

௧௭. வரைவுகடாதல்.

௫௭. கரத்தன்மறுத்தல்கழறன்மெய்த்தலென  
வரத்தகுநால்வகைவரைவுகடாதல்.

(௫௭)

௫௮. சேடிவினவியசெவிலிக்குமறைத்தமை  
யாடவற்கியம்பலுமலாறிவுறுத்தலு  
நற்றயுணர்ந்தமைநட்புறவுணர்த்தலு  
வெற்றிவேலவன்வெறியச்சுறுத்தலு  
முரைபயில்பிறர்வரைவுணர்த்தலுமதன்பின்  
வரைவெதிர்வுணர்த்தலும்வரையுநாளுணர்த்தலும்  
தலைமகளறிவுதலைமகற்குணர்த்தலு  
மிகலறக்குறித்தவிடம்பெயர்த்திடுதலும்  
பகல்வருவானையிரவுவரலென்றலு  
மிரவுவருவானைப்பகல்வரலென்றலு  
மிருபொழுதினுமிடைவிடாதுவரலென்றலும்  
கொற்றவனொழுகுருங்குலனு  
மற்றவன்புகழும்வாய்மையுங்கூறலு  
மாற்றிடையூறினதச்சங்கூறலு  
மாற்றுத்தன்மைக்கருமருந்துரைத்தலும்  
காவன்மிகுதலொடுகாமமிகலுரைத்தலும்  
கனவினலிவொடுகவினழிவுரைத்தலு  
மாயமுறைபயிலுமூன்றுமொன்று  
மேயவரைவுகடாதலின்விரியே.

(௫௮)

சேடி வினவிய சேவிலிக்குமறைத்தமை ஆடவற்கியம்பல்.

- 276 பொறுத்துறைவாருட்புகுந்துறைமாயன்புதுமதிமேன்  
மறுத்துடைமாலிருஞ்சோலைவெற்பாநின்மடந்தையுண  
வெறுத்துறைகாதலைச்சூழ்ந்தன்னைநாடிவினாவலும்பான்  
செறுத்துரைவாய்மைக்குவாளாநின்றேகினள்சிரந்தையுற்றே. ( )

அலரறிவுறுத்தல்.

- 277 அவ்வயின்வாழ்ந்திதர்முத்தரைப்போலவந்தாமத்திப்பா  
லெவ்வயினோரும்புகழ்மிராகவனெவ்வளவெற்பா  
கொவ்வையந்தீங்கனிவாய்மடவார்புறங்கூறலென்னும்  
கவ்வையந்தீமங்கைகாமவெந்தீயிற்கடிதென்னுமே. (277)

தாயறிவுணர்த்தல்.

- 278 ஐயானனனிர்வைத்தவிர்த்தாட்கொண்டவண்ணலென்றே  
மெய்பார்புகழ்திருமெய்யத்தெங்கோன்வெற்பின்வேரிமலர்ச்  
செய்பாளொடெய்துங்களவியலானதுஞ்செய்கையெல்லா  
மெய்யாதவளல்லபெற்றநற்றாயுயிறையவனே. (278)

வேறியச்சுறுத்தல்.

- 279 செருத்துறவாதவைவேலண்ணலேரின்செயலைபுறக்  
கருத்துளராய்த்திருக்காட்கரைமாயன்கனவரைமே  
லுருத்துளரோய்வந்தவேதுவுறுதுறைபுய்க்குமைபன்  
மருத்துவர்போன்றன்னைமார்வெறியாடமகிழ்ந்தனரே. (279)

பிறர்வரைவுணர்த்தல்.

- 280 கழிபடைத்தாலித்தெழுந்திரைநீரணைகண்டிலங்கை  
வழிபடைத்தானத்தொழுமகிழ்மாறன்வரையிற்செந்தன்  
மொழிபடைத்தாண்முலைப்பூரிப்புஞ்சோதிமுகமுங்கண்டால்  
விழிபடைத்தாருள்விரும்பாதவரெவரவேலவனே. (280)

வரைவேதிர்வுணர்த்தல்.

- 281 முதுவைப்பெனநின்றநான்மறைவாணர்முழுதிறைஞ்சும்  
புதுவைப்புயலெங்கள்செண்டலங்காரன்பொருப்பில்விண்மேல்

கூஉ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்த்.

விதுவைப்பழித்ததிருமுகமாதவிரும்பிமன்னு  
வதுவைக்கெதிரிலெம்முரொமர்தாரின்வழிநிற்பரே.

(281)

வரையுநாளுணர்த்தல்.

282 அரிவேடங்கொண்டவரிமேயவிண்ணகராதிவலம்  
புரிவேடங்கொண்டகைக்கார்வரைமான்முகம்போன்றதிங்கட்  
பரிவேடங்கொண்டதுமன்னுபசும்பொன்பரந்ததென்னச்  
சொரிவேடங்கொண்டதுவேங்கைநுண்டாநொடுநுமலரே. (1)

தலைமகளறிவு தலைமகற்கறிவிறுத்தல்.

283 நடப்பேராவணையானறையூர்நம்பிரான்மறைதேர்  
திடப்போறிவுடையார்புகழ்மாயன்சிலம்பின்மின்னை  
மடப்பேதையென்பதென்னோமன்னவாதன்னைவாட்டியின்  
னிடப்பேதையெய்யமறைத்தியலேத்துவளென்னொடுமே. (1)

குறிபெயர்த்திதேல்.

284 பொருணோன்புறத்தெளிவார்புகழ்மாயன்புருடைவெற்பா  
சுருணோன்புரிசுழற்றோகையுநீயுமிச்சோலைக்கப்பால்  
வெருணோதகவிளைப்பாணுகாதவிழுமணியா  
லருணோதயம்பயிலாமாமத்தேவினையாடுகவே. (284)

பகல்வருவானை யிரவுவருகென்றல்.

285 முன்பகலேநள்ளிரவழைத்தான்பொருண்முற்றக்கற்றா  
ரன்பகலேனென்றருளத்தியூரருளாளர்வெற்பிற  
பின்பகலேசென்றவெல்லியின்வாயன்றிப்பெய்வனையா  
னன்பகலேவரினண்பாபழிவருநங்குடிக்கே. (285)

இரவுவருவானைப் பகல்வருகென்றல்.

286 ஊற்றுங்கடக்கரடக்களியானை நின்றோடையின்முன்  
கூறும்பரம்பொலிந்து நின்றார்தென்குருகைவெற்பா  
வீறுண்கயற்கண்ணியைத்தினைக்காவல்விதித்தனர்பாஞ்  
சேறுப்புனத்தது நிற்பொருட்டாமெனத்தேறுகவே. (285)



இருபொழுதினுமிடைவிடாதுவரலென்றல்.

- 287 எதிர்போரர்க்கன்சிரங்கரமீரைந்திருபதறுத்  
துதிர்போர்ப்பகழிதொடுத்தனூராமனயோத்திவெற்பிற்  
கதிர்போற்பகலுமுழுமணியாரங்கலந்தணிந்து  
மதிபோன்றிரவுமயில்பொருட்டால்வான்மன்னவனே. (287)

கொற்றவனமுழுநுங்குலனும்

மற்றவன்புகழும் வாய்மையுங்கூறல்.

- 288 தாய்மயமாய்வந்தபேய்முலைப்பாலைச்சாதத் துண்னுஞ்  
சேய்மயமாம்பான்செம்பொன்செய்கோயிற்சிலம்பிற்குன்றத்  
தூய்மையுநீர்மையுநிள்குலத்தோற்றமுந்தொல்லுலகெண்  
வாய்மையுமாகுண்டதாம்வரையாவிடினமன்னவனே. (288)

ஆறுபார்த்துற்றவச்சக்கிளவி.

- 289 பைந்நாகமும்மதநால்வாய்த்தறுகட்பனைத்தபனைக்  
கைந்நாகந்தன்னைவிழுங்கிருள்வாய்த்தெண்கடன்முகந்த  
மைந்நான்மணிவண்ணன்செந்தாமரைமலர்மங்கைகொண்கண்  
மெய்நாகைவெற்பிலிவள்பொருட்டால்வால்வேலவனே. (289)

ஆற்றுத்தன்மைக்காற்றக்கூறல்.

- 290 தூங்குந் துணுக்குற்றெழும்விழுங்கைவகைசோரக்கண்ணீர்  
தேங்குங்கிளர்நெழுச்செழுப்பாரின்றுதிங்களண்டத்  
தோங்கும்பொழிற்றென்னுறையூன்வெற்பவுணர்வினிலை  
நீங்குங்கொடியைவரைந்தென்றுநீதுன்பரீக்குவதே. (290)

காவன்மிகவுரைத்தல்.

- 291 நீலுண்டுகிலிலமாதுடுத்தாலன்னநீடுருள்வாய்க்  
காலுங்காமுங்கருத்துங்கண்ணுவரல்காரிகையாள்  
வேலுண்கயற்கண்கள்போற்றயிலாதுமெய்வேதமொரு  
நாலுந்தமிழ்செய்தமாறன்வெற்பாவண்ணைநாட்டமுமே. (291)

காமமிகவுரைத்தல்.

- 292 திருவரைநாவயவாளவாகும்புட்செல்வன்பொற்றோட்  
கருவரைமாதவன்கார்வானவெற்பவேங்கண்ணியைநின்  
பெருவரைமார்பத்தனைத்தருள்காமப்பிணிதனக்கப்  
பொருவரைமார்பன்றியுண்டோமருந்துபுகல்வதற்கே. (292)

கனவுநலிவுரைத்தல்.

- 293 வினவிற்பானெடுமாலெனவாழ்த்துமெய்வேதங்கண்டு  
மனவித்தகத்தமிழ்தேர்மகிழ்மாறன்வசந்தவெற்பா  
நனவிற்புணர்ச்சியெனநின்றொடாகுநலத்தைக்கண்கள்  
கனவிற்புணர்ச்சியதாக்கரைந்தாரென்னற்காரிகையே. (293)

கவினழிவுரைத்தல்.

- 294 உட்கியல்காரணம்யாதுமில்லாதவருண்மையுள்ளத்  
தெட்கிடையாயினுநீங்காதாகவனவ்வுள்வெற்பா  
கட்கினிதாந்திங்களைக்கரும்பாம்புணக்காமர்செவ்வி  
மட்கியதாமெனமட்கியதானனம்வரணுதற்கே. (294)

வரைவுகடாதல் முற்றும்.

க௧. ஒருவழித்தணத்தல்.

௩௯. போக்கறிவுறுத்தல்போக்குடன்படாமை  
போக்குடன்படுத்தல்போக்குடன்படுதல்  
சென்றுழிக்கலங்கேற்றியிடுத  
வெய்துழிநொந்துரைத்திடுதவென்றேழ்வகைத்  
துய்திறத்தோதியவொருவழித்தணத்தல். (௩௯)

௪௦. தலைமகன்மன்பதிக்ககற்சிசாற்றலுஞ்  
சிலைநுதற்பாங்கிசெலவுவிலக்கலு  
நீங்கல்வேண்டலும்பாங்கிவித்தலுங்  
கோமகன்செலவினையிடுகூறலும்  
பூமகனெஞ்சொடுபுலந்துகூறலுஞ்  
சேமவேலவனீடலிற்சேயிழை  
காமமிக்ககழிபடர்கினவியு  
மன்னமென்னடைதுயர்பாங்கியாற்றலு  
மன்னவன்வந்தமைமடந்நைக்குணர்த்தலு  
நுண்ணிடைப்பாங்கிநொந்துவினாதலு  
மண்ணலுநொந்தவடன்றெடுவினாதலு  
மணங்கினைப்பாங்கியாற்றுவதித்திருந்தமை  
பிணங்கக்கூறலுமென்னுமந்நான்கு  
மொருவழித்தணத்தற்குரியவிரியே. (௪௦)

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். கூடு

தலைமகன் றன்பதிக்ககற்சி சாற்றல்.

- 295 இக்காலத்திவ்வுழியீதேகடனென்றிசைத்துணர்த்தத்  
தக்காயிவணின்றியான்சடகோபன்றமிழ்க்குருகூர்  
புக்காறிமீண்டுவரைநாளாவும்பொலஞ்செய்தொடிக்  
கைக்கார்மயிலையகத்திருந்தாற்றல்கடனுனக்கே. (295)

சிலைநுதற்பாங்கி சேலவுவிலக்கல்.

- 296 தேங்கார்கலிவையம்போற்றியமாயன்றென்சேறைவெற்பிற்  
கோங்கார்குவிமுலைக்கோதையைநீங்கலுங்கொற்றவனே  
யாங்காரியமன்றுநின்னூர்புதுந்தயர்ந்தாறிலொரு  
பாங்காலுமாற்றப்படாதிவள்காதற்படுத்தையே. (296)

தலைமகன் நீங்கல்வேண்டல்.

- 297 பிரிக்கப்பொறுதென்னுளமணங்கேபிரித்தாலுமெம்முர்  
தரிக்கப்பொறுதுமறப்பதெவ்வாறுசதுமுகனால்  
விரிக்கப்பொறுதபுகழ்மாயன்வெள்ளறைவெற்பிற்றுன்பம்  
புரிக்கப்பொறுள்கவ்வைநீங்குதற்கேகப்புரிந்தனனே. (297)

பாங்கி விடுத்தல்.

- 298 யாவதியாவதுவேதம்பராயதினியதமிழ்ப்  
பாவதுவாகப்புணர்குருகூரன்பனிவரைக்கெக்  
காவதமாயினுமாகநின்னூர்வைகலுமிவள்பாற்  
போவதுமீள்வதுமாயருள்கூரபுரவலனே. (298)

கோமகன்சேலவினை யிதூளாகுறல்.

- 299 மேகத்தினைவென்றபூங்குழலாயொல்லைமீள்குவமென்  
றேகத்துணிந்ததெனக்குரைத்தாரிவ்வுலகிவின்ப  
மோகத்தினைத்துறந்தார்புகழ்மாயன்முழுமதிதோய்  
பூகப்பொழில்புடைகுழ்புவிபூர்நம்புரவலனே. (299)

பூமகனெஞ்சோடு புலந்துகூறல்

- 300 வரியாடாவிற்றயின்மாயனைப்புகழ்மாறன்வலம்  
புரியார்பொருரைத்துறைக்குருகூரன்பாதிவெற்பிற்  
றரியாதிவளுயிரெம்மைவிட்டாலென்னுந்தண்மையும்  
பிரியாதவார்பிரிந்தானெஞ்சமேயென்பிதற்றுவதே. (300)

காமமிக்க கழிபடர்கிளவி.

- 301 நறைமல்கியகொழுங்கா வியைப்போனள்ளிரவி னும்வள்  
 ஞறைமல்கியகண்டியிலாமையன்பர்க்குரைக்கிலநான்  
 மறைமல்கியகடண்மல்லேப்பிரான்வெற்பில்வண்கமலப்  
 பொறைமல்குசேவற்சிறையிறைநீங்கிற் புலம்பன்னமே. (301)

அன்னமென்னடைதுயர் பாங்கியாற்றல்.

- 302 வெள்ளையம்போருகமுத்தங்குறு துமிளிர்விரலாற்  
 பிள்ளைவண்டாமலரேகொய்துமாயன்பிரிதிவெற்பிற்  
 கிள்ளையும்பூவையுங்கேட்டுடன்பாடநங்கேள்வர்கொற்ற  
 வள்ளையும்பாடிச்சுனையாடுகமெழுவாணுதலே. (302)

மன்னவன்வந்தமை மடந்தைக்குணர்த்தல்.

- 303 கழைக்கைச்சிலைமதச் றென்றலந்தேர்புறங்காட்டவிண்ணோர்  
 தழைக்கத்தமிழ்செய்குருகைப்பிரான்சடகோபன்வெற்பிற்  
 குழைக்கப்பறஞ்செல்கயல்விழிபாயண்டகோளவட்ட  
 மழைக்கப்பறஞ்செல்கொடித்தேரோடுமன்பர்வந்தனரே. (303)

நுண்ணிடைப்பாங்கிநொந்துவினாத்தல்.

- 304 புடைபயில்கா லுமிடையுறொன்றெல்லையிற்போதரிற்கண்  
 படைபயிலாள்பையுளுற்றகன்றய்வண்டுபாடச்செந்தேன்  
 மடைபயில்வாசமகிழலங்கரான்வரையிற்பன்னா  
 ணடைபயிலாதிவனெய்தாமைக்கேதுநவி லுக்கவே. (304)

அண்ணலுநொந்தவடன்கொடும்வினாத்தல்.

- 305 விண்மேற்படர்கடைக்காலவெந்தீவெண்ணொருப்பெனலாய்  
 மண்மேற்கடவும்பொறுத்ததெவ்வாறுவனசமலர்ப்  
 பெண்மேலருள்வைத்தபேர்நகரான்வெற்பிற்பேதையுர்தாம்  
 புண்மேற்றிரியுமிழ்நெய்போற்சுடுங்கவ்வைபொற்றொடியே. (305)

அணங்கினைப் பாங்கி யாற்றவித்திருந்தமைகூறல்.

- 306 குடந்தையுளாருமுதைப்புக்கழ்மாறன்றென்குன்றத்தென்சொற்  
 கடந்தயராதவள்காமவெந்நோயைக்கவின்கொடுங்கைக்  
 கிடந்தயர்காலேநின்மரணிகைவாசங்கினைத்தணுகும்  
 வடந்தையையாலவடத்திறைத்தாற்றினன்மன்னவனே. (306)

ஒருவழித்தணத்தல் முற்றும்.



கூக. வரைபொருட்பிரிவு.

௬௧. துறவறிவுறுத்தறுவவுடன்படாமை  
துறவுடன்படுத்தறுவவுடன்படுதல்  
போயுழிக்கலங்கல்வன்பொறைவற்புறுத்தல்  
வரும்வழிக்கலங்கல்வந்துழிமகிழ்ச்சியென்  
றுரைபெறுமொன்பதுவகைத்தென்றோதுப  
வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற்பிரிவே. (௬௧)

௬௨. பேதைக்கென்பொருட்பிரிவுணர்த்தென்றலுங்  
கோதைக்குரைநிள்குறிப்புநீயென்றலுந்  
தாமேனென்றவன்மணத்தலுஞ்சேடி  
யேழைக்கவன்செலவினிதினுணர்த்தலு  
மிடுகிடையிறைவன்பிரிவுநீளந்திரங்கலுங்  
கொடியசொற்பாங்கிகூறலுந்தலைமகள்  
கொடியசொற்கூறலுங்கொற்றவர்மீண்டு  
வருவரென்றிருளேமதிபெறவுணர்த்தலும்  
பருவங்கண்டிபைந்தொடிபுலம்பலுஞ்  
சேடிவம்பென்றலுந்திருநுதன்மறுத்தலும்  
வற்புறுத்தலும்வன்பொறையெதிராழிதலு  
மன்னவர்தூதாய்வந்ததிப்பொழுதென  
மின்னிடைக்கிசூளேவிருப்பிற்சாற்றலு  
மிறைவியாற்றலுமிறையவன்புலம்பலும்  
வலவன்மன்றொடுமழைமுகிற்கணத்தொடுங்  
குலமகன்வருத்தங்கொண்டிகூறலும்  
வளைமுழங்கவினவர்வரவறிவுறுத்தலுங்  
கிளையொடுமதனைக்கிளியொழிவாழ்த்தலும்  
வெற்றிலேவவன்மனைநீனைந்தமைவினாதலுங்  
கொற்றவன்றானினைந்தமைபின்கூறலுங்  
கோற்றொடிதன்னைக்குறிப்பொடுநீங்கா  
தாற்றுவித்திருந்தமையாருயிர்ப்பாங்கி  
மொழிவதோடிருபான்மேலொருமூன்றும்  
புரிவுடைவரைவிடைப்பொருள்வயின்மன்னன்  
பிரிவதன்விரிவெனப்பேசினர்புலவர், (௬௨)

௬௮ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்.

பேதைக் கேன்பொருட் பிரிவுணர்த்தேன்றல்.

307 மாசயங்கொண்டுகடல்கடைந்தார்மல்லையின்மறையா  
மாசையுமென் னுளத்தாசையுப்போக்குமருந்தெனவே  
மாசயங்கொண்டெதிர்மன்னவரீயும்வரம்பிலவா  
மாசையுங்கொண்டிங்குறநீங்குமா றுரைவாணுதலே. (307)

308 சனகன்புதல்விபொருட்டான்மிதிலைத்த னுவளைத்த  
வனகன்றலைச்சங்கநாண்மதிவாழ்த னுராமன்வெற்பி  
லெனகங்கரிக்கவணங்கேழுலைவிலைக்கேற்பநின் கைக்  
கனகஞ்சொரிதற்கெழுவதைக்கூறு சின் கண்மணிக்கே. (308)

கோதைக்குரைநின் குறிப்பையேன்றல்.

309 ஊழைப்புறங்கண்டவர்புகழ்மாற னுததிச்சங்கந்  
தாழைப்பொ னும்பர்த்தவழ்குருகூர்ச்சடகோபன்வெற்பா  
மாழைக்கருங்கட்குமுதச்செவ்வாய்ப்பிறைவா னுதலாள்  
பீழைப்படாவண்ணரீயேயுரைநின் பிரிவினையே. (309)

தாமேனேன்றவன்றணத்தல்.

310 கற்பாய்கடுஞ்சாங்காலையிற்போய்க்கனகத்திரள்கொண்  
டெற்பாட்டினிவிடர்ப்பாடின்றிமீள்வலியலிசைதேர்  
பொற்பார்புருடைப்புருடோத்தமனன்புபூண்டவென்பா  
னற்பால்வினைநிற்பத்தப்பாதெனா னுரைநன் னுதலே. (310)

சேடி யேழைக் கவன்செல வினிதினுணர்த்தல்.

311 கன்றால்விளவின் கனிதந்தமால்கடித்தானத்தன்பர்  
மின்றமுடல்வடிவேல்விழியாவெஞ்சாங்கடந்தே  
வன்றாடகம்பரித்திண்டேர்கடாவிவரைபொருட்குச்  
சென்றாரினியொல்லையினுளதாநின்றிருமணமே. (311)

இடுகிடை யிறைவன்பிரிவுநினைந் திரங்கல்.

312 ஈரமில்லாதவில்வேடநுலாவுமிருஞ்சாமெத்  
தூரமெவ்வாறன்பர்சென்றனரோதொண்டர்தொண்டர்தம்பால்  
வாரம்விடாதிரான்மகிழ்மாறன்மதித்தமறைச்  
சாரமில்வாறுவிதித்தெம்மனோரைச்சதித்தனவே. (312)

கோடியசோற் பாங்கிகூறல்.

- 313 அரங்கத்தமுதினையுட்கொண்டமாறனடியவர்தா  
பரங்கற்றவர்புகழ்தென்குருகூரன்பனிவரைவா  
யிரங்கத்துணிந்ததென்னீயின்பவாரியுளெய்து துன்பத்  
தரங்கத்தினைத்தணிப்பானெம்பிரான்செய்ததண்ணளிக்கே. ( )

கோடியசோற் றலைமகள்கூறல்.

- 314 கன்னலங்காவுங்கழனிபுஞ்சுழ்தென்கடிகையில்வாழ்  
மன்னனக்காரக்கனியெம்பிரான்றன்மணிவரைவாய்  
நன்னலங்காவலர்போனவெந்திச்சுரநாடியதற்  
கின்னலெய்தா திங்கனைத்தெருட்டாநிற்போழையரே. (314)

மன்னவர்மீண்வேருவரேன்றுரைத்தல்.

- 315 மறைத்தழல்வாணர்பரவும்பிரான்மங்கைவாணன்வெற்பர்  
பிறைத்தழல்வாளிச்சிலைவேடர்கானிற்பிடியடிக்கே  
முறைத்தழல்பாயக்களிமுவினாழியதனைக்கையா  
லிறைத்தழல்போக்குதல்கண்டேகுநரல்லரேந்திழையே. (315)

பருவங்கண்ணைபந்தோடிபுலம்பல்.

- 316 தெளிக்கின்றசெந்தமிழ்த்தென்குருகூர்ன்சிலம்பின்மைக்கார்  
துளிக்கின்றதென்கண்டுளிக்கின்றதாமெனத்தோகையெங்குங்  
களிக்கின்றதுன்பமழிக்கின்றவர்வாக்காண்கிலன்போ  
யொளிக்கின்றனகுயிலெங்கையொளிப்பனுருவினிக்கே. (316)

சேடிவம்பென்றல்.

- 317 இழுதுற்றவாள்விழியாய்மழைத்தாரையென்றேங்கல்விண்ணோர்  
தொழுதுற்றமால்வண்டுவரைப்பெம்மான்வெற்பிற்சோலைவிண்மேன்  
முழுதுற்றலாவலானுழைத்தேகுமுழுமதிமே  
லுழுதுற்றதெள்ளமுதத்துளித்தாரையென்றுட்கொள்கவே. ( )
- 318 சீராமவிண்ணகர்மாயனைப்போற்றித்தினமறையோர்  
பாராயணஞ்செய்தெழுப்புமுத்தீப்புக்கைபந்தோடியா  
யாராமமெங்குந்தவழ்போழ்தினின்மெல்லரும்பவிழ்தேன்  
காரானதுபெய்வதென்றெவனீயுங்கலுழ்கின்றதே. (318)

திருநுதன் மறுத்தல்.

319 சுழிக்கின்றதன்பொருரைக்குருகான் றுடரீவெற்பிற்  
றெழிக்கின்றகாரி துகாரல்லவேற்சிறில்செய்பவர்தாங்  
கழிக்கின்றவேய் முத்தம்வேறுகக்கண்முத்தெனமுறத்தார்  
கொழிக்கின்றது மழைமுத்தல்லவோசொல்லுங்கோதையரே. ( )

320 தழைத்தாமரையையுமையுற்றேனன் றித்தண்ணளியாற்  
குழைத்தார்முகமெனக்கூறினனோகுருகான் றெண்டர்  
பிழைத்தாரெனினும்பிழைபொறுப்பான்வெற்பிற்பேதமையான்  
மழைத்தாரையன்றென்பதென்மழைத்தாரையவாணுதலே. ( )

வற்புறுத்தல்.

321 கணையாமிணைவிழியாயண்டகோளங்கவிற்தெழுகா  
ரிணையாகமின்னியிடிக்கின்றதானிலமேழ்புகழ்நா  
கணையார்கடன்மல்லேநங்கேள்வரையுமடுத்திடிக்குந்  
துணையாயுணர்விற்கொளுத்தாதிராது துயரத்தையே. (321)

வன்போறையேதிரழித்தல்.

322 விண்ணின் றுதேவர்பரவும்பிரான் றிருவெள்வரைவாய்க்  
கண்ணின் றுகண்ணகலேமெனப்போனவன்கண்ணர்நன்னாட்  
டுண்ணின்றகாதலர்க்குப்பிட்டனனென்றுரைத்தவுண்மைப்  
பெண்ணின்றடத்திற்பெய்யாமழையேபெய்யும்பெய்வனையே. ( )

மன்னவர்தூதாய்வந்ததிப்போழுதேன மின்னிடைக்கிதுளை  
விருப்பிற்சாற்றல்.

323 பூலோகமைவர்க்கருள்புரிமாதவன்போற்றுநர்க்குச்  
சாலோகமாதியவாய்ந்தருண்மாயன்றங்கல்வரைவா  
யாலோலவெண்டிரைமொண்டுண்டுமீள்புயலாடல்வடி  
வேலோர்வரவிட்டமெய்த் துதெனக்குறிமெல்லியலே. (323)

இறைவியாற்றல்.

324 மார்கழிமுனைவந்தின்றுற்பகல்காறுமறிதிரை  
ரார்வலிமேய்ந்தெழுங்கார்பொழிமாரிவண்டார்வதுளத்  
தார்புனைமாறன்றமிழ்மலைசார்தருந்தன்மைகண்டாற்  
போர்புனைவேலரவண்டங்காரென்புலம்புவதே. (324)



- 325 இணைந்தாசுலமுற்றிரங்கனஞ்சேமெய்யிரண்டெனவே  
வணைந்தாணுபிரொன்றிணுக்கிறையோனென்னும்வாய்மையினு  
னிணைந்தானிணைவுற்றிவணடையரல்லர்நீடுதுழாய்  
புணைந்தாதரித்தபிரான்புலியூர்மம்புரவலரே. (325)

இறையவண்புலம்பல்.

- 326 ஆடல்வனைக்குந்திகிரிப்பிரான்றென்னரங்கன்வெற்பிற்  
கூடல்வனைப்பவள்கூடாதபோதளிகோடியன்பிற்  
பாடல்வனைப்பநறையூர்மலர்க்கண்படிற்றுரைதேர்ந்  
தூடல்வனைப்பவறையூர்வனைக்குழுடல்குழைந்தே. (326)

- 327 மறைகொண்டவாய்மைத்தமிழ்செய்தமாறன்வலம்புரியூர்  
துறைகொண்டதண்பொருரைக்குருகூர்ன்சுரும்பிலென்பா  
னிறைகொண்டதன்றிப்பொறையொடுதேற்றநன்னீதியெல்லார்  
திறைகொண்டபொன்னெநஞ்சேயென்றுநாஞ்சென்றுசேர்வதுவே.

வலவனெடுகூறல்.

- 328 மாற்றார்புறந்தந்துனக்கெனவேதந்தமங்கையைத்தேர்  
மேற்றானுடன்கொண்டுபோந்திலையேமனமீண்டதனாற்  
போற்றுதுமீண்டதுதேர்ப்பாகமாயன்புருடைவெற்பிற்  
கூற்றமுகின்முந்திலாற்றாதெனதுயிர்க்கோகிலமே. (328)

- 329 சினவேகவாதிபையமாய்த்தருண்மாறன்சிலம்பினிலென்  
மனவேகமென்னவுந்தூண்டுபொற்றேர்வலவாகலவா  
நனவேகபுகம்பயில்வார்முன்னென்னினயந்தகங்குற்  
கனவேகவைத்தகண்ணீர்பொழிவார்தங்கடிநகர்க்கே. (329)

முகிலொடுகூறல்.

- 330 காவிற்கயிருண்டுகட்டுண்டமாயன்கரிகிரிக்கென்  
புரவிக்கிரியென்னும்பொன்னெடுத்தேர்புயல்காள்புறப்பட்  
டிரவிக்கிருப்பிடயான்றேரிடைதட்டுமென்னவொரு  
சாவிற்கிடைநின்றதெய்துமிப்போதென்னுந்தாழ்குழற்றே. (330)

- 331 அருந்தாதிடைச்சுரத்தேகலென்றேயடுத்தார்த்துத்த  
விருந்தாவிலவெல்லையான்வைகுரீதிவினாமுகில்காள்  
வருந்தாதனுமனைப்போலுரைத்தேதமங்கைவாணன்வெற்பி  
விருந்தாற்றியேகுநம்பேர்க்குடியாகுமெழிலியையே. (331)

ஏ2 மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

332 கன்மாரிதீர்த்தவருண்மாரியென்னுங்கருமுகின்மேற்  
சொன்மாரியைச்சொரிதேமகிழ்மாறன் றுடரியிற்போய்  
மன்மாரியைப்பொழிவீர்மொழிவீர்மங்கைவார்மலைமேற்  
பொன்மாரியைப்பொழிவேன்கடுந்தேர்வரும்பொற்பினையே. (1)

வளைமுழங்கலினவர்வரவறிவுறுத்தல்.

333 அரவஞ்செயுங்கொம்பர்க்கோகிலக்காளமடங்கவிண்ணோர்  
குரவன்புகழ்குருகூர்ச்சடகோபன்குலகிரிமேற்  
காவிங்கலவரைபொருட்கேசுநங்காதலர்தேர்  
வரவிங்குணர்த்துநதிருவேசிலம்பும்வலம்புரியே. (333)

வலம்புரிவாழ்த்தல்.

334 நதைதோய்வகுளப்பிரான்குருகூரன்னீர்ப்பொருநதைத்  
துறைதோய்வலம்புரிபோலென்றும்வாழ்கதுளங்குமிளம்  
பிறைபோல்வளைநுதலாயின்பமாகப்பிணித்ததுன்ப  
மறைபோகவந்தமகிணர்பொற்றேரின்வலம்புரியே. (334)

வேற்றிவேலவன்றனை நினைந்தமை வினாத்தல்.

335 புள்ளளவுந்தண்டுழாய்புனைகார்மெய்ப்பொருளெனப்பா  
ருள்ளளவும்புகழ்ப்புகழ்மாறனுயர்சிலம்பா  
கள்ளளவுந்நெய்தலைப்போலவுண்கண்கலுழவுநீ  
யெள்ளளவும்மனத்துள்ளா திகழ்ந்ததென்னேழையையே. (335)

கொற்றவன்றுனினைந்தமைபின்கூறல்.

336 அனமாகும்வென்றிக்கொடியுடையானன்பராருயிர்க்கோர்  
தனமாகும்வண்குருகூர்ச்சடகோபன்மீழ்ச்சிலம்பர்  
புனமான்விழிபெற்றிளமுலைதாங்கிப்புறத்துலவெண்  
மனமானதனைமறப்பதெவ்வாறுரைவாணுதலே. (336)

பாங்கிதலைமகனையாற்றுவித்திருந்த(வரு)மைகூறல்.

337 மருத்தேர்வரிவண்ணோமகிழ்மாறன்வரையினன்னீர்  
பெருத்தேர் திகழ்சனைவால்வளைப்பூசலைப்பேதைதுன்பக்  
கருத்தேகளைதற்பொருட்டாகநண்பரிண்காமர்செம்பொற்  
றிருத்தேர்வலம்புரிநாதமென்றற்றினன்றேற்றினனே. (337)

வரைபொருட்டீர்வு முற்றும்.

களவியன் முற்றும்.

## வ ரை வி ய ல் .

௬௩. வரைவெனப்படுவதுபுரைதீர்க்கிழவோ  
னுரைமலிகற்பினுத்தமக்கிழத்தியைத்  
தந்தைதாய்மாதலன் றம்முன் றமரொடு  
முந்தியவாசான்முதலோர்கொடுப்பக்  
கரணம்வழுவாதுகடியமைந்துகொளலே. (க)
௬௪. கொண்டுதலைக்கழிந்துழிக்கொடுப்போரின்றியுங்  
கரணமுண்டெனக்கழறினர்புலவர். (உ)
௬௫. ஆண்டுவரையாதாண்டகையவளொடு  
மீண்டுவரைதலுமேலதன்மேற்றே. (ங)
௬௬. ஆராய்ந்தாதியினமைத்தவிக்கரணங்  
காராளர்க்காங்காலமுமுளவே. (ச)
௬௭. மேலேரர்கரணமங்கீழோர்கரணமு  
நூலோர்ந்துரைத்தநுண்ணியமார்க்கம்  
வேற்றுமைப்படவிதித்தனர்பொய்யும்வழுவுந்  
தோற்றியயின்னர்த்துறவுடையோரே. (ரு)

[வரைவிற்குரிய கிளவித்தொகை.]

௬௮. கிளந்தவரைவிற்குரியகிளவித்தொகை  
யுளம்பயில்வரைவுமலிவறத்துடனிலை  
யாயிரண்டென்பவறிவுடையோரே. (ஈ)

### க. வரைவுமலிவு.

௬௯. வரைவுமலிவின்வகையினையுணர்த்தின்  
வரைவுமுயல்வொடுவரைவெதிர்வுணர்த்தலும்  
வரைவறிந்துவத்தல்வாழ்த்தல்கண்டுவத்தலோ  
டிரண்டெனபிகழ்த்தியற்கையவாகும். (ஊ)
௭௦. முலைவிலவிடுத்தமைமுகிழ்நகைக்கிஞ்சை  
யுலைவின் றுணர்த்தலுமொண்ணுதனற்றா  
யுள்ளமகிழ்ச்சியுள்ளலும்பாங்கி  
தமர்வரைவெதிர்வொண்ததையற்றுணர்த்தலு  
முவகையாற்றாதுணத்தொடுகிளத்தலு  
யிறைவனையிஞ்சைவாழ்த்தலுயிறைவி

கடவுளைப்பராநிலைகாட்டலங்கண்டோ  
னுரைபெறமகிழ்தலோடொன்றியவேமும்  
வரைவுமலிதற்குவாய்ந்தவிரியே.

(௮)

முலைவிலைவிடுத்தமை முகிழ்நகைக்குணர்த்தல்.

- 338 துளபத்தனத்தமிருபதின்மேன்முடிச்சோதிதொடுத்  
துளபத்தனைவென்றகார் துவரேசன்கரும்புறைநின்  
களபத்தனத்தைவிலைகொள்வதாகக்கடங்கவிழ்கைக்  
களபத்தனத்தைச்சொரிந்தார்பிரிந்தநங்காவலரே.

(1)

ஒண்ணுதல் நற்றயுள்ளமகிழ்ச்சி யுள்ளல்.

- 339 சிறைவாரிதநள்ளிடைநீந்திப்பொன்வினைதீவற்செம்பொன்  
குறைவான தின்றிக்கொண்டாரிஞைன்றற்குருகூர்வெற்பின்  
மறைவான துன்பம்புறங்காண்பவர்தம்மணவணிகரண்  
பிறைவாணுதலன்னையுள்ளத் துள்ளாயெழும்பேரின்பமே.

(2)

பாங்கி தமர்வறைவேதீர்வரேனத் தலைவிக்குணர்த்தல்.

- 340 விதிபெற்றநான்மறையைத்தமிழாக்கியவீர்ன்விண்மேற்  
பதிபெற்றமாறன்வழுதிநன்ஞடர்பண்பார்பொருரை  
நதிபெற்றவெற்பில்வரைவெதிரான்னுதானமர  
மதிபெற்றவாலறைசிப்பார்நகருண்மணமுரசே.

(3)

தலைமகள் உவகையாற்ற துளத்தோடுகிளத்தல்.

- 341 மறங்காதலித்ததிகிரிப்பிரானைவழுத்தியொண்கண்  
ணுறங்காத் திருப்புளிக்கீழுறைமாறனுயர்வரையில்  
லறங்காவலர்வரைவென்பதொராயுத்தான்மனனே  
புறங்காண்குவமயலார்புறங்கூறுமவன்பூசலேயே.

(4)

இறைவனை யிடுளைவாழ்த்தல்.

- 312 திருவுடையார்தில்லைச்சித்திரகூடச்சிலம்பிற்செவ்வேள்  
பொருவுடையாயுனைப்போலென்றும்வாழிபொனக்கொடிபோன்  
றுருவுடையாட்கண்டுமுல்லையம்பாணமொளித்திடரீ  
முருவுடைக்கரளமுகின்மேற்புனைமுல்லைமாலிகையே.

(5)



இறைவி கடவுளைப்பராநிலைகாட்டல்.

- 343 கணம்பொருட்பான்மையிலாதபோதற்றகாட்சியர்முற்  
குணம்பொருட்டாகவுட்கொண்டருள்கார்கோவ லூரன்வெற்பா  
மணம்பொருட்டாகவணங்கைப்பராவிமடமயிலின்  
னணம்பொருட்பாடலுரைப்பதுங்கேட்டின்னருள்செய்கவே.

தலைமகள் அணங்கைப்பராநிலைகண்டோன் உரைபெறமகிழ்தல்.

- 344 வேதாவுணர்தற்கரிதாம்வெகுவிதவேததுட்ப  
மோதாதுணர்ந்து தமிழ்செய்தமாறனுயர்வரைப்பூந்  
தாதார்குழலியணங்கைப்பராவுஞ்சரிதையிவள்  
முத்தாததாதையுங்கண்டாற்றுதிக்குமுறைமையவே. (7)  
வரைவுமலிவு முற்றும்.

## 2. அறத்தொடுநிலை.

- எக, முன்னுரைமுன்னிலைமுன்னிலைப்புறமொழி  
யன்னவிருவகைத்தாமறத்தொடுநிலை, (க)

[க. தலைவி அறத்தொடுநிற்றல்.]

- எஉ, கலுழ்தலிற்பாங்கிகண்ணீர்துடைத்தலுங்  
கலுழ்தற்காரணங்கூறலுங்கடவுளைச்  
சூளுற்றுரைத்ததைத்துணிந்தமைசொல்லு  
மிகந்தமையியம்பலுமியற்பழித்துரைத்தலு  
மியற்படமொழிதலுமிறைவன்பொறைகொளச்  
செல்குவமென்றலுஞ்சிறையிலிவ்வயிற்  
செறித்தமைசெப்பலுஞ்செவிலியிறைவனைக்  
கண்டமைகூறலொடுகருதியவொன்பது  
மொண்டொடியறத்தொடுநிலைதனக்குரிய, (ஈ)

கலுழ்தலிற் பாங்கி கண்ணீர்துடைத்தல்.

- 345 தேனலந்தோய்தண்டுழாய்மாயன்சேறைச்சிலம்பில்வன்குர்  
மான்மதவாடைக்கணுசினவோவன்னைமாரினிநீ  
ரேனலங்காவற்கவணியங்குதிருமென்றனரோ  
பானலுண்கண்பையுட்கண்ணீர்சொரிவதென்பைந்தொடியே. (8)

என மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

தலைமகள் கவுழ்தற்காரணங் கூறல்.

- 346 மாயாபுரியைக்கடந்தார்புகழ்மகிழ்மாறன்வெற்பிற்  
பாயாதவேங்கைநறுநிழல்வாய்மென்பனைமுலைமேற்  
றோயாநலந்தந்தகன்றாரைக்காட்டென்றுசொல்லிமம்மர்  
நோயாயழாநின்றதுண்கண்ணென்னொருயிர்நுண்ணிடையே. (9)

சூளுற்றுரைத்ததைத் துணிந்தமைசொல்லல்.

- 347 மாறுமுகத்தரைவென்றநுண்மாறன்வரையிற்செந்தே  
னாறுமுகத்தரவந்தமின்னேயுறுஞ்சூர்முகத்தே  
சீறுமுகத்தினனாறுறுஞ்சூர்முகச்சேயினர்பா  
லாறுமுகத்தினன்சேயெனச்சூள்பொய்த்தகன்றனரே. (10)

- 348 மனத்தாற்பவித்திராவானினைந்துவழுத்தியங்கை  
யினத்தால்வணங்கியணங்கினைச்சூளுற்றதின்புறுமா  
னனத்தாய்நயத்தியகலேமெனமெய்த்தயார்தனர்சந்  
தனத்தாபாவண்பரிசாரமாயன்றமிழ்வேற்பரே. (11)

தலைமகன் இகந்தமை தலைமகள் பாங்கிக்கியம்பல்.

- 349 வாளுற்றகண்மடவாய்வல்லவாழ்வருமாயன்கஞ்சத்  
தாளுற்றதண்டுளபத்திருமார்பனணிவரைச்செவ்  
வேளுற்றதாள்பற்றிநிற்பிரியேமென்னமெய்ம்மையதாய்ச்  
சூளுற்றதையுமறந்திறந்தாரென்கொல்சொல்லுவதே. (12)

பாங்கி யிற்பழித்துரைத்தல்.

- 350 வான்ருழ்பொழிற்குருகர்த்தமிழ்மாறன்வரியளிபூந்  
தேன்றாதனைந்திருமகிழ்மார்பன்சிலம்பினிற்சேய்  
நோன்றாளினைதொட்டசூண்மறந்தார்மதிநுட்பம்பெற்ற  
சான்றாண்மைநன்றவர்தண்ணாளிசாலத்தகவுடைத்தே. (13)

தலைமகள் இயற்படமொழிதல்.

- 351 சினைவார்துறைக்கண்ணுயிர்த்தாமையுய்ந்திடச்சிந்தித்தந்தண்  
சனைவாழ்துறைவர்திகிரிப்பிரான்வண்மெவரைமின்னே  
வினைவாயகன்றுறச்சேய்த்தாகியுமென்விரகவிடாய்  
வினைவாரெனக்கந்தினைவேகலவிதிகர்தருமே. (14)

- 352 தரையாதரிக்குந்தமிழ்க்குருகர்ச்சடகோபனன்னீர்த்  
திரையார்பொருரைவழுதிநன்னாட்டன்பர்சேயரிக்கண்  
வரையார்முலைமடவாயொருகாலுமதித்தொருபாய்  
யுரையாருரைத்திடினமெய்யெவர்பாற்சென்றுறைவதுவே. (15)

இறைவன் பொறைகோள வேய்துவமென்றல்.

- 353 அகழ்ந்தாரைத்தாங்குநிலம்போற்பொறைபுரிந்தன்பரெம்மை  
யிகழ்ந்தாரெனநின்னிகழ்ந்ததைக்காட்டலென்றேயிறைமேற்  
புகழ்ந்தாதரித்தற்கெழுகம்வெஃகாவுட்புயலெனவே  
திகழ்ந்தாரணர்சொன்னவண்ணஞ்செய்தார்வெற்பிற்தேமொழியே. (16)

சிறைபயிலில்வயிற் செறித்தமைகூறல்.

- 354 கற்செறித்தாழ்கடலைக்கடந்தார்கண்டியூர்ச்செய்யுட்  
சொற்செறித்தாரிடர்தீர்த்தருள்வார்வெற்பர்குழ்ந்தனராய்  
முற்செறித்தார்வினமற்றுரைமாதர்மொழியலர்கேட்  
டிற்செறித்தாரன்னைமாரணங்கேசெயலென்னினியே. (17)

சேவிலி யிறைவனைக்கண்டமைகூறல்.

- 355 மண்டார்கலிவையம்போற்றியமாயன்வடமலைமேற்  
புண்டாழ்குடர்வடிவேல்வலனைந்திப்புதையிருள்வாய்த்  
தண்டாமரைமுகைபோன்முலையாய்ந்தலைவர்வரக்  
கண்டாணமதன்னைசெவ்வெளெனவுங்கருதினளே. (18)

[தலைவி யறத்தொடுநின்றல் முற்றும்.]

[2. பாங்கி யறத்தொடுநின்றல்.]

௭௩. காரிகைவேற்றுமைக்காரணம்வினாவினும்  
வேரிகொள்வெறிவிலக்கியவழிவினாவினும்  
போதொடுபுனல்களிறென்றிவையேதுவி  
தொரப்பாங்கியறத்தொடுநிற்கும். (௧௧)

௭௪. அயலவர்மணமுரசாயிடையிலக்கலுங்  
கயல்வழிப்பாங்கிகடனெனமொழிப. (௧௨)

எது மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்.

சேவிலி காரிகைவேற்றுமைக்காரணம் வினாதல்.

- 356 கோலாகலப்புலமைக்குருகர்ச்சடகோபன்வெற்பில்  
வாலாதவனெனத்தக்கசெம்மேனிவனப்பழித்தே  
மேலாயது பொற்பசலைநன்பால்புனம்விட்டவன்றே  
யாலாலமென்பளிவருற்றசோகமறிவரிதே. (19)

வேறிவிலக்குவித்தல்.

- 357 விச்சைத்தனக்குருகர்மாறன்வெற்பினில்வெற்பளித்தாள்  
பச்சைத்தனத்தின்னமுதுண்டீயெங்கள்பாலனுள்ளத்  
திச்சைத்தனநின்குறையென்பதாய்ப்பலியெய்துவதுங்  
கொச்சைத்தனமென்பராலணங்கேதின் குறிப்புநன்றே. (20)

- 358 பேரையராதிபன்வில்லிபுத்தூர்வந்தபெண்ணரசின்  
பேரையராதரிக்குந்திருமால்வெற்பார்பிடுடைநன்  
பேரையராதமின்காமவன்பேயைப்பிடாரரென்னும்  
பேரையராதொழிப்பார்வெறிவேலனும்பேயனன்றே. (21)

வேறிவிலக்கியவழிச் சேவிலி பாங்கியைவினாதல்.

- 359 சுழித்திரைக்கின்றதிரைக்கையினுற்றுறைதோறுமுத்தங்  
கொழித்திரைக்கும்பொருரைக்குருகர்ச்சடகோபன்வெற்பிற்  
றெழித்திரைக்கின்றகடற்பார்புகழுஞ்செவ்வேளையிங்ஙன்  
பழித்துரைக்கின்றதென்னோபிறைவாணுதற்பைந்தொடியே. ( )

பூத்தருபுணர்ச்சியா லறத்தோடுநிற்றல்.

- 360 நரத்தான்களித்திவ்வுலகுயிர்போற்றநயந்துணின்று  
காத்தான்கடிசைச்சிலம்பிலக்காரக்கனிவரைமே  
லேத்தானனையகண்ணாள்வண்டலாயத்தொரேந்தல்செங்கைப்  
பூத்தானம்பெற்றனளாலன்னைமீரென்புகல்கின்றதே. (23)

புனறருபுணர்ச்சியா லறத்தோடுநிற்றல்.

- 361 கயந்தனைத்தோயக்கயந்தனைக்காயந்தகருணையினுற்  
சயந்தனைத்தோயந்ததண்காடுநிமாயன்றடங்கிரிமேற்  
பயந்தனைத்தோயந்தபயந்தணித்தான்செய்பயந்தனக்கவ்  
வியந்தனைத்தோயந்தன்னைமீரெவனோவெறிவேண்டியதே. (24)



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும். எக

களிறுதருணர்ச்சியா லறத்தோடுநிற்றல்.

362 சூற்கொண்டகாளப்புயன்முகத்தாயதுண்டப்பிறையின்  
மேற்கொண்டதாமென்பொன்னையன்னையொருவேழமருப்  
பாற்கொண்டகாலேத்தடுத்தனைத்தானன்றமுதினைத்தாம்  
பாற்கொண்டமாயன்வடமலைமேலொருபார்த்திபனே. (25)

363 பார்து திக்கைச்செம்மல்பாண்டவர் தூதன்பரந்தசொர்க்கத்  
தார்து திக்கைத்திருப்பாடகத்தான்வெற்பிலாடன்மதக்  
கார்து திக்கைக்கொண்டதைமீட்டவன் நந்தகாவல்செவ்வேள்  
பேர்து திக்கைக்குவிடுமோசொலுமடப்பேதையே. (26)

களிற்றிடையுதவியா லறத்தோடுநின்று மணமுரசுவிடக்கல்.

364 கொந்தார்துளபக்குருங்கேசன்வெற்பினிற்கோதையைச்சார்  
மந்தாநிலங்குன்றவாடையைவிசமருப்பிற்கொண்ட  
தந்தாவளக்கொண்டலைக்காய்ந்திவளுயிர்தந்தவற்கோ  
வெந்தாய்மணமுரசங்கோடைபோனின்றிடிக்கின்றதே. (27)

[பாங்கி யறத்தோடுநிலை முற்றும்.]

[உ. செவிலி யறத்தொடுநிற்றல்]

எடு. மெல்லியல்வேற்றுமைகண்டுதாய்வினாவுழித்  
தொல்லியல்புணர்ந்ததொன்மைசால்செவிலி  
முன்னிலைமொழியான்மொழிதற்குமுரியன். (கஉ)

தலைமகள்வெற்றுமைகண்டு நற்றாய் வேற்றுமைவினாதல்.

365 பொறிகள்கண்டாற்குறையற்றபொற்பாவையைப்போற்புலன்சேர்  
நெறிகள்கண்டார்நினைவற்றதல்லா லுண்மைஞானமுன் னூற்  
குறிகள்கண்டார்புகழ்வண் குருகூன்குலவரைமான்  
மறிகள்கண்டாலன்னகண்ணிபொன்மேனியென்வாடியதே. (28)

366 போற்றுமைக்காகம்புரந்தரன்புகழ்ந்திடப்பொன்னியுள்ளாய்த்  
தோற்றுமைக்காரைப்புகழ்மகிழ்மாறன் துடசியின்மான்  
சேற்றுமைக்காவிவிழியஞ்செம்மேனியுஞ்செவ்விசுன்றி  
வேற்றுமைக்கோலம்பயின்றதிங்கே துரைமெல்லியலே. (29)

௮௦ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

சேவிலி நற்றாய்க்கு முன்னிலைமொழியா னறத்தோடுநிற்றல்.

367 சுரும்புண்ணொர்க்குழலாய்மகிழ்மாறன் றுடரியில்யாம்  
விரும்புந்தினைப்புணங்காவல்செய்ந்நாளொருவேழம்வந்து  
திரும்பும்படியுளதோவென் றுநாடியொர்செம்மல்கொங்கை  
யரும்பும்பருவத்தணங்கைத்தன்மார்பத்தனைந்தனனே. (30)

[சேவிலியறத்தோடுநிற்றல் முற்றும்.]

[சு. நற்றாய் தமருக் கறத்தொடுநிற்றல்.]

எசு. நற்றமார்க்கவவுழிநற்றாயறத்தொடு  
நிற்றலுமுளதெனநிகழ்த்தினர்புலவர். (கச)

368 ஒல்காக்குலனுங்கிளையுங்குன்றாதவொழுக்குமொண்மை  
யல்காத்திருவு முருவுங்கண்டாலன்பரானவர்தோய்  
வெல்கரவிரித்தென்னரங்கேசன்வெற்பில்விளங்கெமர்நீர்  
நல்காதரவுசெய்வீர்புன லூரற்குநங்கையைபே. (31)

[நற்றாய் தமருக் கறத்தொடுநிற்றல் முற்றும்].

எஎ. இன்னணமியம்பியவெல்லாங்களவியன்  
மன்னிவெளிப்படாவளமைத்தாகலி  
னறத்தொடுநிற்றலதன்வகைவிரியே. (கரு)

அறத்தொடுநிலைவகை முற்றும்.

களவுவெளிப்படற்குரிய கிளவித்தோகை.

எஅ. மிகைபயில்களவுவெளிப்படற்குரிய  
தொகைபயில்கிளவித்தொகையொருநான்கைவ  
விரைந்துடன்போதல்வரைந்தவண்கோடல்  
சுற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வைமீட்சியெனப்  
பொற்புடைநாவலர்புணர்த்தமைத்தனரே. (கக)

மாறன உப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். அக

### க. உடன்போக்கு.

எக. உடன்போக்குணர்த்தலுரவோன்மறுத்தல்  
பிரிவுடன்படுத்தல்பிரிவுடன்படுத்தல்  
போக்கல்விலக்கல்புகழ்த்தேற்றலென  
வாக்கமர்போக்கின்வகைநாவிரண்டே. (கஎ)

அ0. உரவோற்கிஞ்ஞையுடன்போக்குணர்த்த  
லுரவோன்மறுத்தலவருடன்படுத்த  
லுரவோனுடன்படலொண்ணுதற்பாங்கி  
வாணுதற்குடன்போக்குணர்த்தல்வாணுத  
ளுணழிபிரங்கனவைதீர்பாங்கி  
பொற்பமர்கற்பின்மேம்பாடுபுகழ்த்  
லிற்பயிலீறையையொருப்பட்டுமுதல்  
வெய்யசுரத்தியல்விழுமிதிற்கூறல்  
கையடைகொடுத்தன்மையிருள்வடுத்த  
லருஞ்சுரத்துய்த்தலயர்வறிந்திருத்தன்  
மகிழ்ந்தலர்குட்டிமனமுவந்துரைத்தல்  
கண்டோரயிர்த்தல்கடத்திடைவிலக்க  
றண்டலைமன்பதியணிந்தமைசாற்றல்  
வண்டிமிர்தாரோன்றன்பதியடைந்தமை  
யுணர்ந்திடுவரைத்தலொன்பதிற்றிரட்டியும்  
புணர்ந்துடன்போகற்குப்பொருந்தியவிரியே. (கஅ)

\*முலைவிலையருமை பாங்கி தலைவற்குரைத் துடன்போக்குணர்த்தல்.

369

(32)

### உரவோன் மறுத்தல்.

370 வேலைப்பொருவும்விழியாய்முலையிருமேருவொரு  
நுலைப்பொருவுறுடங்கிடைதான்மதிநுட்பம்பெற்ற  
மாலைப்பாவுமகிழ்மாறன்வெற்பின்மடந்தைபுறம்  
பாலைப்பாப்பிற்பதிப்பதெவ்வாறுபதாம்புயமே. (33)

\* இத்துறைக்குத் திருப்பதிக்கோவையுதாரணச்செய்யுள் இங்குள்ள பிரதிக  
ளிற் காணப்படவில்லை. வேறுபிரதிகளிலிருந்து கிடைத்தால் எழுதிக்கொள்  
ளும்படி இடம் விடப்பட்டிருக்கிறது.

## ௮௨ மாறணசுப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்.

- 371 சுடராழியங்கைவலத்தார் துவரைச்சுரும்புறைமா  
விடராரணங்கெனமேனிகண்டாங்கள்ளியீட்டஞ்செய்தே  
யடராரமுற்கல்லதர்கடப்பான்பொன்னடித்தளிர்பார்  
படராதிங்கைவணங்கேவரமுன்படைத்திலனே. (34)

பாங்கி தலைமகற் குடன்போக் குடன்படுத்தல்.

- 372 புண்ணியகோடிப்புயலருளாளனைப்போற்றுமன்பர்க்  
கெண்ணியவாறென்றுமின்பமதாந்துன்பமென்பதுபோன்  
றுண்ணிலவாசைக்கடலகத்தாளுண்னுடனெழுங்கால்  
வெண்ணிலவாம்வெயில்பைந்தடமாங்கடம்வேலவனே. (35)

- 373 வரவுங்கடும்பரித்தேர்வெயிலோன்வெய்யமண்டமுழை  
தூவுங்கடும்பாற்பாலைமன்னாசுடர்தோய்ந்தமண்மேற்  
றூவும்பதாம்புயத்தார்நின்றநாரணர்தங்குதங்காற்  
கரவுங்கமுனியுமாரிண்ணொடேநிலைக்காரிகைக்கே. (36)

உரவோனுடன்படல்.

- 374 திடன்கொண்டசெல்வத்தருமாகடல்வண்சிறுபுலியு  
ரிடன்கொண்டமாதர்வழிப்பகைடாம்வல்விடம்பையர்பார்  
கடன்கொண்டவரைக்கண்டார்நெஞ்சுபோன்றமுல்காணந்தன்னி  
லுடன்கொண்டுசேற்றற்கொருப்பட்டதாலென்னுளமென்பதே. ( )

பாங்கி தலைவிக் குடன்போக்குணர்த்தல்.

- 375 நாவற்கனிபுரைமேனிப்பிரானறைபூர்வெற்பிற்  
காவற்றினையுண்டியுண்டதல்லாற்கட்புலங்கதுவாக்  
காவற்றினையுண்டியுண்டிலளாவென்றுகூறினன்செஞ்  
சேவற்கொடியுடையானையானின்பத்தமொழியே. (38)

- 376 வரம்பார்வரிவளையூர்வல்லவாமுப்பன்மால்வரைவாய்  
நிரப்பாமழைமொழிமடவாள்பாணித்திலநூ  
புரம்பாடகஞ்செறிநின்னடிப்போதுபுயல்பாழியா  
முரம்பார்காஞ்செல்வதெவ்வாடுறனவுமொழிந்தனரே. (39)



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும். அங்

வாணுதல் நாணழிபிரங்கல்.

377 அயனிலவார்சடையானமரேசனருள்கெனமேல்  
வியனிலவாழ்வருள்வேங்கடவாணன் றன்வெற்பின்மின்னே  
சயனிலவா நின்றநாணிலவாந்தனுச்சார்பவர்க்கோர்  
பயனிலவாமென்னவேலைவளாகம்பழித்திடுமே. (40)

378 பூணுந்துளப்பிரான்புலியூன்பொருப்பிலெம்மைப்  
பேணுங்கொழுநர்பிரிந்தவந்நாள்களிற்பீழையதா  
பூணுந்துயிலுந்துறந்ததல்லா லுடன்போதருநா  
ணுணுந்துறக்குமிப்பெண்பிறப்பேமிகநன்றுநன்றே. (41)

பொற்பமர்கற்பின்மேம்பாடு புகழ்தல்.

379 ஆம்பான்மையகற்ற தூண்மறந்தாலுமருமறையோர்  
தாம்பார்புகழொழுக்கந்தவறா துயர்சால்பெனவே  
தீம்பாற்கடல்கடைந்தார்திருமுழிச்சிலம்பிற்கற்பின்  
மேம்பாடுநீயெய்தநாணழிந்தாலும்விழுமியதே. (42)

380 உயிரிற்சிறந்ததுநாணந்தநாணினுமுண்மையதாய்ச்  
செயிரற்றகற்புச்சிறந்ததென்றற்றிகழ்வாளாவத்  
துயில்பெற்றமாயனலங்காரன்மாலிருஞ்சோலைவெற்பின்  
மயில்பெற்றசாயன்மின்னேயுணராதென்வருந்துவதே. (43)

இற்பயிலிறைவி யொருப்பட்டேழுதல்.

381 தனைக்கணியார்க்காகஞ்சடகோபன்மழிம்மலைநம்  
மனைக்கணியாரலர்மாயாதிராதினிவான்புனத்தவ்  
வினைக்கணியாரலர்மாய்ந்ததுபோல்விட்டுநீங்கிநெஞ்சே  
யெனைக்கணியாரெவரேயுடன்போவதினிதெனக்கே. (44)

சுரத்தியலுரைத்துழித் தலைமகள்சொல்லல்.

382 பாவலர்காவலனாக்ருருகர்நம்பராங் துசன்றே  
மாவலர்மால்வரைப்பேரின்பமாகமணம்பயின்  
காவலரென்னைப்பொதிந்தெழுகலைக்கடுஞ்சுரத்தா  
லைவலர்வாள்நிழிபாப்துன்பமேதெனக்கெய்துவதே. (45)

பாங்கி யடைக்கலங்கோடுத்தல்.

383 அடைக்கலந்தன்னி லுடனுண்கரீயென்றழலவிதர்  
தடைக்கலங்காரத்த னுமனையாளலங்காரர்வெற்பா  
வடைக்கலந்தந்து மணமலிநாட்குமணங்கையின் நிங்  
கடைக்கலந்தந்தடைக்கலமாகவருள்செய்கவே. (46)

384 மன்னாநினையின் றியேயமைபாதிவண்மன் னுயிர்பாய்  
தன்னாருயிருமிவளின் றியேதரியா துமண்மே  
னன்னாவலர்புகழ்மாதவனாலினன்னாட்டெழுநம்  
பின்னானதென்னெஞ்சுமில்வாறறிந்தென் றம்பேணுகவே. (47)

மையிருள்விடுத்தல்.

385 கொய்போதவிழ்குழன்மங்கையுரீயுங்கொஞ்சுரின்  
மெய்போலதனிழல்போற்கடந்தேசெல்கமெய்ந்தெழுநுன்  
மைபோனிழல்வண்ணர்வில்லிபுத்தூர்மன்னர்மல்லினன்னாட்  
டுய்போழ்தினிலும்மைக்கடுவல்யா னுமுளமகிழ்ந்தே. (48)

தலைமகன் தலைமகளை யருஞ்சுரத்துய்த்தல்.

386 காமத்தினமுதலாயவெல்லாம்புறங்கண்டவொண்மைச்  
சேமத்தினர்தொழுந்தென்குருகான்செழுஞ்சிலம்பிற்  
றும்புரிசுழலாய்தடம்போற்கடந்தன்னையும்பாம்  
யாமத்திடைக்கடப்பானினிதாகவெழுந்தருளே. (49)

அயர்வறிந்திருத்தல்.

387 ஷீரதம்பயில்விற்று வக்கோட்டுமாதவன்வெற்பில்வெய்யோ  
னிரதங்குடகடற்கேவிழும்போதிந்தரகோபமென்னப்  
பரதம்பருரும்பசும்பொழிற்சாரற்கப்பாலவன்கான்  
சுரதம்படர்தவிருந்திளைப்பா றுவந்தாழ்குழலே. (50)

மகிழ்ந்தலர்கூட்டி மனழுவந்திருத்தல்.

388 கொங்கைக்களபம்விழிக்கஞ்சனங்குழற்கோதையடிக்  
கங்கைக்குச்செம்பஞ்சணிவளையாழியமைத்து டைய  
நங்கைக்கிருகண்மணிமகிழ்மாறன்றன்னகர்வாழ்  
மங்கைக்கணியத்தவஞ்செய்தவாவென்மலர்க்கைகளே. (51)

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையுள். அரு

கண்டோரயிர்த்தல்.

- 389 உருவுந்திருவுங்குலனுமொப்பாருயிரோவியமே  
பொருவும்படிக்கொருபொற்புடையார்புலவோர்பாம  
குருவும்பாநுமெனக்குறிப்பான்சடகோபன்வெற்பே  
மருவுஞ்சரத்தடைந்தார்தம்மையாரென்றுவாழ்த்துவமே. (52)

கடத்திடைக்கண்டோர் விலக்கல்.

- 390 வருந்தினைசாலமடந்தையோடேயிருள்வந்ததெம்பால்  
விருந்தினையாய்ச்சரஞ்செல்வதெண்ணுதினிலேவலவயாந்  
தருந்தினைமாவும்பசுந்தேனுமுனுஞ்சமைந்ததன்பா  
லருந்தினையாய்வைகறைச்சேறிமாயனனந்தையிலே. (53)

கண்டோர் மன்பதியணிமைசாற்றல்.

- 391 தோடார்குழலியோடேசுரம்போந்ததுணைவவினிக்  
காடானதின்முற்றேன்றுவமாறன்கவின்சுருகூர்ச்  
சேடாவதாரத்திருப்புளிநீழலுஞ்சீவலவன்  
வீடாதரித்தன்றமைத்தபொன்மேருவிமானமுமே. (54)

தலைவன் றன்பதியடைந்தமை தலைவிக்குரைத்தல்.

- 392 கா தூர்கயற்கண்களாற்கண்டுவாழ்ககழிதகநம்  
பூதூர்திபன்பதியிதுகாணிதுபொன்வகுளத்  
தாதார்திருப்புயத்தான்சடகோபன்றமிழ்க்குருகை  
முதுநிரிஃதெங்கள்செம்பொன்செய்மாடமுகிண்கையே. (55)

உடன்போக்கு முற்றும்.

உ . வரைந்துகோடல்.

- அக. கண்டுவந்தெதிர்கொள்கணித்தனராய்த்தமர்  
கொண்டகம்புகுதல்குழீஇயகொள்கையர்  
கொடுப்பக்கோடலிற்குறித்ததோர்மூன்றும்  
வடுத்தவீர்வனவாய்வரைந்துகொள்வகையே. (கக)

அங் மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்.

அஉ. குலனெதிர்கோடல்கொண்டகம்புகுதல்  
கலன்னிந்தனராய்க்கோலங்காண்டல்  
கொணர்ந்தழல்சான்றாய்க்கொடுப்பக்கோடன்  
மணந்தவரணிதனைக்கண்டோர்மகிழ்தல்  
வடமீன்கண்டுமணவறைபுகல்வாழ்த்த  
லருமறைச்சடங்கிற்கமைத்ததருப்பைனய  
மருமலர்த்தாரோன்மனத்துறநகுத  
லாங்கதையிறைவிக்கவன்றெளித்துரைத்தல்  
பாங்குடைப்பாங்கிகையடைபணிப்பதனொடு  
மன்பார்புகழ்தரவரைந்துகோடலின்விரி  
யொன்பாளுகுமுணர்ந்துணர்த்துகிலே.

(௨௦)

குலனெதிர்கோடல்.

393 கருவேபயில்பிறவிப்பிணிநீத்தன்பர்காமர்முத்திச்  
சொருபேபெறவைத்தருள்புரிமால்வண்டுவரைவரைத்  
திருவேவருகதிருநெடுமாலொடுஞ்செவ்வியொன்று  
முருபேவருகவெம்மாளிகைதழைத்தோங்குதற்கே.

(56)

கோண்டகம்புகுதல்.

394 வில்லிற்செறிந்ததுணைக்கணைபோலமிளிர்புருவம்  
புல்விச்செறிந்தவினைவிழியாற்புண்டரீகமலர்  
வல்விக்கணங்குந்திருமால்கடன்மல்லைமாநகர்த்தம்  
மில்லிற்செறித்தனரேந்திழையாளொடுமேந்தலையே.

(57)

கோலங்காண்டல்.

395 ஞாலங்கண்டானைத்திருவுந்திமேற்கண்டநாதனிர்த்ர  
நீலங்கண்டாலன்னமேனிப்பிரானின்றவூனன்பா  
சீலங்கண்டாலுமருள்வானறிவுடன்செம்மலையுங்  
கோலங்கண்டாரொருநாழிகைக்காயிரங்கோலங்களே.

(58)

கொணர்ந்தழல்சான்றாய்க்கொடுப்பக் கோடல்.

396 தொடுத்தாரணத்தமிழ்பாடியமாறன் றுடரிலெற்பில்  
வடுத்தானையகண்ணாள்கரத்தாமரைமன்னன்கைம்மே  
லடுத்தார்புனல்பெய்தனல்சான்றதாய்க்கரணத்தினன்பாற்  
கொடுத்தார்கொடுத்திடக்கொண்டானவனக்கொடியினையே.

(59)

[இவை மூன்றுத் துறைகூறிற்று.]



மாறனசுப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். அஎ

மணந்தவரணிதனைக் கண்டோர் மகிழ்தல்.

397 பணக்கோலவாளரவிறுயில்கூரும்பாபான்முற்  
குணக்கோலமாணுருக்கொண்டருண்மாறன்குருகைமன்னு  
நிணக்கோலங்கொண்டவைவேல் சிழியாளுடனீங்கள்கொண்ட  
மணக்கோலங்கண்டகண்போற்களிகூருமெம்மன் னுயிரே. (60)

மணம்புணர்மன்னனும் மங்கையும் வடயீ  
னிணங்குபுகண்டதை யிதுளீவாழ்த்தல்.

398 கடமீன்கரடக்களியனை கூறியகண்ணன்வண்மைத்  
திடமீனும்வண்டமிழ்தேர்மகிழ்மாறன் றிருநகர்க்கான்  
வடமீனங்கண்ணிக்குமன்னுமணஞ்செயவாய்ந்தவுண்மைத்  
தடமீனராசியிற்பொன்னென்பதாருகசந்ததமே. (61)

அருமறைச்சடங்கிற்கமைத்தருப்பையை  
மருமலர்த்தாரோன்மனத்துறநகுதல்.

399 \*பொற்பிற்குரியதிருவுறைமார்பர்ப்பொவிந்துநின்ற  
ரற்பிற்குரியதமிழ்செய்தமாறன் னிரநகர்மான்  
வெற்பிற்புடைக்குந்தனவேழமானவிலங்கறுத்தார்  
கற்பிற்குரியவிப்புல்லோதமிழ்த்திடைகாப்பதுவெ. (62)

[இது, களவியலுள் ஒல்காப்பெருமைத் தோல்காப்பியலுள் 'முந்நா  
ளல்லது துணையின்று கழியா' எனவும், 'மறைந்த வொழக்கத் தோரையு  
ந்நூந்—துறந்த வொழக்கங் கிழவோற் கிலை' எனவும் கூறிய சூத்  
திரங்கள்நோக்கிக் கற்பியலுள் "அந்தரத் தேழுதிய வெழுத்து மான—  
வந்த துற்றம் வழிகேட வொழுகலும்" என விதித்த பிராயச்சீத்தம்.

துற்றமாவன: பூப்புநிகழங்காலத்தும் வரையாது களவொழக்க  
நிகழ்த்தலும், நீய இராசியின்கண்ணும் நீயநாளின்கண்ணும் நீயபோதி  
னும் கூட்டத்தைத் துறவாது நிகழ்த்தலும் இருவர்க்கும் அடைவே துற்  
றம்.]

\* இச்செய்யுளின் முன்னிரண்டடியும் மாறனலங்காரத்திலு,

'பொற்பிற்குரியதிருமால்கரிசொன்னபோழ்தினிலச்

சொற்பிற்படச்சென்றுதவியமாயன்றுவரையின்வாய்'

என்று காணப்படுகின்றன.

அ.அ) மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

ஆக்கதையிறைவிக் கவன்றெளித்துரைத்தல்.

- 400 தண்சுடரோன்கந்திருவன்செந்தீயெனச்சாற்றுமவர்க்  
கொண்சுடர் நூல்சொல்கரணத்தினுனினையுய்த்தனராய்  
வண்புகழ்வாசமகிழலங்காரன்மதிட்குருகூர்ப்  
பண்புடையோருகமுன்றைமுந்நாளென்பர்பைந்தொடியே. (63)

[இது, “அல்ல நீர் வர்வமோ டனேஇச்—சொல்லுறு பொருளின்  
கண்ணும்” என்னும் கற்பியறிதூதீர்த்தான் வரைந்தகாலத்து முன்றுநாட்  
கூட்டமின்மைக்குக் காரணமென்னென்று தலைவிமனத்துள் நிகழும்  
வருத்தந்தீர் வேதஞ் சொல்லுதலுற்றபொருளின்கண்ணுந் தலைவன்  
விளங்கக்கூறல்.]

பாங்கி கையடைபணித்தல்.

- 401 மடைசாய்ந்தொழுதும்புதுப்புனல்பாய்ந்தவரால்கமுகந்  
தொடைசாய்ந்திட்ப்புடைபாய்துருகூர் றுடரியின்மா  
னிடைசாய்ந்திடச்செய்தவர் தலைசாய்ந்திடையென்னுமதன்  
கடைசாய்ந்திடினுமிகழ்ந்தருளாதருள்காவலனே. (64)

- 402 மதலைக்கிரங்கிச்செழும்பால்சுரந்தமணிக்கலசத்  
திதலைக்கதிர்மென்முலைசாய்ந்திடினுந்திசைமுகனா  
முதலைப்பயந்தமுதல்காளமேகந்தென்மோகையில்வாழ்  
குதலைக்குயின்மென்மொழியையெள்ளாதருள்கொற்றவனே. (65)

வரைந்துகோடல் முற்றும்.

ந. கற்பொடுபுணர்ந்த கௌவை.

- அ.ந. கற்பொடுபுணர்ந்தகௌவையின்வகைதாம்  
பொற்புறசெவிலிபுலம்புதலுடனே  
நற்றாய்புலம்பனன்மனைமருட்சி  
கண்டோரிரக்கங்கடத்திடைச்செவிலியின்  
தேடிச்சேறலொடுதெரிந்ததோரைந்தே. (66)

1. செவிலிபுலம்பல்.

- அ.ச. உரன்பயில்பாங்கியொசொயுணர்பின்ன  
ரிரங்கலென்போர்க்கெதிரழிந்துமொழிதலுந்  
தனாதறிவின்மைதனைநொந்துரைத்தலு  
மனாதுவந்தனனாய்த்தெய்வம்வாழ்த்தலும்  
புலந்தொடிச்செவிலிபுலம்பற்குரிய. (67)

மாறன கப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். அக

சேவிலி பாங்கியோசாவல்.

- 403 அறந்தந்தவாய்மைத்திருக்கோவ லூர்வ ருமாயன்வெற்பி  
 னிறந்தந்தவாள்விழியாளணியூச ஹீள் சுணையு  
 மறந்தந்தமா தியசலநீனையுமறந்தெமைபும்  
 புறந்தந்தொளியிழையாடெவனோதமிபோயினளே. (66)

பாங்கி சேவிலிக்குணர்த்தல்.

- 404 கைதலைமேல்வைத் து விண்ணோர் தொழுங்கண்ணன் கண்ணபுரத்  
 தெய்தலைநாடிக்குறிஞ்சியுற்றாண் முல்லைபெய்தியுள்ளார்  
 வைதலையாது செம்பாலையுற்றேமருதத்தொடென்பா  
 நெய்தலைத்தந்தொருமன்னன்பின்போயினனே சிழையே (67)
- 405 மருமலிதாமப்புரிசுழலானைவரை தற்குண்மைப்  
 பொருண்மலிவாய்நம்பற்றாமையிற் பொன்னையவன்னே  
 யிருண்மலிநள்ளிரவிற்கொடுபோயினனீறிவின்பத்  
 தருண்மனூராமன்றலைச்சங்கநாண்மதிபத்தண்ணலே. (68)

சேவிலி யிரங்கலென்போர்க் கேதிரழிந்துமொழிதல்.

- 406 உளத்தாதரித்தின்னமுதூட்டியொண்மலர்கூட்டியொண்பொற்  
 களத்தாரமுத்தவடமணிந்தேகொடுங்கையினிற்சீ  
 தளத்தாமரைக்கண்ணன் வெள்வரைமாயன் றடவரைமேல்  
 வளர்த்தார்பெறும்பயனீதோசொலுமின்பமங்கையோ. (69)

சேவிலி தனாதிவின்மைத்தன்மைநீனைந் துரைத்தல்.

- 407 மாந்தளிர்மேனியள்வைகுந்தைமாதவன்மால்வரைவாய்க்  
 கார்தளம்போதுங்குரவுமென்காவியுங்கைத் துணையாற்  
 ரோய்ந்ததுதானென்னல்வன்குரம்போய்த்தண்டுறைமருதஞ்  
 சார்ந்துறைவேனென்றதுள்ளாய்நின்றின்றுதளர்நெஞ்சமே. (70)

தெய்வம்வாழ்த்தல்.

- 408 காவியங்கண்டுயிலாமையென்பாற்றந்து கைகடங்க  
 வோவியமீண்டெம்மில்வாழ்வுறுவானையுறும்பைந்தார்  
 தூவிநின்றேறிப்பரவுசுன்றேனருள்சோகையுநீர்  
 வாவியுஞ்சூழ்வண்பரிசாரமாயன்வரைத்தெய்வமே. (71)

சேவிலிபுலம்புல் முற்றும்.

2. நற்றய்புலம்பல்.

அரு. அறனறிசெவ்வியறத்தொடுநின்றபின்  
சேடிதன்னொடுஞ்சேடியர்தம்மொடு  
மயலார்தம்மொடும்பயிலிடந்தன்னொடும்  
புரிசுழனற்றய்புலம்பற்குரியன்.

(௨௩)

சேவிலி நற்றய்க் கறத்தொடுநின்றல்.

409 பொறியார்வரிவண்டோமகிழ்மாறன்பொதியவெற்பிற்  
சிறியாள்பெரியமுலைவிலைக்காவனதேர்தெமர்பா  
னெறியானளிப்பவரைவெதிராமையினித்தெமையிங்  
கறியாதவண்ணல்பின்னேசுரம்போயினளாயிழையே.

(72)

410 ஆரயலார்தந்தைதானயல'னென்பதன்றியன்னை  
மாரயலாரென்பதும்புதிதாக்கமலர்க்குழலாய்  
போரகலாதவைவேலன்பின்னேசுரம்போயினண்ண  
னீரகலாநின்றவூர்நின்றமால்வெற்பினேரிழையே.

(73)

நற்றய் பாங்கியோடுபுலம்பல்.

411 அஞ்சுகம்பெற்றவரவணையானர்க்கேசன்வெற்பி  
லஞ்சுகமன்னையெங்கேயவ்வைமீரென்னுமவ்வுரைகேட்  
டஞ்சுகம்பஞ்செயெனையறியாதழல்வன்பரலத்  
தஞ்சுகமாதையுடன்போக்கமைத்ததென்னுயிழையே.

(74)

நற்றய் பாங்கியர்தம்மொடுபுலம்பல்.

412 ளகம்பயிலுமுயிர்பாகாயத்தியங்குவபோன்  
ருகம்பயிலும்மையுமகன்றூள்கொல்லருமறையின்  
பாகம்பயிலுந்தமிழ்மறன்வெற்பயற்பாலையினு  
மோகம்பயின்றொருகாளைபின்போனவென்மொய்குழலே.

(75)

நற்றய் அயலார்தம்மொடுபுலம்பல்.

413 பெண்பெற்றிலமென்பதாந்துன்பமாய்ப்பெற்றவரிந்தாற்  
கண்பெற்றவர்வண்டலாடிடங்காண்டொழங்காமர்செவ்விப்  
பண்பெற்றசெந்தமிழ்தேர்மறன்வெற்பின்பயிச்சுறநெஞ்சம்  
புண்பெற்றிடுமென்பவாற்செடலேதினிப்பூவையோ.

(76)



பயிலிடந்தன்னோடு புலம்பல்.

- 414 சிணையுந்தழையுந்துணரும்பைங்காயஞ்செழுங்கனியு  
முணையிங்ககண் றிலவுசலுள்ளா ளின்கொழிந்ததென்றால்  
வணையுந்திருமுகிழ்மாறனெங்கோன்வெற்பின்மாமதிமேற்  
புணையும்பொழிற்கமுகேயுணக்கேனிப்பொலிவழிவே (77)

நற்றய்புலம்பன் ழற்றும்.

3. நற்றய்மருட்சி.

- அ.சு. புரந்தரிமித்தம்போற்றலுஞ்சுடரோ  
டிரந்துகொண்டேத்தலுமிரும்பரல்பரந்த  
சுரந்தணிவித்தலுந்துடியிடைமென்மைத்  
தன்மையுமிளமையுந்தணத்தலிலச்சமு  
முன்னியிரங்கலோடொருவகையாறு  
மன்னியநற்றய்மருட்சிக்குரிய. (௨௪)

நிமித்தம்போற்றல்.

- 415 வாக்கைப்புரந்தென்னைவாழ்வித்தமாறனைவாழ்த்தலர்தாம்  
போக்கைப்பயில்சுரம்போனவென்மா தும்புரவலனு  
மாக்கைக்கொருதுன்பமெய்தாதுமீண்டதநுளுகினீ  
காக்கைக்குலமென்பதுண்மையதாகுங்கருங்கொடியே. (78)

சுடரோடிரந்துகொண்டேத்தல்.

- 416 கூரறிவாளர்தொழுஞ்சொக்கநரணர்கோட்டிவெற்பிற்  
காரறியாச்சுரஞ்சென்றவென்பேதைகமலமுகம்  
வேரறியாத்தண்ணளியருள்போற்றுதும்வெய்யவறிற்  
பேரறிவாளரலரியென்றோதும்பெயர்தகவே. (79)

சுரந்தணிவித்தல்.

- 417 கான்மல்குகோதைக்குவண்குருகூரனன்காவணமாம்  
வான்மல்குபொங்கர்த்திருப்புளிநீழவின்வாழியரோ  
வேன்மல்குவைந்துதிவெண்பரல்யாவும்வியன்பொருரைத்  
தேன்மல்குமல்லிகைமென்முகையாகுகசீறடிக்கே. (80)

கூஉ மூற்றன கப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும்.

நற்றாய் தன்மகண்மென்மைத்தன்மைக் கிரங்கல்.

- 418 பரமேச்சரவிண்ணகரம்பிரான்மலர்பற்றியகை  
சிரமேற்கொளவன்பர்போற்றியமால்வெற்பிற்சேயிழையா  
ளரமேற்பதித்தன்னகற்சுரஞ்சென்றதெவ்வாறுபரி  
புரமேற்புணிகண்கிணியீரிடுமலர்ப்பொன்னடியே. (81)

நற்றாய் தலைவியிளமைத்தன்மைக் குளமெலிந்திரங்கல்.

- 419 முத்திப்புனைந்தகழங்காடலுமும்பர்மொய்கொள் சிதா  
னத்திற்றுனைந்தகவுரியின்வாய்த்தங்கவாங்கதையே  
கத்தித்தருகவெனும்பேதையெங்ஙன்கடந்ததன்பர்  
பத்திக்கருள்புரிமால்பாடகத்தயற்பாலையே. (82)

அச்சத்தன்மைக் கச்சமுற் றிரங்கல்.

- 420 வில்வேடர்வேட்டைக்கொதுங்கியவேழம்ஹிறப்புலியின்  
பல்வேடங்கண்டிடித்தேங்கியகாலேப்பரந்தெமர்தாம்  
வல்வேடங்கொண்டிபின்செல்வதென்றேற்குங்கொன்மங்கைகொண்ட  
கல்வேடந்தீர்த்தருள்வேங்கடமால்வெற்பிற்காரிகையே. (83)

- 421 வெட்சியுள்ளார்கவரானிரைமீட்டலைமேற்கொண்டந்தக்  
கட்சியுள்ளாக்குங்கரந்தையர்நோக்குங்கடுந் துடிகேட்  
டுட்சிதையாநிற்குமேயுயிர்ப்பேடையையோடையன்னப்  
புட்சிறையாலணைபுக்குழியான்வெற்பிற்சூங்கொடியே. (84)

நற்றய்மருட்சி முற்றும்.

4. கண்டோரிரங்கல்.

அள. ஒண்டொடிதாயுடனுழையிரங்கக்  
கண்டோரிரங்குதல்கண்டோரிரங்கல். (௨௫)

- 422 அருமாமணிபெற்றவர்விலைகோடற்கறிவுடையோர்  
வருமாதரவொடுவிற்பதல்லாற்சொன்மணியைவிண்ணோர்  
பெருமான்வாப்பெற்றருண்மாறன்வெற்பினிற்பெண்ணெனச்சா  
ரொருமாமணியைப்பிறகோகொடுத்தின்புறுமவரே. (85)

- 423 நித்திலப்பந்தம்மனைகழங்காடலுநீத் து மென்பூங்  
கொத்தலர்சோலைக்குருகைப்பிராண்சடகோபன்வெற்பிற்  
கைத்தலப்பிள்ளையுங்கிள்ளையும்பூவையுங்கண்ணின்றியே  
வைத்துடன்போயதற்காற்றுவரோவன்னைமார்களுமே. (86)

கண்டோரீரகீகம் முற்றும்.

### 5. செவிலியின்றேடிச்சென்று மீடல்.

- அ.அ. நற்றய்தன்னைத்தேற்றலுங்கற்றி  
முக்கோற்பகவரைமுன்னிவினாதலுந்  
தக்கோரேதுச்சால்புறச்சாற்றலு  
மெயிற்றியைக்கடத்திடையெதிர்த்துபுலம்பலு  
மொள்ளியகுரவின்னையெள்ளுபுலம்பலுந்  
கள்ளியம்புரவுடனுள்ளியுசாவலுந்  
சுவடுகண்டிரங்கலுந்தோய்த்துடன்வருவோர்க்  
கண்டுகேட்டலுமவர்கருத்துறத்தெளித்தலுந்  
காண்டகுபுதல்வியைக்காணாதிடைதலு  
மீண்டவன்செல்வனுஞ்செல்லியும்வியனக  
ராண்டமைந்தனரெனவாராய்ந்தரைத்தலுந்  
கவினுறவிருவருங்கடவுட்பராவலொடு  
புவிபுகழ்புலவர்புணர்த்தமுந்நான்குஞ்  
செவிலியின்றேடிச்சென்றுமீன்விரியே. (௨௬)

நற்றய்தன்னைத் தேற்றல்.

- 424 மருத்திகழ்ச்சாலையடமதுராபுரிமாதவன்மேற்  
பெருத்துளநட்புடைத்தம்முன்னென்பான்பெலங்கூர்பெலத்தாற்  
றிருத்தியதேசமுமப்பாலுஞ்சென்றுதிருவினையான்  
கருத்துறநாடித்தருவனையாகொள்கனங்குழையே. (87)

முக்கோற்பகவரை முன்னிவினாதல்

- 425 முத்தாரணியொடுமுப்பாலளகிட்டமும்மைச்செங்கோல்  
கைத்தாமரைவலத்தேந்தந்தணீர்வர்க்கண்டதுண்டோ  
மெய்த்தாரணிபுகழ்வேங்கடமால்வெற்பின்மிக்கசெவ்வே  
ளொத்தானொருவனுமொத்தாரில்லாதவொருத்தியுமே. (88)

தக்கோ ரேதுச் சால்புறச்சாற்றல்.

- 426 எழுத்தாற்சனித்தபதப்பொருளால்வருமின்பங்கல்வி  
பழுத்தாதரித்தவர் துய்ப்பதல்லாற்பண்காரணமாய்  
முழுத்தாதரித்தவை துய்த்த துண்டோ திருமுழியில்பாம்  
வழுத்தார முதப்பன்வாழ்வெற்பினீயென்கொல்வந்த துவே. (89)

எயிற்றியைக் கடத்திடையெதிர்ந்து புலம்பல்.

- 427 எயிற்றியர்செல்வக்குலக்கொழுந்தேமணியெவ்வுழியுங்  
சுயிற்றியமாடத்திருக்குருகூர்ச்சடகோபன்வெற்பின்  
மயிற்றிள்வந்தணு காப்பாற்காணிலென்மஞ்ஞையின்பம்  
பயிற்றியவேலனுடன்போனதாரைபகருகவே. (90)

ஒள்ளியகுரவினை யெள்ளுபுலம்பல்.

- 428 குரவேகவர்ம்பரித்தேரைவர்பாகன்செங்குன்றயலங்  
குரவேய்முளிந்தகொடுஞ்சுரத்தேகொற்றவனொடுநல்  
குரவேகனையெங் குலக்கொடியேகக்கொம்பேற்றங்கொண்டுங்  
குரவேதடுத்திலைதாபரமாகுங்கொடியையன்றே. (91)

களளியம்புரவுட னுள்ளியுசாவல்.

- 429 நறவேகமழ்பொழிநுவாய்வருமப்பனன்கிரிப்பற்  
றறவேபிரிந்தழற்கான்மதியாதயலோனெனவாழ்  
மறவேலவன் பின்னி நுளிடைப்போங்கள்ளிவந்தெதிர்த்தாற்  
புறவேதடுத்திலையேகளளியோடன்புழுண்டிருந்தே. (92)

சுவடுகண்டிரங்கல்.

- 430 கலைமாண்சுவடுவைதாமரைகாட்டவன்காற்சுவட்டோ  
டலைமான்புணர்தென்னரங்கேசனம்பொற்கிரிக்கயற்கைம்  
மலைமாண்சுவட்டயல்வேடன் சுவடவைமாமனன்பார்  
சிலைமாண்சுவடிவையாமிவையாமத்திருவடியே. (93)

- 431 கடிச்சுவட்டேற்றளிதோய்கடம்பாய்வன்களிற்றையா  
னடிச்சுவடங்குவையாங்கவைதாமரங்கேசன்வெற்பிற்  
றொடிச்சுவடேற்றகைத்தாமரைவிசிச்சுரத்துணைபோம்  
பிடிச்சுவடாம்பின்பிடித்தெவனோவந்து ம்பெற்றதுவே. (94)



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். கூடு

- 432 படர்வேலைஞாலம்புகழ்பார்த்தன்பள்ளிப்பாணையெண்ண  
ரிடர்வேலைபெய்துஞ்சரத்தெழுமான்பின்பெழுமறவர்  
தொடர்வேலைவைத்தசுவடதுதோன்றல்சுவடுதுபோ  
ரடர்வேலைவன்பின்றொடர்தெய்வயானையடியிதுவே. (95)

தோய்ந்துடன்வருவோர்க்கண்டு கேட்டல்.

- 433 நடனாகணக்கண்டியின்மாயனாங்கையைநாடலர்போற்  
கடநாகமத்தியுந்தோலுமதாங்கனற்கானின்முத்த  
வடநாகிளமுலைமங்கையுமவேலனும்வாழ்ந்துமைப்போற்  
றிடனாகநேர்வரக்கண்டதுண்டாமெனிற்செப்புகவே. (96)

- 434 இறையுந்திருவுந்திரும்பினராமென்றிறைதனக்கு  
மறையும்படிதுணிவேற்கணங்கேறும்வடிவமன்றென்  
றறையுந்திறத்துணர்ந்தேனெங்கண்மாலரங்கத்துமைப்போன்  
றுறைகின்றவர்காத்தெய்தினராகிலுரைசெய்யுமே. (97)

கலந்துடன்வருவோர் கருத்துறத்தேளித்தல்.

- 435 செய்யானுமாலுந்திருப்பாற்சுடலுட்சிறந்ததுயில்  
பொய்யாதுலகில்வெளிவந்துள்ளாரகரம்போயிதன்முன்  
மெய்யாமெனவும்பர்கோனெம்பிரான்றிருமெய்யத்துள்ளா  
யெய்யாதடைந்தணங்கேசெம்பொன்மாளிகையெய்துவரே. (98)

புதல்வியைக் காணாதிடைதல்.

- 436 படத்திடையேகண்டியில்பார்த்தசாரதிபார்த்தன்பள்ளித்  
தடத்திடையெற்பினும்பூஞ்சோலையினுந்ருயர்வைகு  
மிடத்தினுமேழையெக்காணாதமுதகண்ணீரமில்லாக்  
கடத்தினுங்காணாப்பெருதிரண்டாற்றினைக்கண்டனவே. (99)

மீண்டவள் செல்வனும் செல்வியும் வியனக  
ராண்டமைந்தனரென வாராய்ந்துரைத்தல்.

- 437 வெற்புடையானும்விரிஞ்சனும்போற்சம்விமலனன்பர்க்  
கற்புடையான்மங்கைவாணனெங்கோன்வெற்பிலாயிழைநங்  
கற்புடையானுங்கதிர்வேலனுந்கைகண்டணியரம்  
பொற்புடையான்குருகூர்ச்செம்பொன்மாடம்புகுந்தனரே. (100)

கூசு மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

438 வரந்துறந்தார்க்கருள்கூர்மங்கைவாணன்வரையினிலென்  
கரந்துறந்தாளுமவைவேற்கடுங்காளையுங்காதனிரந்  
தரந்துறந்தாரென்னுமுக்கோற்பகவர்பொற்றாள்பணிந்தே  
சுரந்துறந்தாழ்புனலூரடைந்தார்மென்குரிசுழலே. (101)

கவினுற விருவருங் கடவுட்பராவல்.

439 ஏவற்கடவுளருள்ளாகியதன்றியெவ்வுயிர்க்குங்  
காவற்கடவுளெனும்கைவாணன்கனவரைவாழ்  
சேவற்கொடியுடையோய்நிற்பராவுதுஞ்செல்லனும்மென்  
பூவற்கமேவுங்குழலாளுமெம்மிற்புகுவதற்கே. (102)

சேவிலி பின்றேடிச்சேன்று மீடன் முற்றும்.

அக. பொற்புடைத்தாகப்புகன் றமுனொன்பதுங்  
கற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வையின்விரியே. (௨௭)

கற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வை முற்றும்.

சு. மீட்சி.

கூ0. உடன்கொடுபோயவுரவோன் நன்மனை  
மடந்தையையரைதல்வரையாதவண்மனை  
மீண்டுவரைதன்முன்வேள்விசெய்ததனை  
யாண்டகையுணர்த்தெனவறிவுடைப்பாங்கி  
பூண்டுணர்த்தினெனென்பொன்னகரடைந்தபின்  
மீண்டவளுடனுறன்மீட்சிநால்வகைத்தே. (௨௮)

கக. இறைவனைப்பயந்தவனெமரிவ்வரைந்தமை  
இறைவிறற்றாயுறவெய்தவனென்றலு  
மிறைவியூர்சார்ந்தமையிறைவன்சாற்றலுந்  
தலைவிமுன்செல்வோர்தம்மொடுதன்வர  
விசூளையர்க்குணர்த்திவிடுத்தலுமிசூளையர்க்  
காவ்வருணர்த்தலும்பாங்கியருணர்ந்து  
நற்றாய்க்குணர்த்தலுநற்றாயுணர்ந்தவ  
னுளங்கொளவேலனைவினாதுலுமெனவுடன்  
விளம்பிருமூன் றுமீட்சியின்விரியே. (௨௯)

மாறன கப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். கௌ

இறைவனைப்பயந்தவ ளேமரில்வரைந்தமை  
யிறைவிநற்றூறு வெய்தவ ணேன்றல்.

- 440 கழுவாமணியையென் கண்மணியேகாணங்கன்சற் றும்  
வழுவாதெமரில்வரைந்தமைநாடி மடந்தைநற்றூய்  
தழுவாதாவுறவான் மங்கைவாணன் றடஞ்சிலம்பிற்  
கெழுவாயுடன் கொண்டி துவேமரபிற்கியல்பென்பதே. (103)

இறைவியூர்சார்ந்தமை யிறைவன்சாற்றல்.

- 441 நீங்காதபாங்கியுஞ்சேனையுநீங்கரியமித்தெம்மில்  
யாங்காணத்தெய்வமிடைநின் றுகூட்டியதிப்பொழில்ப்  
பாங்கார்பதிருகூர்மகிழ்மாறன்பைம்பொற் றுடரித்  
தேங்காவியுன்கண்மின்னேயெமர்வா முந்தி நுநகரே. (104)

தலைவி முன்செல்வோர்தம்மோடு தன்வரல்  
பாங்கியர்க்குணர்த்திவிடுத்தல்.

- 442 எங்கித்தனித்தெவன்செய்தனரோவென்றிரங்கிநிற்கும்  
பாங்கிற்கியாமிங்குமீண்டதெல்லாமறைப்பாடனுட்பந்  
தாங்கித்தமிழ்செய்ததென்குருகூர்நறமிழ்மலயத்  
தோங்கிப்படர்ந்தந்தணீர்மறவாமலுரைசெய்யுமே. (105)

இதுளையர்க் காங்கவருணர்த்தல்.

- 443 செழுந்தாமரையன்னவாண் முகத்தீர்விண்ணிற்றேவரெல்லாங்  
தொழுந்தாளிணைக்குருகூர்ச்சடகோபன் றுடரிவெற்பிற்  
கெழுங்காதலன் பின்வாக்கண்டன றுமதின் னுயிராங்  
கொழுங்கார் முகிலகப்பிறைவா ணுதற்கோதையையே. (106)

பாங்கியருணர்ந்து நற்றூய்க்குணர்த்தல்.

- 444 சுரும்பினரோதிமத்தாருழைத்தோன் றச்சுடரினந்தா  
மரும்பினசோதித்திருவுருவாமரங்கேசனன்பால்  
விரும்பினராயுடன்போனநங்கோதையும்வெலவனாந்  
திரும்பினராயெமர்சிறா ணுகினர்தேமொழியே. (107)

சு அ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

நற்றாய் தலைமகனுளங்கோள வேலனோடுவினாதல்.

- 445 கரும்பிமிர்வாசத்திருமகிழ்மாறன் றுடரியிற்கோங்  
கரும்பியல்பூண்முலையாளுடன் மீண்டருளண்ணலெங்கள்  
கரும்பினையெம்மனைக்கேயுய்க்குமோ தன்கடிமனைக்கே  
விரும்பியவா றுய்க்குமோவேலனையுரைமெய்புரிந்தே. (108)

மீட்சி ழற்றும்.

[தன்மனை வரைதல்.]

- கஉ. கவினுடைநற்றாய்கடிநிகழ்த்தற்குச்  
செவிலியைவினாதலுஞ்செவிலிக்கிணை  
வரைவுநிகழ்ந்தவாய்மையுணர்த்தலும்  
புரைதீர்செவிலிபொற்பநற்றாய்க்குத்  
திருமணநடந்தசெவ்வியுணர்த்தலு  
மிருவருந்தலைவியிற்செலவிறைவன்  
யான்வரைந்தமைநாமர்க்கியம்பெனவினா  
தானதுமுன்னர்ச்சாற்றியதுணர்த்தலு  
மென்னவான்முறையியம்பியவைந்து  
மன்னன்றன்மனைவரைந்ததன்விரியே. (109)

கவினுடை நற்றாய் கடிநிகழ்த்தற்குச் செவிலியை வினாதல்.

- 446 திணிமாடகத்தொடையாழ்மொழியாய்விண்ணிற்றிங்களைத்தோய்  
முணிமாடக்கோயில்வருந்திருமால்வெற்பில்வாணுதற்கெம்  
முணிமாளிகையில்வ துவைசெய்வீரென்றதைநுந்தெவ்வைத்  
தணிமாரதவடிவேற்காணையைப்பெற்றதாயொடுமே. (110)

செவிலிக் கிணை வரைவுநிகழ்ந்த வாய்மையுணர்த்தல்.

- 447 காதார்தீர்த்தென்னையாட்கொண்டமால்கடிகைச்சிலம்பின்  
மாதாவாவுமதிமுகத்தோகையைமன்னன் றன்னா  
ராதாவாகமணம்புணர்தானென்பதன்னையென்பாற்  
றாதான்பாயிதுசோபுனமாமெனச்சொல்லினாரே. (111)



வரைந்தமை சேவிலி நற்றூய்க்குணர்த்தல்.

- 448 விரிந்தாழ்பொருறைத் துறைக்குருகான்மெய்வேதமுற்றத்  
தெரிந்தாயிரந்தமிழ்செய்தபிரான்வெற்பிறநேனைக்கொண்டு  
பிரிந்தான்மர்நல்கவேமறையோர்விதிபெற்றிமணம்  
புரிந்தானினியிங்கடைவரென்றார் தமர்பொற்றொடியே. (111)

இருவருந் தலைவியிற்சேல விறைவன்  
யான்வரைந்தமை நுமர்க்கியம்புக வென்றல்.

- 449 பாய்மாநடாத்தைவர்தூ துவனாமெனப்பண்டுசென்ற  
கோமாளையேத்தும்பிரான்சடகோபன்குருகைவெற்பிற  
பூமாதினைவரைந்தென்புன லாருறைபொற்பினை நந்  
தாய்மார் தமக்கணங்கேமறவா தினிச்சாற்றுகவே. (112)

பாங்கி தானதுமுன்னர்ச் சாற்றின னென்றல்.

- 450 பொன்னுழியங்கைப்பொவிந்துநின்றார்பதம்போற்றும்மண்மே  
னன்னுவலர்தம்பிரான்குருகானற்றாள்பரவு  
மன்னுசெந்தேனின்மணம்புணர்வாய்மைமதித்துணர்த்து  
முன்னுதரித்துரைத்தேனன்னைமார்க்குமுழுவதமே. (113)

௯௩. உரைத்தவற்றினுண்முதலொழிந்தநான்கும்  
வரைத்திருமகளேமன்னவனுடன்கொண்டுபோய்  
வரைந்துமீனவருதற்குமுரித்தே.

(௩௧)

[தன்மனைவரைதல் முற்றும்.]

[உடன்போக்கிடைபீடு.]

௯௪. செலவறிவுறுத்தல்வரவறிவுறுத்த  
விடந்தனினீக்கமிரக்கமொடுமீட்சியென்  
றுடன்போக்கிடைபீடொருநால்வகைத்தே.

(௩௨)

௯௫. இன்புறத்தலைமகளிக்குளையர் தமக்குத்  
தன்செலவுணர்த்திவிடுத்தலுந்தகைசா  
னற்றூய்க்குணர்த்திவிடுத்தலுநற்றூய்க்

கந்தணருணர்த்தலுமாயிழைநற்றூ  
யறத்தொடுநிறவிற்பிறப்பின்சேறலைச்  
சிறப்புடைச்சேயிழைசெம்மற்குணர்த்தலுந்  
தலைமகன்றலைமகடனைவிடுத்தகறலுந்  
தமருடன்செல்பவளவன்புறநோக்கிக்  
கவன்றற்றலுமெனக்கழறுமூவிரண்டு  
மீண்டுன்போக்கிடையீட்டுவிரியே.

(ந.ந.)

இன்புறத்தலைமக ளிதனாய் தமக்குத்  
தன்செலவுணர்த்திவிடுத்தல்.

451 சுரத்தாலரக்கனிநுபதுதோனேத்தலையுடன்கொய்  
வரத்தானைப்போற்றும்பிரான்மகிழ்மாறன்மதிட்குநுகர்க்  
கரத்தாடல்வேற்களியானைபின்னேகுமென்காட்சியெல்லாஞ்  
சுரத்தாற்றிடைச்செல்லுவீர்சொல்லுவீர்துணைத்தோகையர்க்கே.

தலைமகள் தன்செலவு நற்றூய்க்குணர்த்தி விடுத்தல்.

452 பொன்னைப்புவிமகளைப்புணர்மார்பிற்பொதுவர்குலப்  
பின்னைத்திருவைப்புணர்நெடுமாயன்பிரிதியில்வாழ்  
மன்னைத்துணைக்கொண்டுபொற்றேரில்யான்செல்லும்வாய்மைபெற்ற  
வன்னைக்குவந்தந்தணீர்மறவாமலருள்செய்யுமே.

(115)

453 எல்லியிற்குதலன்பின்றொடர்வேனிவிளங்கிளியைப்  
புல்லியின்பாலருத்தென்றுரையாததைப்போதமுற்றீர்  
வில்லிபுத்தூருறைவார்வெற்பில்வாழென்னிழிந்துணைக்குஞ்  
சொல்லியிப்பான்மல்லிநாடுற்றவாய்மையுஞ்சொல்லுகவே. (116)

நற்றூய்க் கந்தணர்மொழிதல்.

454 தெளிக்குந்தமிழ்க் குருகூர்மாறன்செம்பொற்சிலம்பிலொண்மை  
யளிக்குநுமதுகுலக்கொழுந்தாம்பொன்னையன்னைகண்ணாற்  
களிக்கும்படியொருகானைபின்னேசெலக்கண்டனங்கார்  
துளிக்குந்நிலையறியாக்கவலைச்சுரங்கடந்தே.

(117)

ஆயிழைநற்றயறத்தோடுநிற்பிற்  
றமர்பின்சேறலைத் தலைவற்குணர்த்தல்.

- 455 வேற்றானைவன்கொடித்தேர்த்தானைவாம்பரிவேழமிரு  
பாற்றானையாய்நள்ளிடைக்குலவேந்தர்பாசமய  
மாற்றானைகட்கொருசிங்கமதாமகிழ்மாறன்வெற்பி  
னீற்றானைப்போன்றண்ணலேமருங்கூரினிரைத்தனரே. (118)

தலைமகன் றலைமகடனைவிடுத்தகறல்.

- 456 வம்பமர்ப்பூண்முலையாய்வருந்தேன்மறவேந்தர்வந்தா  
லிம்பரின்மண்ணவராக்குவன்யானுமரேலிகலே  
னம்பெருமாள்கிரிபோற்கரிவாம்பரிநண்ணினவேற்  
றும்பியுங்கிள்ளையுமாய்ப்பறந்தோடத் தூர்த்துவனே. (119)

தமருடன் செல்பவ ளவன்புறநோக்கிக் கவன்றூற்றல்.

- 457 அறங்காட்டியதிருமாலாலிநாடனணிவரைவாய்  
மறங்காட்டெமர்வரமன்னன்றிண்டேர்வயமாத்த்தனது  
புறங்காட்டலும்புறங்காட்டினராலப்புரவிநின்று  
நிறங்காட்டுமேற்கறங்காட்டலதாமவாநெஞ்சமுமே. (120)

[உடன்போக்கிடியீடு முற்றும்].

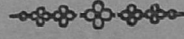
கூக, தன்னூர்தன்மனைவரைபவைதவிரிடை  
மன்னூரனுடைத்தாய்மறையோர்முதல்வரை  
முன்னிட்டருங்கலமுறைமுறைவழங்குபு  
வரைதற்குரியமாண்புனதென்ப. (௩௪)

அவ்வாறு வரைந்துகொண்டுழிக் கண்டோர் மகிழ்ந்துகூறல்.

- 458 விண்ணுதரித்தெழுபாற்கடலான் றிரைமீதுவந்த  
பெண்ணாரமுதைமணம்புணர்ந்தானென் னும்பெற்றியல்லான்  
மண்ணுதரித்தநாடென்பதென்மகிழ்மாறன்வெற்பி  
லண்ணுந்தெழுந்ததுனைமுலையாளொடாசனையே. (121)

வரைவியன் முற்றும்.

## கற்பியல் .



கௌ. கற்பெனப்படுவதுகற்பினைவழுவாது  
தற்கொண்டானையுந்தன்னையும்பேணி  
யில்லறத்தொழுகுமில்லறக்கிழத்தி  
நல்லறத்தவர்மதிநன்மாண்பதனோடு  
மகிழ்ச்சியுமூடலுமூடலுணர்த்தலு  
மிகழ்ச்சியில்பிரிவுடன்பிறவுமியன்ற  
புகழ்ச்சியினெய்தியிற்பொருந்துவதாகும். (க)

[கற்பிந்தரிய கிளவித்தொகை.]

கௌ. பெருகுமில்வாழ்க்கைபரத்தையிற்பிரிதல்  
செருவினுக்குற்றழிச்செவ்வதுடனே  
பொருவில்புரத்தலிற்பொருள்வயிற்பிரித  
லூதிற்பிரிதல்கருகிமுதலிய  
வோதப்பிரிதலோடோரேழுன்ப  
கிளந்தகற்பிற்கிளவித்தொகையே. (உ)

க. இல்வாழ்க்கை.

கக. இறைவன்மகிழ்ச்சியினைமகண்மகிழ்ச்சி  
நிறைபயில்\*செவிலிநீதியின்மகிழ்ச்சியென்  
றியம்பியநால்வகைத்தில்வாழ்க்கையே. (ங)

கௌ. இறைவனிறைவிமுன்பிசுளையப்புத்தலு  
மிறைவனையிசுளையின்புற்றுவாழ்த்தலும்  
வரையுந்துணையும்வருந்தாதிருந்தமை  
யுரையென்றிசுளையொண்ணுதலேவினாது  
மொண்ணுதலுணர்த்தலுமண்ணலைப்பாங்கி  
மடந்தையைவரையுநாளளவுநீதிடன்பெற  
வாற்றியநிலைமையதனைவினாது  
திருமுனைவந்தசெவிலிக்கிசுளே

\* 'செவிலிநீதியின்மகிழ்ச்சி' என்பது 'செவிலிசிலதியின்மகிழ்ச்சி' என்று அல்லது 'செவிலிசேடியின்மகிழ்ச்சி' என்று இருக்கவேண்டும் என்று தோன்றுகிறது.



யிருவான்புமெழில்பெறவுணர்த்தலு  
நயந்தவில்வாழ்க்கைநன்கியம்பலுநன்னுதற்  
பயந்தநற்றாய்க்கவள்சென் நதைப்பகர்த்தலு  
மென்னுமையிரண்டுமில்வாழ்க்கைவிரியே. (ச)

தலைவன் தலைவிமுன் பாங்கியைப்புக்கழ்தல்.

- 459 வடியுண்கயற்கணிகுளையின்றாய்விடின்தவன்பூங்  
கொடியின்புறுபுயல்வண்டமிழ்க்குடலுட்கோதறுநூல்  
படியின்புறச்சொன்னயாமோர்மணமென்படுமபினைநங்  
குடியுந்குலனுமொழுக்குமென்னுமின்சொற்கோகிலமே. (1)

இறைவனை யிதனை யின்புற்றவாழ்த்தல்.

- 460 வீழ்நாள்படாமைவசிட்டனென்பான்வடமீனோடொன்றாய்  
வாழ்நாளொளமின்னைவாழ்வித்தநீபின்மனக்கவலைப்  
பாழ்நாளாறுதரங்கேசனைப்போற்றுமெய்ப்பத்தரைப்போ  
லுழ்நாடியேவல்செய்வேனையென்னோபுகழ்ந்தோனுவதே. (2)

பாங்கி தலைவியை வரையுநாளாவும் வருந்தாதிருந்தமை வினாதல்.

- 461 இரையுந்திரைத்திருப்பாற்கடனாதனினியவுள்ளங்  
கரையும்படிசெந்தமிழ்செய்தமாறன்கனவரைவாய்  
நிரையுண்குவளைவிழியாரலரினையீபெருமான்  
வரையுந்துணையும்பொறுத்ததெவ்வாறின்பவாணுதலே. (3)

தலைமகள் வருந்தாதிருந்தகாரணங் கூறல்.

- 462 கார்தோய்ந்தவார்குழலாய்காரிமாறன்கமழ்வருளத்  
தார்தோய்ந்தமார்பன்வழுதிநன்னாடர்தணந்தளித்த  
கூர்தோய்ந்தகாதலெனுமாதவத்தைத் துரந்தது தண்  
ணீர்தோய்ந்தபாதவமகியிச்சேரிநிகழ்த்தலரே. (4)

பாங்கி தலைவனை வரையுநாளாவும் வருந்தாதிருந்தமை வினாதல்.

- 163 தொத்தார்பொழிற்குருகூர்மகிழ்மாறன் றுடரியில்வான்  
முத்தார்மதமலைக்கோடொருதோளுழமுத்தநிரைக்  
கொத்தார் முகிண்முலைக்கோடொருதோளுழக்கூடியமோ  
கத்தாய்வரையுந்துணையுமெவ்வாறிருந்தாற்றியதே. (5)

பாங்கி மணமனைச்சேன்றசேவிலிக் கிருவரன்பு முரைத்தல்.

- 464 ஓராயிரங்கவிபாடியமாறனுயர்குருக  
ராராவமுதென்பன்பொன்னையன்னையன்பனங்கவன்பாற்  
பேராசைகொண்டவளன்பையிங்கேதென்றுபேசுவன்பார்  
சாராதுசீறடிபூவணைக்கேயன்றித்தாழ்குழற்கே. (6)

பாங்கி யில்வாழ்க்கைநன்மை சேவிலிக்குரைத்தல்.

- 465 துறந்தார்க்குந்துப்புரவில்லாதவர்க்குந்துணையெனவில்  
லறந்தானிகழ்த் துந்தலைமையினுலையாழிமண்மேற்  
சிறந்தார்புகழ்திருமால்சிக்கவேள்துன்றிற்சேர்ந்தெமதிற  
பிறந்தாள்பெருமைக்கெவரோடிகரன்னைபேசுகிலே. (7)

மணமனைச்சேன்றுவந்த சேவிலி தலைமகள்கற்பு நற்றூய்க்குரைத்தல்

- 466 தற்காத்துத்தற்கொண்டவன்றனைப்பேணித்தகைசிறந்த  
சொற்காத்தனணங்கையுமுனைப்போலயித்தொல்புவிமேற்  
பொற்காவளந்தந்தபூங்காவளநகர்ப்பூபதிபோ  
விற்காத்துநங்கையரீங்காடுருகணத்தேந்தலுமே. (8)

சேவிலி நற்றூய்க்குத் தலைமகண்மனைவாழ்க்கைத்தன்மையுணர்த்தல்.

- 467 முகுந்தனவாவுற்றுமுந்நீர்கடைந்தருண்முக்கியமாய்த்  
தகுந்தனம்யாவுந்தமிழ்ச்சடகோபன்றமிழ்நகர்க்குப்  
பகுந்தனவாயவைநங்கைதன்னிலிவிற்பதிற்துகடி  
புகுந்தனவாந்தன்மைத்தொன்றாமில்வாழ்க்கைபொனங்கொடியே.

சேவிலி நற்றூய்க் கிருவர்காதலு மறிவித்தல்.

- 468 களங்கனியைக்கைக்கொடுத்தாலுங்காழில்கனியெனவே  
யுளங்கனிந்துட்கொள்வனெண்ணுதலாய்கன்றுறுகுணிலாய்  
விளங்கனியைக்கொண்டகார்வடவேங்கடவெற்பன்விண்ணோர்  
தளங்கனியத்தெள்ளமுதளித்தானகர்த்தாழ்குழலே. (10)

- 469 பொன்காதலித்தவடமலையானைப்புகழ்ந்ததமிழ்  
நன்காரிமரஹன்பொதியத்துள்ளாகநயந்ததும்பின்  
மன்காதலெற்றற்றமங்கைதன்காதலுமன்னென்பான்  
றன்காதலுந்தம்மினென்றாய்த்தழைந்ததுதாழ்குழலே. (11)

இல்வாழ்க்கை முற்றும்.

உ. பரத்தையிற் பிரிதல்.

௧௦௧. வாயில்வேண்டன்மறுத்தனேர்வித்த  
னையமதனொடுநீர்தலென்றுரவோ  
ராய்ந்துரைபரத்தையினகற்சினால்வகைத்தே. (௫)

[க. உணர்த்தவுணரு முடந்தூரியவை.]

௧௦௨. காந்தன்பரத்தையிற் பிரிந்துழிக்கண்டோ  
ரேந்திழையூடற்கேதுவிஃதென்றலும்  
புலம்பறவிருந்தவள் புலம்பியிரங்கலு  
மில்லங்கிழைப்பாங்கியிதென்னெனவிதலு  
மண்ணல்புறத்தெகாழுக்கொண்ணுதலுணர்த்தலும்  
பண்ணம்மொழிச்சியைப்பாங்கிகழறலுந்  
திருந்திழைசெவ்வணியணிந்துசேடியைவிட  
வருந்தமருழையர்கண்டமுங்கிக்கூறலும்  
பண்பிகழ்பரத்தையர்கண்டுபிழித்தலு  
நண்பனையுலகியனாடிவிடுத்தபின்  
மன்னவன்வாவினவாயிலோர்மொழிதலு  
மென்னகைக்கதனையுனையினம்பலு  
யினர்ப்புரிசுமுலாளைநிற்கொண்டிபணிதலும்  
புணர்ச்சியின்மகிழ்வுமென்றுணர்த்துபன்னென்று  
முணர்த்தவுணருமுடந்தூரிய. (௬)

காந்தன் பரத்தையிற் பிரிந்துழிக் கண்டோ  
ரேந்திழையூடற் கேதுவிஃ தென்றல்.

470 பாடற்புலவர்பிரான்மகிழ்மாறன்பராங்குசன்பொன்  
மாடத்திருக்குருகூர்மணிவிதியி ஸமன்னன்பைந்தா  
ராடற்பரத்தையர்கூழ்ந்துகொண்டாடி யணிந்தனரா  
லாடற்குரித்தினகற்புடையாட்டியுணர்ந்திடினே. (12)

புலம்பறவிருந்தவள் புலம்பியிரங்கல்.

471 மழவைக்கரியென்றபேர்மாற்றவேமலர்த்தானைவிண்ணோர்  
தொழுவைத்தமால்வண்ணவிராபதியன்பர்கூனையர்பால்  
விழவைப்பயின்றுபைந்தார்தமொலும்வினோதமெண்ணை  
யழவைத்த துமற்றவற்றையெவ்வாறுளத்தாற்றுவனே. (13)

க0௬ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

இலங்கிழைப்பாங்கி யிஃதேன்னென வினாதல்.

- 472 முருகாரிலஞ்சித்தொடைப்புயத்தான் முத்தர்வேண்டுமுத்தி  
தருகாரிமாறன்குருகாபுரிநண்பர்தண்ணனிகூர்ந்  
தொருகாலமுநிற்பிரியாதிருப்பவுபயகண்ணீ  
ரிருகாவிரியிற்பாந்ததின்கே து ரையேந்திழையே. (14)

அண்ணல்புறத்தொழுக் கொண்ணுத வுணர்த்தல்.

- 473 தேசிகர்போற்றம்மீரான்சீபராங் குசன்றென்குருகூர்த்  
தாசியர்வீ தியினேர்படவேதலைமேற்புனைந்த  
வாசிகைகுட்டினனாந்தடத்தாமரைவண்டுசெந்தேன்  
முகியகாவியில்வீழ்புன லூரண்ணன்மொய்குழலே. (15)

தலைமகளைப் பாங்கி கழறல்.

- 474 வாதுசெய்வாதியர்கட்குடியேறென்னுமாறனைவர்  
தூதுசெய்வானைத்துதிப்பவனாட்டன்பர்கூளையர்பா  
லேதுசெய்தாலுந்மில்வாழ்க்கைபேணியிருப்பதல்லாத்  
பேதுசெய்தாயணங்கேயி னுநீசெய்யும்பெற்றியன்றே. (16)

திருந்திழை சேவ்வணி யணிந்து சேடியையவிட  
வருந்தம ருழையர்கண் டழுங்கிக் கூறல்.

- 475 பொற்பழியாதபொனங்கொடிபூத்தபொலிவுரைக்கி  
லிற்பழியாமெனச்செவ்வணிகாட்டுமித்தூ துமந்தோ  
கற்பழியாததிருமால்கடன்மல்லேக்காரிகைக்கோர்  
சொற்பழியாமினியென்னுமிதற்கிங்குச்சொல்வதுவே. (17)

பரத்தையர் சேவ்வணிகண்டு பழித்தல்.

- 476 வெங்கையமூலமென்பார்திருவாறன்னையுட்கற்பின்  
மங்கையையேதென் றுவாழ்த்துவம்யாமலர்க்காவியையும்  
பங்கையாமென்பதனைமெய்யாக்கிப்படிபெடுப்பாய்ச்  
செங்கையம்போருசத்தோர்கொம்பர்மீதுசெறித்ததற்கே. (18)

மன்னவன் வரவினை வாயிலோர் மொழிதல்.

- 477 அலகிலவாஞ்சுடர்ஞானப்பிராநடியார்க்குன்பம்  
விலகியகாரிலவெந்தபன் னுள்கற்பின்புமென்மைகுன்று



திலகியசெவ்வணிகண்டா லுஞ்சேடியுடனெழுந்திங்  
குலகியல்பேணிவந்தான்புன லூரனுளமகிழ்ந்தே. (19)

பாங்கி தலைவிக்குத் தலைவன்வரவினையுணர்த்தி வாயினேர்வித்தல்.

478 மறுத்தா னுறுதபுகழ்மாறன்வா தியர்வாய்மதத்தை  
வெறுத்தான்வழுதிநன்னுட்டன்பர் தாம்விலைமாதசில்லத்  
திறுத்தாரெனும்பழுதொல்லாப்புறங்கடையெய்திநின்றற்  
பொறுத்தாறுவதல்லவோதிருவேரின்பொறையென்பதே. (20)

இணர்ப்புரிசுழலா ளோதிர்கோண்டு பணிதல்.

479 தணந்தாலவர்பின்றோடர்ந்தெழுவாய்தணந்தாரெமதின்  
மணந்தா லும்வாயின்மறுக்கப்பொறுய்மனனேமறைநா  
லுணர்ந்தார்புகழ்தி நுமாலுறையூன்புநள்ளத்தொன்றாய்ப்  
புணர்ந்தாயெனக்குமல்தேயுணர்விற்புணர்ந்ததுவே. (21)

புணர்ச்சியின்மகிழ்தல்.

480 கைநாகமுலமென்றோதியநாட்சென்றகண்ணன்வண்ணப்  
பைநாகமெல்லணைபான்பதம்போற்றும்பாங்குசனாட்  
டிந்நாளொமக்கெய்தும்பேரின்பமானதிருளையெய்தா  
முந்நாளவற்றுள்ளமுன்னுளதேய்க்குமுகிழ்நகையே. (22)

[உணர்த்தவுணரு முடல் பதினோன்றும் முற்றும்.]

[உ. உணர்த்த வுணரா வுடந்தூரியவை.]

௧௦௩. மென்னகைவெள்ளணியணிந்துவிடுத்துழி  
மன்னவன்வந்துவாயில்வேண்டலு  
மைந்தனையின்முடிந்தைநெய்யாடலைத்  
தந்திரப்பாங்கிதலைவற்குணர்த்தலு  
முரவோன் நன்மனத்துவகைகூறலுமவன்  
வரவுணர்ந்திருளேவாணுதற்குணர்த்தலுந்  
தலைவியுணர்ந்துதலைவனொடுபுலத்தலும்  
பாண்மகன்முதலாப்பாங்கனீறு  
யாண்மகன்விடுத்தவாயிலவண்மறுத்தலும்  
பாணன்வரவினாப்பாங்கிபழித்தலும்  
பாண்மகன்வழிப்பணிந்துவெறுத்தலும்

புதுவிருந்தொடும்வரப்பொறுத்தல்கண்டிறைமகன்  
மதிபெறவியந்துவாழ்த்துபுகிழ்தலுங்  
களித்தவன்விருந்தொடுங்கடிமனையகத்துற  
வொளித்தவூடல்வெளிப்படுகாலை  
மின்னிடைமளியில்வென்னிடமெலிதலும்  
பொன்னடிபணிந்தவன்பொறுத்தியென்றேத்தலு  
மெங்கையர்காணினை நன்றிஃதென்றவி  
னங்கவன்பிறர்தமையறியேனென்றலுங்  
காமக்கிழத்தியைக்கண்டமைபகர்தலு  
மேமுறப்பாங்கியிறைவியைத்தணித்தலுந்  
தனியாளாகத்தலைமகனூடலு  
மன்பனைப்பாங்கியன்பிலகொடியையென்  
றின்புறக்கூறலுமின்னனபிறவு  
முணர்த்தவுணராலுடற்குரிய.

(௭)

மென்னகை வேள்ளணி யணிந்து விடுத்தழி  
மன்னவன் வந்து வாயில் வேண்டல்.

- 481 தலைமையுள்ளாமென்றலைமையுள்ளா து தவறையுள்ளா  
விலைமையுள்ளாரிற்சுடைநின்றதாற்சதுவேதங்கற்ற  
நிலைமையுள்ளார்தொழுமானின்றவூர்மின்னேநீ திருத்திக்  
கொலைமையுள்ளாதின்னருள்புரிவானருள்கோகிலமே. (23)

மைந்தனையீன்று மடந்தை நெய்யாடலைத்  
தந்திரப் பாங்கி தலைவற் குணர்த்தல்.

- 482 தளவலர்தாமப்புயத்தானடிதொழுந்தொண்டருள்ளத்  
தளவளவாரண்புறுநெடுமாயனனந்தபுரத்  
தளவரசைப்பயந்தின்பமுந்நீர்புக்கிறைவபின் னுந்  
தளவலர்வாசக்குழலிநெய்யாடினள்சால்புறவே. (24)

உரவோன் றன்மனத் துவகை கூறல்.

- 483 வேதக்குழுவியைத்தந்தருணாதவிநோதன்கஞ்சப்  
பாதக்குழகன் தருங்கையன் னுள்பவளக்கனிவாய்க்  
காதற்குழுவியையோபயந்தாண் முத்திகாட்டுமுண்மைப்  
போதக்குழுவியையன்றோபயந்தனள்பூங்கொடியே. (25)

8A  
6-50

வரவுணர்ந் திதுளை வாணுதற் குணர்த்தல்.

- 484 நிறையுயிர்க்காவலெனுநெடுமாயன்மெய்ஞ்ஞானமுந்நான்  
மறையுயிர்த்தான்குடன்மல்லையில்வாழ்நம்மனையுண்மைந்தற்  
பொறையுயிர்த்தாவித்து நெய்யாடல்கேட்டுன்புகுந்தனன்பூ  
நறையுயிர்க்குந்தண்ணுந்தாமவேலண்ணண்ணனுதலே. (26)

தலைவியுணர்ந்து தலைவனோடு புலத்தல்.

- 485 தாமத்துளபத்திருமார்பன்சாளைக்கிராமத்தெங்கள்  
சேமத்துணைவமழலைச்செவ்வாய்த்தேள்ளமுதளிக்கு  
மேம்புதல்வனைக்கைக்கொள்வதாவின்கெவன்பயன்ன  
காமப்புதல்வனையெங்கையர்பாற்சென்றுகைக்கொள்கவே. (27)

பாண்மகன் முதலாப் பாங்க னீற

யாண்மகன் விடுத்த வாயிலவண் மறுத்தல்.

- 486 யாணர்க்குருகைப்பிரான்மகிழ்மாறனையேத்தலர்போ  
லாணற்றிருகைச்சுரையோடுடன்புனலூரன்பின்பேரய்  
நாணற்றவெங்கையர்பாவிச்சைபாடிநடித்துணவுண்  
பாணப்பயலிங்குவந்ததென்னேவின்பப்பைந்தொடியே. (28)

பாணன்வரவுணர்த்திப் பாங்கி பழித்தல்.

- 487 கொங்கலங்காரமகிழலங்காரன்குருகையுள்ளார்க்  
கங்கலங்காரப்புதல்வனுண்டாயபின்னெங்கையர்பாற்  
றங்கலங்காரமுணராதுகண்படைதாணுணர்த்து  
மங்கலம்பாடவணங்கேமதங்கனும்வந்தனனே. (29)

பாண்மகனவ்வுழிப் பணிந்து வெறுத்தல்.

- 488 மாற்றம்புரியும்பரவாதியரைமதமடக்கு  
மேற்றம்பயில்வண்டமிழ்ச்சடகோபணிணையடியே  
போற்றன்புடைப்புனலூரன்குற்றேவலிற்போந்தவென்மேற்  
சீற்றந்தணிதிருவேநினக்கேற்பனசெய்தருளே. (30)

புதுவிருந்தோடும்வரப் பொறுத்தல்கண்டிறைமகன்  
மதிபெற மகிழ்தல்.

- 489 பெருந்தாணியுளிருந்தார்பிறவிப்பிணிதனக்கோர்  
மருந்தாந்திருக்குருகர்மகிழ்மாறனைவாழ்த்துமன்பர்

விருந்தாசுவைகலுமென்பான்மருவுகமேதகுசீர்  
தருந்தாழ்குழவிடத்துண்டாம்புலவிதனிர்வதற்கே. (31)

களித்தவன் விருந்தோடுங் கடிமனை யகத்தற  
வொளித்த லுடல் வெளிப்படு காலே  
மின்னிடை யமளியில் வென்னிட மேலிதல்.

490 பொருப்பாதிசமுன்மத்தாதிவெண்புட்குழியான்  
திருப்பாற்கடல்கடைநாளந்தகாரஞ்செயும்விடத்தால்  
விருப்பாரமுதும்பின்னிட்டுதொன்றாமின்பமல்லியல்பாற்  
பெருப்பான்முதும்முன்னிடவிதழாதியபின்னிட்டுதே. (32)

491 கண்ணகன்ரூலம்புகழ்நெடுமாயன்கடிநகரிப்  
பெண்ணரசாண்மைபெருகநன்றேபங்குபேதமதாய்த்  
தண்ணளிதானின் நிச்சொற்காதிபோகந்தன்பா லுமென்பான்  
மண்ணவர் தூற்றுமராட்டமதாசியவண்மைகொண்டே. (33)

போன்னடிபணிந்தவன் பொறுத்தியேன்றேத்தல்.

492 னுளித்தார்திரைத்திருப்பாலாழியின்மசாரமுதம்  
புனித்தாலதற்குமருந்துளதோதொண்டுபூண்டவர்பாற்  
களித்தார்திருக்கடித்தானத்துள்ளாய்தின்கருத்தினை  
தெளித்தாறுவதன் நியாரேபுலவிதெளிப்பவரே. (34)

எங்கையர் காணினன் றன்றிஃ தென்றல்.

493 தன் றுணைத்தானைத்தொழுவார்க்குச்செம்பொனந்தாமத்துள்ளான்  
வன் றுணைத்தாளருள்வண்குருகூரணைவாழ்த்துமன்னா  
வென் றுணைத்தானைவருடலும்வேண்டலுமெங்கையர்க்குச்  
சென் றுரைப்பாருண்டறிந்தாற்பழுதிக்குத்தீண்டலையே. (35)

அங்கவன் பிறர்தமை யறியேனென்றல்.

494 அருட்பான்மைமாறன் றிருவாய்மொழியென்றருளிச்செய்த  
பொருட்பான்மைதோய்ந்ததுணைச்செவியாற்புண்புலவர்கொன்ன  
மருட்பான்மைதூலையுங்கேட்பதுண்டோமுல்லைமாலிகைகு  
ழிருட்பான்மைவார்குழலாயென்னபான்மையிம்புவதே. (36)



காமக்கிழத்தியைக்கண்டமை பகர்தல்.

- 495 வெங்கட்கரிசொன்னமால்வீரைமாநகர்வீதியிலுன்  
சிங்கக்குழுவீதனையிறைவாவொருசேயிழைதன்  
னங்கைத்தலத்தெடுத்தாளன்னையானென்றளவளவாயர்  
நங்கைத்தனணையென்றேனைக்கண்டேகினனாணினளே. (37)

பாங்கி தலைவியைப் புலவிதணித்தல்.

- 496 தலைநாண்மதியமிருக்கமுன்னாட்பின்னைசாந்தளித்தாண்  
முலைநாதன்றேய்நஞம்புணர்ந்திலளோசங்கமுத்தமிழ்தேர்  
சுலைநாவலர்புகழ்நாயீறன்செல்வக்கவின்சூருகர்  
விலைநாரியர்ப்புணர்ந்தானென்றுநீயென்வெறுக்கின்றதே. (38)

தலைவி புலவிதணியாளாகத் தலைமகனுடல்.

- 497 செஞ்சேலனையகண்டென்னாங்கேசன்சிலம்பிற்கண்ட  
மஞ்சேய்சுழுவிலர்க்கண்களேன்மருட்பார்வையதாய்  
நஞ்சேபுரிவதென்னெஞ்சேயிவளுமநங்கைபென்று  
லஞ்சேலெனக்கண்டிலன்பின்னைநீயென்னபர்கின்றதே. (39)

பாங்கி தலைமகனையன்பிலைகொடியையென்றல்.

- 498 புனையப்படுமணியெல்லா முறுப்பின் பொலிவழிக்கும்  
வனையப்பெறிலென்றுவாழ்த்துமன்னுமன்னர்மல்லினன்  
னையிற்புறம்விட்டுநீங்காமருந்தையுவர்த்தனையால்  
வனையிப்படிசெய்ததற்கினியாரைவெறுப்பதுவே. (40)

[உணர்த்த வுணரா ஆடந்திரியவை மற்றும்.

[ந. உணர்வதோடுணரா ஆடல்கட்திரியவை.]

30௪. அரிவைமைந்தனுமாற்றாமையுமே  
வாயிலாகவரவெதிர்கோடலும்  
புணர்ந்தவன்போயபின்புனையிழையிசூனையோ  
டணங்குதன்மைந்தனையன்புறப்புகழ்த்தலும்  
துணைவனைப்புகழ்த்தலுந்தாக்கைப்பாங்கி  
துணைவியைப்புகழ்ந்துசொல்லலுமதன்பின்  
முதுப்பொழிதாரோன்மணமுனைவாயிற்

## ககஉ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

பொதுத்தலத்திருந்துழிப்புரை தீர்மனேவியர்  
நினைவறிகண்புதைநிகழ்தலும்பிறவு  
முணர்வதோணோராலுட்களுட்கொளும்.

(அ)

மைந்தனும் ஆற்றாமையும் வாயிலாகத் தலைமகன்வந்துழித்  
தலைமக ளெதிர்கோடல்.

499 அம்பருமான்மதச்சேறுநின்றடுமணிமுலைக்கித்  
தம்பரும்பூசத்தலைச்செய்ததாய்பொதுத்தம்பர்விண்மே  
லும்பரும்போற்றுந்திருநெமையனுறைபுறையு  
ரிம்பர்நின்றெங்கையர்காணுதெவ்வாறுனக்கீந்தனனே. (41)

500 என்பேரைமாரற்றியெனக்கையனெயெங்கையென்னுமங்கை  
தன்பேரைநென்னவிறந்தகண்ணாச்சங்கவண்டமிழ்தேர்  
தென்பேரைச்செங்கனிவாயர்வந்தான்முத்தஞ்சென்றளிக்கி  
னின்பேரையிப்பிரம்பின்பேரதாக்குவனிச்சயமே. (42)

தலைமகன் புணர்ந்துநீங்கியபின்னர்வந்த பாங்கியுடன்  
(தலைமகள்) புதல்வனைப்புகழ்தல்.

501 காரேயனையதிருமேனியான் நிருக்காரகத்தார்  
தேரேகடாய்நம்புறங்கடைவாய்நிற்பச்செய்கித்ததால்  
வாரேய்வனமுலையாய்சலராசிவளைத்தமண்மே  
லாரேபுதல்வற்பயந்தெமைப்போலின்பமெய்தினரே. (43)

தலைமகனைத் தலைமகள் புகழ்தல்.

502 நான்மடமச்சம்பயிர்ப்பென் னுநான்குநலனுமென்பாற்  
பூண்மனைவாழ்க்கைபுரந்தன னாற்கொடும்பொன்னன் முன்போர்  
தூண்மகனாநெடுமால்சிக்கவேள்குன்றிற்ஞென்றியபே  
ராண்மகனான்பன்குன்றாக்கடைப்பிடியாண்மையனே. (44)

தூங்கைப் பாங்கி துணைவியைப் புகழ்தல்.

503 எவ்வழிவேண்டினர்காதலர்தாமஃதென்குறிப்பென்  
றவ்வழிபூண்டனளானிகரயாரளிகோடிசுற்றிச்  
செவ்வழிபாடுந் தூழாய்மாலமரர்க்குத்தெள்ளமுதத்  
தூவ்வழியாதருள்கார் துவராபதித்தூங்கைக்கே. (45)

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். கக௩.

மதுப்பொழி தாரோன் மணமனை வாயிற்  
பொதுத்தலத் திருந்துழிப் புரைதீர் மனைவியர்  
நினைவறி கண்புதை நிகழ்தல்.

501 சிந்தாமணிதமதாகப்பெற்றார்புண்மைச்செல்வர்முன்போய்  
நொந்தாகுலமுற்றிரப்ப னுண்டேயன்பர்நோன்பெனவாழ்  
கொந்தார்வகுளப்பிராண்குருகூர்ச்செம்பொற்கொம்பினையாய்  
வந்தாதரவிற்புதைத்ததென்னையென்மலர்க்கண்களே. (46)

பிறவுமென்றதனால், பரத்தையைத் தேரேற்றி நீராட்டிவந்து  
வாயில்வேண்டிய தலைமகற்கு வாயில் மறுத்தற்கும்,  
கற்புடைமனைவியைக் காமக்கிழத்தி  
நற்குணமில்லான நகைத்துரையாடற்கும் செய்யுள் (வருமாறு:—)

505 சிற்பரத்தைத்தெரிசித்த நுண்மாறன் றிருக்குருகூ  
நிற்பரத்தைக்கெளிமைப்பட்டயானெங்கையென்னுமொரு  
சற்பரத்தைப்புட்பகத்தேற்றிநீர்குடைகள்வர்பொய்த்து  
நிற்பரத்தைச்சொல்லவொட்டார்கள்வாயிலினிற்பவரே. (47)

506 வழுவாதபேசின் பவாரிபெற்றேமன்னர்மன்னனைப்போற்  
கழுவாமணியையும்பெற்றெடுத்தாள்காரிமாறன்முந்நீ  
ரெழுபார்புகழ்பெநுமான்குருகூர்நங்கையெங்கையென்றென்  
றழுவா ளிவள்கற்பொடில்லறப்பாணமையறவுநன்றே. (48)

தலைமகனோடு தலைமகள் புணர்ந்த கலவிகருதிப் புலத்தல்.

(இதுவும் பிறவுமென்பவற்றின்பாற்படும்.)

507 குலவியவாசத்துளவப்பிராணவண்குருகையன்னு  
ளிலவிதழ்ப்பானந்தலைநிமாறியி நுவரொன்றாங்  
கலவியுணர்நிம்புளகார்தியத்திற்கலுழந்துபின்னும்  
புலவியுள்ளாமன்னனூராகம்யார்க்கும்பொது வென்னவே. (49)

[உணர்வதோடுணராவுடல்கட்துரியவை ழற்றும்.]

508. முறைபெறச்சூத்திரமூன்றினுமுரைத்தவை  
யறைதருபரத்தையினகற்சியின்விரியே. (க)

பரத்தையிற்சீரீவு ழற்றும்.

ககசு மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

௩-௭. காவன்முதலிய பிரிவின்வகை.

க0௬. போக்கறிவுறுத்தல்போக்குடன்படாமை  
போக்குடன்படுத்தல்போக்குடன்படுத்தல்  
போயுழிக்கலங்கல்வன்புறையேவன்பொறை  
வரும்வழிக்கலங்கல்வந்துழிமகிழ்ச்சியென்  
றொருதலையாகவுரைத்தவெண்வகைய  
வருண்மலிகாவன்முதலியவைந்தே. (௧0)

௩. காவற்பிரிவு

அவற்றள், காவற்பிரிவு தலைமகனாலுணர்ந்த பாங்கி  
தலைமகட்குணர்த்தல்.

508 நாவற்குரியபெருந்திவினாவல்நாதனன்னச்  
சேவற்பதாக்கைப்பிரான்மகிழ்மாறன்நிருக்குருக  
ரேவற்குரிமைபுரிவேன்றடுப்பதிகழ்ந்துவையங்  
காவற்குரிமைபுரிந்தேகினரன்பர்காரிகையே (50)

தலைவனாகாவற்குப்பிரிந்துழித் தலைமகள்கார்ப்பருவங்கண்வெருந்தல்

509 கூர்காலவேல்விழியாய்குறளாயண்டகோளந்தொட்ட  
தோர்காலதனினதிதந்தமாலுறையூரென்க  
ணீர்காலக்காரம்பில்பேடையேவிட்டுநீங்கப்பெறாக்  
கார்காலநீங்கினராற்பிழைப்பாரெவர்க்குலுக்கே. (51)

510 எக்காலமுமிடங்கண்டுபொன்மாரியிறைக்குமன்பர்  
கைக்காரினைக்கண்டுதோற்றமைக்கார்தனிகண்டேனையே  
தக்கார்புகழ்கண்ணனறஞ்சையுள்ளாளவர்தண்ணளிக்குள்  
புக்காளெனவெல்லவந்ததுள்ளாரப்புரவலரே. (52)

தலைவன்காவற்குப்பிரிந்துழிவருந்தியதலைமகளைப் பாங்கியாற்றுவித்தல்.

511 பேர்வந்தபாண்டவர்செங்கோனடாத்ப்புணரிசுற்றும்  
பார்வந்தளித்தருள்பாண்டவர் துதனற்பாடகத்தாய்  
கூர்வந்தவேலவர்மேனாட்பருவங்குறித்துரைத்த  
கார்வந்ததன்றிதுதேர்வந்ததாகக்கருதுகவே. (53)

இதனுட் கல்விப்பிரிவை யொடுக்கத்திற் றறவுசம்பந்தமாகக் கூறுதல்  
குறித்துக் கார்ப்பருவத்தையும் காவற்பிரிவையும் முற்கூறினார்.

காவற்பிரிவு முற்றும்.



மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும். ககரு

ச. தூதிற்பிரிவு.

தலைமகன் றாதிற்பிரிந்தமை பாங்கி தலைமகட்குணர்த்தல்.

512 கடனறிந்தெய்து தற்கிங்கிது காலமெனுங்கருத்தோ  
டிடனறிந்தெண்ணியுரைப்பது ற்றூரிகல்வேந்தர்மெய்த்தே  
திடனறிந்தேவலிற் றா துசென்றார்பத்தர்சிந்தையுள்ளாய்  
நடனவின் றுன்றிருநாகைநன்னுட்டன்பர்நன் னுதலே. (54)

தலைமகன் றாதிற்குப்பிரிந்துழித்  
தலைமகள் கூதிர்ப்பருவங்கண்டு வருந்தல்.

513 வாதிக்குநாற் றுவர்மண்ணுளவைத்தவர்மண்புரப்பான்  
சாதித்தமாயன் றமிழ்த்தஞ்சையார் தக்கதாய்ந் துணர்த்துந்  
தூதிற்ககன் றனராற்குன்றவாடை னுளிபரப்புங்  
கூதிர்க்கொடும்பனிக்காற் றுவதார்மென்கொடியிடையே. (55)

(தலைமகன்) தூதிற்குப்பிரிந்துழிக் கூதிர்ப்பருவங்கண்டு வருந்திய  
தலைமகளைத் தோழி யாற்றுவித்தல்.

514 மெய்ச்சானகியின்பமெய்தமுன்னுளின்மி திலையுட்சென்  
றச்சாபந்தன்னைவளைத்தருள்காரரங்கத்தணங்கே  
கச்சார் துணைமுலைவெச்சான தின்றுக்கவலைசெய்யு  
நச்சானகூதிர்கண்டாலமைவரால்லர்நண்பருமே. (56)

தூதிற்பிரிவு முற்றும்.

ரு. துணைவயிற்பிரிவு.

தலைவன் றுணைவயிற்பிரிவலெனப் பாங்கிக் குணர்த்தல்.

515 கோடாச்செங்கோலைவரநற் றுணையாய்க்கொடுங்கோன்மைசெய்து  
நாடாளுநாற் றுவர்போரைவென்றானையூரணப்போற்  
றோடார்மலாக்குமுலாய் துணைவேந்தர் துணையெனப்போ  
யோடாதெவ்வர்ப்புறங்கண்டுமீள்வதற்குற்றனனே. (57)

துணைவயிற்பிரிவேனென்ற தலைமகனைப் பாங்கி சேலவு விலக்கல்.

516 வன்பனிக்காகியகார் முகத்தோனென்பன் வரடைவெந்தீ  
யென்பனிக்காசினியோர்புகழ்மாயனிடவெந்தையாய்  
முன்பனிக்காலத் துநீமுயங்கு தெழின்மொய்குமுலாள்  
பின்பனிக்காகரமென்பன்மற்றியாதொன்றுபேசலனே. (58)

ககக மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

தலைமகன் துணைவயிற்பிரிந்தமை

தோழி தலைமகட்குணர்த்தல்.

517 பணையார்மராமமேழையும்பார்த்துப்பணைத்தெழுமோர்  
கணையா ஹ்ருவச்சிலைகுனித்தாரான் பிற்காமரதப்  
புணையாகியசெம்பொற்பூங்கொடியேநின்புளகமுலைத்  
துணையானவர்பிறர்க்குத்துணையாகக் கூறந்தனரே. (59)

முன்பனிக்காலத்(துத்) துணைவயிற்பிரிந்த தலைமகன்  
வினைமுற்ற திளவேனிற்காலத்துமவாராமையிற்  
றலைமகள் இளவேனிற்பருவங்கண்டு  
வருந்தல்.

518 அளவேனில்வாழ்க்கைபமேலுமென்னுமென்றமர்வினைக்குங்  
களவேனிலான் வருங்காலமென்றோர்ந் துங்கடம்பமர்வேன்  
வளவேனிலாயவிழிமடவாய்மன்னர்மல்விநன்னுட்  
முளவேனிலாகியும்வந்திலரவிதற்கென் சொல்வதே. (60)

வினைமுடியாது நீட்டித்துமுடிந்தழித்

தலைமகளுருவுவேளிப்பாடுகணடு

தலைமகன் கூறல்.

519 மல்லார்திரள்புயத்தேர்வலவாமகிழ்மாறனின்சொ  
னல்லார்பரவும்வழுதிநன்னாடனைநாடலர்போற்  
புல்லார்புறமிட்டபாசறைஞரங்கர்ப்புருவவினை  
வில்லார் துணைப்படையோடெதிர்த்தாரொவ்வெல்பவரே. (61)

துணைவயிற் பிரிந்த தலைமகன் வினைமுற்றிமீண்டமை  
தோழி தலைமகட்குணர்த்தல்.

520 மெப்பாவலர்தம்பிரான்சடகோபன்மெய்வேதநுட்பந்  
தப்பாதுசெந்தமிழ்வேதஞ்செப்பாவலன்றன்பொருளைத்  
துப்பாரிலவிதழ்த்துநகையாய்சொன்னவாய்மையொன்றும்  
பொய்ப்பாரலரென்னவந்தார் துணைவயிற்போனவரே. (62)

துணைவயிற்பிரிவு முற்றும்.

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக் கோவையும். கக௯

க௯. பொருள்வயிற்பிரிவு.

தலைமகன் பொருள்வயிற்பிரிந்தமை பாங்கி தலைமகட்குணர்த்தல்.

521 என்னேயுனக்கினி<sup>1</sup>யான்சொல்லுமா<sup>1</sup>றியற்பாவலவன்  
பின்னேநடந்தவெஃகாவுளெம்மான் பதம்பேணலர்பேரற்  
கொன்னேகொடுஞ்சுரஞ்சென்றனர்காண்கொடித்தேறினோடும்  
பொன்னேபொருளென்றுபொன்னேநம் துபுரவலரே. (63)

தலைமகன் பொருள்வயிற்பிரிந்துழித் தலைமகள்  
பின்பனிப்பருவங்கண்டு வருந்தல்.

522 காருலவுங்குழலாயனிமுகம்மழ்வகுளத்  
தாருலவும்புயத்தான்சடகோபன்றமிழ்க்குருகர்ப்  
போருலவுஞ்சுடர்வேலவர்தாஞ்செம்பொருட்ககன்றாற்  
பேருலகத்திறற்றனித்திருப்பாரெவர்பின்பனிக்கே. (64)

தலைமகன் பொருள்வயிற்பிரிந்துழிப் பின்பனிப்பருவங்கண்டு  
வருந்திக்கூறிய தலைமகளைத் தோழி யாற்றவரித்தல்.

523 தாதேய்வகுளப்பிரான்சடகோபன்றமிழ்க்குருகர்  
மாதேயுனையோருபோதகலாதினிகைவலுந்தா  
மாதேயந்தன்னொடுமாதாரம்போலிலறம்வளர்க்கு  
மீதேபொருளென்றுசெம்பொருளோடன்பரெய்தினரே. (65)

பொருள்வயிற்பிரிவு முற்றும்.

௭. ஓதற்பிரிவு.

தலைமகன் கல்விக்குப்பிரிந்தமை பாங்கி தலைமகட்குணர்த்தல்.

524 விரிந்தாழ்கடற்புவனத்தொருநாலெனுமவேதநுட்பப்  
தெரிந்தார்தெரிந்ததிறந்தெளிவான்விண்ணிறேவர்க்ககன்பு  
புரிந்தாரமுதருண்மால்புள்ளம்பூதங்குடியிலன்பர்  
பிரிந்தார்கயலைப்பழித்தவைவேல்விழிப்பெய்வளையே. (66)

<sup>1</sup> யென்சொல்லுமாறு—பிரதிபேதம்.

ககஅ மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்.

தலைமகன் கல்விக்குப்பிரிந்துழித்  
தலைமகள் வேனிற்பருவங்கண்டு வருந்தல்.

525 வானிற்பரந்தபுகழ்மாறன்வண்டமிழ்வாய்மையொடுந்  
தேனிற்கிறந்தமென்றீந்தொடையாழிசைச்செல்வங்கற்பார்  
நானிற்கெறிந்தின்பமெய்துவதாயென்றுநல்குவாரிவ்  
வேனிற்பருவந்தனைவெல்வதாரினிமெல்லியலே. (67)

கல்விக்குப்பிரிந்ததலைமகன் இளவேனிற்காலத்  
தில்லின்கண் மேவினமை பாங்கிகூறித் தலைமகளை யாற்றுவித்தல்.

526 எண்ணாறெனத்தருநல்பாண்டிளமையெய்திவிண்மேல்  
விண்ணாடுநென்னெடுந் துறப்பானெண்ணிமெல்லியலாய்  
தண்ணாள்வகுளப்பிராண்குருகூண்பர்தாநமதிற்  
கண்ணாள்வமுற்றெய்தினர்கண்டுவாழ்ககளிதகவே. (68)

ஓதற்பிரிவு முற்றும்.

ஏழுறுமறுநான் கிரட்டிகழிந்தபின்  
காமருதுறவிற் காதலன்படர்தல்.

527 நல்லறத்தாற்பெறுதற்கரிதாய்ப்பெற்றநாயகமீவ்  
கில்லறத்தாறெய்திவாழ்ந்திருப்பானணக்கேயினிநாந்  
தொல்லறத்தாற்றமிழ்தேர்மாறனைத்ததித்தேதொடர்ப்பாண்  
வெல்லறத்தாறொடொன்றும்பெருவாழ்வெய்தவேண்டுதுமே. ( )

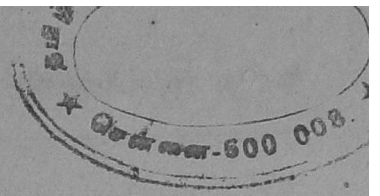
இது, காமஞ்சான்றகடைக்கோட்காலை  
யேமஞ்சான்றமக்களோடுதுவன்றி  
யறம்புரிசுற்றமோடுகிறவனுங்கிழத்தியுஞ்  
சிறந்ததுபயிற்றலிறந்ததன்பயனே.

என்னுங் கற்பியற்குத்திரத்தான் வானப்பிரத்தத்தின்கட் பிரிசின்ருண்  
கூறியது.

கற்பியன் முற்றும்.

மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும் முற்றும்.





புதி:  
மாறனகப்பொருட்  
சூத்திரமுதற்குறிப்பகராதி.

[எண்—பக்க எண்.]

அகத்தெழுமச்சமு	௧௯	கரத்தன்மறுத்தல்	௬௦
அணிந்தமைகூற	௭	கலுத்தலிற்பாங்கி	௭௫
அயலவர்மணமு	௭௭	கவினுடைநற்றூய்	௯௮
அரிவைமைந்தனு	௯௧	கற்புடைத்தையல்	௩௬
அலமவரல்	௨	கற்பென்ப்படுவது	௧௦௨
அவற்றுள், நாற்ற	௧௯	கற்பொடுபுணர்ந்த	௮௮
அவற்றுள், முறை	௧	கூண்டல்சந்தயந்	௧
அழகுறவுணர்த்து	௩௯	கார்தன்பரத்தையிற்	௧௦௫
அறம்பொருளின்ப	௧	காரிகைவேற்றுமைத்	௭௭
அறனிசெவிலி	௬௦	கிளந்தவரைவிற்	௭௩
ஆண்டுவரையா	௭௩	குரிசிற்கின்புறக்	௩௩
ஆய்ந்தகாந்தருவ	௧	குலமகனுட்கோள்	௨௪
ஆய்ந்தவன்	௨௩	குலனெதிர்கோடல்	௮௬
ஆராய்ந்தாதிதியி	௭௩	கைகோளிரண்டெனக்	௩
இடந்தலைபாங்கற்	௩	கொண்டுதலைக்கழிந்துழிக்	௭௩
இரந்துகொண்டறுதற்	௪	சந்தயந்தவிர்த	௭
இரந்துபின்னிற்றல்	௨௪	சேம்மல்பாங்கனைச்	௧௩
இளமைத்தன்மை	௩௧	செலவறிவுறுத்தல்	௯௯
இறைவன்கூறுத	௯	சேடிவின்விய	௬௦
இறைவன்மகிழ்ச்சி	௬௦௨	சேர்தல்வினுதல்	௧௨
இறைவனிறைவீழ்முன்	௬௦௨	சேறலிற்றந்த	௧௧
இறைவனைப்பயந்தவ	௯௬	தலைமகன்றன்பதிக்	௬௪
இன்புறத்தலைமக	௯௯	தன்னுர்தன்மனை	௬௧
இன்னணியம்பிய	௮௦	நாய்துஞ்சாமை	௧௪
உடன்கொடுபோய	௯௬	துறவறிவுறுத்தல்	௬௭
உடன்போக்	௮௧	தேர்த்துவிளக்கல்	௪௩
உரவோற்குளு	௮௧	நற்றமார்க்கவழி	௮௦
உரன்பயில்	௮௮	நற்றூய்தன்னைத்	௯௩
உரைத்தவற்றினுண்	௯௯	நீலம்பேரென்றெனு	௧
உவகையுணர்த்தன்	௪	பழுதறக்கூட்டல்	௩௯
எய்தியவிருவருட்	௨	பாங்கியிற்சூட்டம்	௩
எல்லுக்குறி	௧௯	பாங்கியிறைவன்	௩௫
ஒண்டொழியாபுட	௬௨	புதுவதுவாகப்	௩
கிடவளதானையிற்	௩	புரந்தகிமித்தம்	௯௧
கண்டுவந்தெதிர்	௮௫	புல்லென்றிரங்கல்	௩௯
கண்ணினைபுகுமுதம்	௨	புனமயிற்சாயலை	௬௦

க2.0 திருப்பதிக் கோவைச்செய்யுண்முதற்குறிப்பு.

புங்கொடி	ச0	முற்றிழைகுறியிடங்	நக
பெட்டவாயில்	உக	முறைபெறசகுத்திர	ககந
பெருகமில்வாழ்க்கை	க0உ	முன்னுரைமுன்னிலை	௭௫
பெருந்திணை	க	மேலவியல்வேற்றுமை	௭௯
பேதைக்கென்பொருட்	௬௭	மென்னகைவெள்ளணி	க0௭
பேதையையிரந்து	உக	மேலோர்காணமுங்	௭௭
பொற்புடைத்தாகப்	௬௬	வாறுடைநூல்விதி	௬
போக்கறிவுறுத்தல்	௬௪, ௬௪௪	வரிவிளைசெவவினை	௬
மதியுடன்படலொரு	௬௬	வரைவிப்படியென	௫௫
மருள்பெறநிகழ்த்தல்	௬0	வரைவுமலிவின்	௭௩
மன்னனைக்குறிவால்	௪௩	வரைவுவேட்கை	௩
மாட்சியின்வேண்டல்	௪௪	வரைவெனப்படுவது	௭௩
மான்விழிக்கிருளை	௫௬	வழிநிலைக்காட்சியு	உ
மிகைப்பயல்களவு	௮0	வாயில்வேண்டல்	௬0௫
மின்னிடைவருத்தம்	௫௬	விதியிருநான்கிவை	௨௪
முயற்சியிற்றெய்வந்	௬௬	வேந்தனிருக்குறி	௬௫
முலைவிலைவிடுத்தமை	௭௩		

திருப்பதிக் கோவைச்  
செய்யுண்முதற்குறிப்பகராதி.

[எண்—பக்க எண்]

அகழ்ந்தாரைத்	௭௭	அரிவேடங்கொண்ட	௨௫
அஞ்சும்பெற்ற	௬0	அருகற்பயின்னிடைப்	௬
அடரேய்பசும்பொற்	௫௭	அருட்பான்மை	௬௦௦
அடியெடுத்த	௨௬	அருண்மேரு	௩௭
அடிபோரர்க்கரை	௪௫	அருந்தாதிடைச்சுரத்	௭௧
அடைக்கலந்தன்னி	௮௪	அருபுருபன்றிறை	௬௭
அந்தளவார்குழல்	௫௭	அரும்பாம்பருவமுலை	௨௬
அம்பருமான்மதச்	௬௨	அருமறையோர்	௪௬
அமைப்போமைத்தற்	௩	அருமாகட	௩௮
அயனிலவாரசடையா	௮௩	அருமாமணி	௬௨
அரங்கத்தமுதினை	௬௬	அலகிலவாஞ்சுடர்	௬0௬
அரவஞ்செயுங்	௭௨	அலைபாயந்த	௨௬
அரனார்பதும்	௫௬	அலையிடங்கொண்ட	௬௮
அரனார்புரந்தரனா	௨	அவ்வயின்வாழ்	௬௬

அவ்வேனில்வாழ்க்கையை	௧௧௬	உளத்தாதரித்	அ௧
அளியார்துவவப்	௧௭	உறுபுலிவாரண்	௪௧
அனோபோனக	௫௮	உன்னுன்முடிக்கப்	௨௬
அனோயுந்தமிழ்த்	௩	உளனுந்துயிலுந்	௪௧
அறங்காட்டிய	௧௦௧	உளரே துமக்கென்பர்	௨௨
அறந்தந்தநாட்	௫௩	உளழைப்புறம்	௬௮
அறந்தந்தவாய்மைத்	அ௧	உளறுங்கரடக்	௬௨
அறமெனத்தோன்றுங்	௩௦	எக்காலமுமிடம்	௧௧௪
அறிவழியாதென்னை	௫௧	எண்ணுநெறனத்தகு	௧௧௮
அறுநான்கிரட்டி	௪௧	எதிர்போரர்க்கன்	௬௬
அன்னங்கிளிமயின்	௪௪	எமர்நாட்டணி	௪௬
அன்னங்கொடியென	௩௭	எயிற்றியர்செல்வக்	௬௪
அனப்பேடையை	௧௮	எவ்வயிற்காதலன்	௧௦௦
அன்மாமும் வென்றிக்	௭௨	எவ்வழிவேண்டினர்	௧௧௨
ஆசியென்றாலருண்	௩௧	எழிலகத்தாமரைக்கே	௪௭
ஆடல்வளைக்குந்	௭௧	எழுத்தாற்சனித்த	௬௪
ஆடிப்பிரிந்த	௪௩	என்கண்டெவி	௪௨
ஆம்பான்மைய	அ௩	என்பேரைமாற்றி	௧௧௨
ஆயஞ்சுருதிப்	௩௦	என்னேயுணக்கினீ	௧௧௭
ஆரயலார்தந்தை	௧௦	எனைத்தாளிணையி	௪௨
ஆராவமுதைக்	௫௨	ஏகம்பயிலுமுயர்	௧௦
ஆழியும்வால்வளையுந்	௧௧	வங்கித்தனித்	௬௭
ஆளரியார்	௩௪	வெலின்வாழுந்	௨௬
இக்காலத்திவ்வழி	௬௫	வவற்கடவுள்	௬௬
இணையாழிவட்டத்	௪௮	வவிற்கிறந்த	௨௮
இத்தகையவாச	௩௩	வவினைவாங்கி	௫௩
இருமாந்லம்புகழ்	௪	வற்றாருழைச்	௫௩
இருன்காட்டி	௪௦	ஐதாயநூபுர	௫௪
இரையுந்திரைத்	௧௦௩	ஐயானனனிரப்பைத்	௬௧
இழுதுற்ற	௬௧	ஒண்போதகஞ்	௧௦
இறையுந்கிருவுந்	௬௫	ஒப்பேகருதின	௨௧
இணைந்தாகுவுமுந்	௭௧	ஒருதலையன்நென்று	௬
ஈரயில்லாத	௬௮	ஒல்காக்குலனுங்	௮௦
ஈன்றாருமூவ	௫௮	ஒடைக்கயலைக்	௩௫
ஈனவரம்பரையே	௨	ஒதியைக்கொற்றக்	௨௭
உட்கியல்காரணம்	௬௪	ஒராயிரங்கவி	௧௦௪
உம்மைப்பிறப்பிற்	௩௪	கிடங்காட்டிய	௪௪
உயிரிற்சிறந்தது	அ௩	கடயின்கரடக்	அ௭
உருசித்திடத்	௧௪	கடமுழக்குந்	௫௫
உருவத்திலானந்த	௩௨	கடமேசுழிக்குந்	௧௬
உருவுந்திருவுந்	அ௫	கடன்றிந்தெய்துதற்	௧௧௫
உரைத்திடவே	௪௧	கடிச்சுவட்	௬௪
உலகத்தொருசொ	௪௧	கடியிருப்பாம்	௨௧
உலம்புரிதோ	௫௦	கண்ணகன் ஞாலம்	௧௧௦

## க௨௨ திருப்பதிக் கோவைச் செய்யுண்முதற்குறிப்பு.

கண்புனல்பாயுங்	சஅ	காண்புனத்துட்	சங
கணம்பொருட்	௭௫	கிடையாதபொன்னைக்	௫௨
கணையாமிணைவிழியா	௭௦	கிளைத்திட்ட	ச௨
கதியென்பவர்க்	௧௦	குடந்தையுண்	௫௫
கம்மிடத்தான	௨௩	குடந்தையுளாமுதைப்	சுசு
கயத்தாமரைக்	சக	குரவேகவாம்பரித்	கூச
கயந்தனைத்தோயக்	௭௮	குருந்தாமொரு	௨௮
கரணங்கடந்த	கூ	குல்லையந்தாமத்	சூ௦
கரவீற்றயிருண்டு	௭௧	குலவியவாசத்	கக௩
கரவேதுமின்றி	ச௭	குழைக்காதர்	௩௭
கரண்போரினை	ச௩	குனந்தாபுரி	கசு
கரியானதாதியின்	௧௨	குறியாதிருவரு	௨௭
கருத்துங்குழையுமன்	௩௫	குறையாதபாற்கடல்	௧௫
கருதாரைவென்கண்ட	௧௭	குறையிரப்பார்க்குக்	௩௬
கருமாழுகில்	௩௩	கூண்டுகொண்டார்	௩௪
கருவேபயில்	௮௬	கூர்காலவேல்	௫
கல்லென்றதைப்	௨௦	கூர்காலவேல்விழி	௧௧௪
கலவஞ்செறி	௪௯	கூர்றிவானர்	கூக
சலைமான்சுவடுவை	கூச	கூராழியங்கைத்	௬௩
கவனக்கரிசொன்ன	௧௮	கூராழியங்கைப்	௨௭
சுழிபடைத்	சூக	கூற்றுருவானது	௫௨
சமுவாமணிக்	௧௭	கூதலைமேல்வைத்து	௮௯
கமுவாமணியை	௯௭	கைந்நாக	௪௦௭
கழைக்கைச்சிலை	௬௬	கோங்கலங்கார	௪௦௯
கழைமுகத்தா	௩௨	கொங்கைக்களபம்	௮௪
களங்கனியைக்	௧௦௪	கொத்தார்நறை	௨௦
கற்செறித்	௭௭	கொத்தார்துளபக்	௭௯
கற்பாய்கடுஞ்சுரங்	௬௮	கொந்தார்பொழிற்	௩௭
கற்பாவையைப்	௧௫	கொய்போதவிழ்	௮௪
கற்புடையார்	௩௫	கொல்லாவிந்த	௩௩
கன்மாரிதீர்த்த	௭௨	கொழுங்காவி	௨௮
கன்ருல்விளவின்	௬௮	கோட்டானை	௧௧
கன்னலங்காவுங்	௬௯	கோடாச்செங்கோ	௧௪௫
கூதரந்தீர்த்	௯௮	கோணுகனைத்	௫௭
காதுர்கயற்கண்களாற்	௮௫	கோலத்திருவருக்	௩௧
காமத்தினேமுதலாய	௮௪	கோலாகலப்புலமைக்	௭௮
கார்தோயந்த	௪௦௩	கோவலர்பால்	௫௫
காருந்துஞ்சாத	௫௪	கோளிதஞ்சா	௫௪
காருலவங்குழலா	௧௧௭	சங்கத்தடம்	௫
காரேயனைய	௧௧௨	சரத்தாலரக்க	௧௦௦
காவியங்கண்	௮௯	சல்லியமுட்சா	௪௮
காற்றினைத்தாழை	௪௦	சனகன்புதல்வி	௬௮
கான்யல்கு	௯௧	சீந்தாமணி	௧௧௩
கானந்தழைத்த	௫௩	சிற்பரத்தை	௧௧௩



சிறைத்தாரை	௩௨
சிறைவாரிதி	௭௪
சினத்துளவேழு	௪௪
சினமாறினர்	௧௪
சினவேகவாதியை	௭௧
சினையுந்தழையுந்	௧௧
சினேவார்துறைக்க	௭௪
சீராமவிண்ணகர்	௪௧
சூடராழியங்கை	௮௨
சூரும்பார்மலர்க்	௩௮
சூரும்பானது	௪
சூரும்பியிர்	௧௮
சூரும்பின	௧௭
சூரும்புண்	௮௦
சூருள்கொண்ட	௪௩
சூழிக்கின்ற	௭௦
சூழித்தினாக்கின்றி	௭௮
சூனேத்தேமலர்க்	௮
சூட்டியதண்ணர்	௪௪
சூற்கொண்ட	௭௧
சேகத்தாரொடும்	௧
செஞ்சேலனைய	௧௧௧
செந்தமிழ்க்கல்வி	௧௧
செய்யாளுமாலுந்	௧௩
செருத்துறவாத	௪௧
செழுந்தாமரை	௧௭
சேட்டப்புயத்	௨௩
சேவகத்தாற்	௪௮
சொற்கத்தினேத்	௩
சொன்மாலையாற்	௪௦
ஞாலங்கண்டானேத்	௮௪
நுடுத்தாடல்	௩௧
தண்குடரோன்	௮௮
தண்ணென்ற	௪௦
தணந்தாலவர்பின்	௧௦௩
தரையாதரிக்குந்	௭௭
தலைநாண்மதிய	௧௧௧
தலைமையுள்ளா	௧௦௮
தலையோடதனி	௨௩
தழைத்தாமரையை	௭௦
தற்காத்துத்	௧௦௪
தன்முனைத்தானேத்	௧௧௦
தன்னையன்பானவர்	௨௩
தனைக்கணியார்க்	௮௩

தனைக்காவன்	௨௨
தனைநான்புகழ்	௩௮
தாதார்நமமலர்	௪௧
தாதேய்வகுளப்	௧௧௭
தாமத்துளபத்	௧௦௧
தாய்மயமாய்	௪௩
திடன்கொண்ட	௮௨
திடன்போத	௩௮
திணிமாடகத்	௧௮
திருந்தாதபுன்சமயக்	௩௧
திருப்பாற்கட	௧௩
திருவரைநாண்	௪௩
திருவுடையார்	௭௪
திரையிருள்வேலை	௩௧
தினைக்காவ	௩௦
தினைநலம்	௨௪
தீம்பாலடிசில்	௩௦
துப்புரவானது	௩௨
துளபத்தனத்தி	௭௪
துளவலர்தாமப்	௧௦௮
துளித்தார்திரைத்	௧௧௦
துறந்தார்க்குந்	௧௦௪
துர்வகுந்துணுக்குந்	௪௩
துர்சறைசாரின்	௪௮
முதன்வார்நரம்புளர்	௨௭
தெளிக்கின்ற	௪௧
தெளிக்குந்தமிழ்க்	௧௦௦
தெளிகாவியப்	௮
தேக்கியசெஞ்சொற்	௩௧
தேங்கார்கலிவையம்	௪௩
தேங்கியதன்பொருரைக்	௩௩
தேசிகர்போற்றம்	௧௦௪
தேசுளமேனித்	௩௧
தேர்க்காதலிற்	௧௦
தெனலந்தோய்	௭௩
தொடுத்தாரணத்	௮௪
தொண்டரிகத்தன்பு	௧௪
தொத்தார்பொழிற்	௧௦௩
தோகைக்கு	௩௩
தோடார்குழலி	௮௩
நடப்பேராவணையர்	௪௨
நடனாகுணக்கண்	௧௩
நடித்தாடலிற்	௧௪
நண்ணுரை	௩௪

## கஉச திருப்பதிக்கோவைச்செய்யுண்முதற்குறிப்பு.

நல்லறத்தாற்	ககஅ	பாலானவை	உசு
நற்பாவலவர்	சக	பாவலர்காவல	அந
நற்றாய்ஞமலி	ருஎ	பீரிக்கப்பொரு	சுரு
நறவேகமழ்	அ	பிரித்திருநெமொ	உக
நறவேகமழ்பொழி	கச	புடைபயில்காலு	சுக
நறைதோய	எஉ	புண்ணியகோடிப்	அஉ
நறைமல்கிய	சச	புண்ணியகோடிப்புயலை	கஉ
நன்மருந்தானதை	உக	புரவலந்தா	சச
நன்னாவலர்	உஅ	புள்ளனவுந்தண்	எஉ
நாகத்தலைவன்	ருஉ	புனையப்படுமணி	ககக
நாட்டங்குவந்	ரு௦	பூணுந்துளபப்	அந
நர்ண்மடமச்சம்	ககஉ	பூமகளாருயிராம்	உ௦
நாத்தான்களித்	எஅ	பூமாதுகேன்வன்	உ
நாவற்கனி	அஉ	பூரித்திலபொன்மலை	நக
நாவற்குரிய	ககச	பூலோகமைவர்க்	எ௦
நீத்திலப்பந்	கக	பூவீற்சிறந்த	ருக
நிலத்தாரமுதொரு	நஅ	பூவேட்ட	ச
நிலத்திற்பிறப்	உரு	பேண்பெற்றில	க௦
நிறையுடையோர்	ரு	பெயல்பெற்றகாலத்	சஉ
நிறையுயர்க்காவ	க௦க	பெருத்தின்புறு	உஎ
நீங்காதபாங்கியுஞ்	க௮	பெருந்தாரணியு	க௦க
நீலுண்டி	சக	பெருமாவிலத்	எ
நேறிபிழைத்தாரைத்	ருஉ	பேரையராதிபன்	எஅ
நேரிமெப்பெடை	சச	பைகுவிபா	சஅ
படத்திடையே	கரு	பைநாக	சக
படர்வேலைஞாலம்	கரு	பையடையானப்	நச
படவாளரவம்	சச	பையுறைநாகணைப்	உக
படிமேலிருக்கைத்	கஅ	பொருளுணைப்புறத்	சுஉ
பணக்கோல	அஎ	பொருப்பாசிய	கக௦
பணிப்பார்பணிப்பத்	உச	பொற்பழியாத	க௦சு
பணையார்மராமா	ககச	பொற்பனவாக்	க௦
பரமேச்சுரவிண்ணக	கஉ	பொற்பிற்குரிய	அஎ
பருமாமணிப்	நஎ	பெற்றேர்விசயன்	உரு
பல்யாணர்	அக	பொறிகன்கண்டாற்	எக
பல்வாய்ப்பஃறலைப்	கரு	பொரிப்பார்பொறிக்கப்	சஉ
பலவுங்கருதுந்திற	ரு	பொறியாதரிக்கும்	ருஉ
பழுதென்பது	நரு	பொறியார்வரிவண்	க௦
பணிப்பிறைப்	சஎ	பொறுத்துறைவா	சுக
பாட்டாற்பரணைப்	நச	பொன்காதலித்த	க௦ச
பாடலுள்ளாரன்று	ந௦	பொன்கோட்டிய	ருக
பாடற்புலவர்பிரான்	க௦ரு	பொன்னந்துகில்	ச
பாய்மாநடாத்	கக	பொன்னாரம்பின்	சஎ
பார்துதிக்கைச்	எக	பொன்னுழியங்கைப்	கக
பாலாழியிறுயில்	அ	பொன்னைப்புவிமகளைப்	க௦௦

போகா திகனென	சு	மாஸ்தாட்டிய	௨
போதிக்குளுனப்	௧௨	மாஸ்பொழுதி	௩௬
போர்வந்த	௧௧௪	மாற்றம்புரியும்	௧௦௬
போராழி	௭	மாற்றாப்புறந்த்	௭௧
போற்றுமைக்காகம்	௭௯	மாறுஞ்சமய	௩௩
மஞ்சரிக்குக்	௪	மாறுமுகத்தரை	௭௭
மஞ்சுட்டு	௩௨	மீன் னுயிர்க்குங்	௩௦
மடைசாய்ந்	௮௮	மீகாமனின் றிக்	௨௭
மண்டார்கலி	௭௭	முருத்தனவாவுற்று	௧௦௪
மண்படைவேதன்	௩௧	முனைக்கின்ற	௪௩
மணியாமெனத்	௨௦	முடியானது	௯
மதலைக்கிரங்கிச்	௮௮	முத்தாரணியொடு	௯௩
மதுவொழுதுந்	௩௮	முத்திற் புனைந்த	௯௨
மந்தரத்தார்ப்புயத்தான்	௪௪	முதலையைக்காய்ந்	௧௩
மருண்மாலவாய்	௩௭	முதிரும்புளக	௩௦
மருத்திகழ்	௯௩	முதுவைப்பென	௯௧
மருத்தேர்வரிவண்	௭௨	முருகாரிலஞ்சித்	௧௦௭
மருந்தானதை	௧௩	முன்பகலே	௯௨
மருப்போடை	௨௨	முனமாமதிக்கும்	௧௪
மருமலிதாமப்	௮௯	முப்பாரிளமை	௪௧
மல்லார்திரள்புயத்	௧௧௭	மெய்க்கொண்டல்	௩௩
மல்லார்புயத்	௪௭	மெய்ச்சானகி	௧௧௩
மழவைக்கரியென்ற	௧௦௩	மெய்ப்பாவலர்	௧௧௬
மழுகாதசோதித்	௭	மெய்ப்புற	௪௭
மழுவலங்காரனும்	௮	மேகத்தினை	௭௩
மழைத்தாரை	௪௭	மைதிகழ்ப்பும்	௧௮
மறங்காதலித்த	௭௪	யாணர்க்குருகைப்	௧௦௯
மறவாரணஞ்சொன்ன	௧௧	யாயேயெனவந்த	௩௮
மறவிருள்வாதிபரைப்	௩௧	யாவதியாவது	௭௩
மறுத்தானுருத	௧௦௭	வடத்திற்றுயின்ற	௨௩
மறைகொண்ட	௭௧	வடியார்சுடரில	௩௮
மறைத்தழல்வாணர்	௯௯	வடியார்திகிரிப்	௧௩
மறைத்திறை	௩௮	வடியுண்கயற்க	௧௦௩
மறைப்பான்மையைச்	௩௪	வடுவிலையாமுத்தர்	௨௨
மறைபோலியற்றமிழ்	௩௭	வண்டலம்பாவைத்த	௨௨
மன்னாநிலையின்றியே	௮௪	வண்டார்பொழிற்	௪௭
மனத்தாற்பலித்திர	௭௭	வண்டேய்பசுந்	௧௮
மனவிலங்காகிய	௩௮	வண்பாவலர்	௧௧
மார்கத்தவருந்	௨௮	வணங்காப்பரசமயந்	௪௯
மாசயங்கொண்டு	௭௮	வம்பரம்பூண்முலை	௧௦௧
மாந்தளிர்மேனியன்	௮௯	வரகுணமங்கைப்	௧௭
மாயாப்பிறலிப்	௩௪	வரந்துறந்தார்க்	௯௭
மாயாபுரியைக்	௭௭	வரம்பார்வரிவளை	௮௨
மார்கழிமுனைவந்தின்	௭௦	வரியாடாவிற்	௯௩

க௨௬ திருப்பதிக்கோவைச்செய்யுண்முதற்குறிப்பு.

வருந்தினேசால	அடு	விதிபெற்ற	எசு
வழுவாதபேரின்ப	ககந	விரதம்பயில்	அசு
வழுவாதவண்டமிழ்	கக	விரித்துரையாய்த்	உந
வளையாழி	கசு	விரிந்தாழ்கடற்	ககஎ
வளையாழியங்கைத்	டுசு	விரிந்தாழ்பொருளைத்	கக
வளையாழியங்கைப்	நஎ	விரியும்பொருளைத்	உடு
வன்பனிக்காகிய	ககடு	வில்லிற்செறிந்த	அசு
வனக்குச்சரி	டுஉ	வில்வேடர்	கஉ
வனத்துளவேங்கை	சஉ	விழியிற்புலனுங்	ந0
வாக்கைப்புரந்	கக	விழிவேட்டஞ்செய்	சு
வாசம்பயில்	அ	விற்கொண்ட	சு
வாதாம்பரசமயத்தை	உ0	வினவிற்பர	சுசு
வாதிக்குநூற்றுவர்	ககடு	வினாவளாகத்து	கசு
வாதுசெய்	க0சு	வீழ்நான்படாமை	க0ந
வார்வைத்தகப்படுத்திக்	உக	வேங்கட்கரி	ககக
வாவிக்கமலத்	கஎ	வெங்கயமூல	க0சு
வாவங்கடும்பரித்	அஉ	வெட்சியுன்னார்	கஉ
வாளுற்றகண்மடவாய்	எசு	வெவ்விடத்தாரை	கசு
வான்றூழ்பொழிற்	எசு	வெள்ளையம்போருக	சுசு
வானமர்சோலை	கசு	வெற்புடையானும்	கடு
வானவர்போற்றுந்	சக	வேட்டார்புதல்வந்	எ
வானிற்பரந்த	ககஅ	வேதக்குழுவியைத்	க0அ
வானிறந்தோய்ந்த	உ0	வேதப்பொருளின்	உசு
விச்சைத்தனக்	எஅ	வேதாவுணர்த்தற்	எடு
விண்ணாதரித்தெழு	க0க	வேரிப்பசுந்	கஉ
விண்ணாதிப்ப	நசு	வேலைப்பொருவும்	அக
விண்ணியல்பாகப்	நஉ	வேளையும்பார்த்	ந0
விண்ணின்றுதேவர்	எ0	வேற்றூனை	க0க
விண்மேற்படர்	சுசு	வேற்றுப்பரிமளந்	கக
விதிக்கின்ற	டுடு		



ஸ்ரீ:

## விஷயகுசிகை.

[ஆங்கில எண்கள் பாடலைக் குறிப்பன.]

### தீருப்பதிகள்.

அத்திகிரி:— இது, அத்தியூர், கச்சி,  
கரிகிரி எனவும் வழங்கப்படும். 5,  
9, 10, 45, 89, 145, 214, 216,  
222, 265, 467, 285, 330, 372.  
அநந்தபுரம் 26, 73, 390, 482  
அயோத்தி 111, 177, 194, 200,  
287  
அரங்கம் 1, 2, 6, 21, 77, 80, 92,  
152, 165, 178, 181, 227, 259,  
261, 313, 326, 368, 411, 430,  
431, 434, 444, 460, 497, 514  
அரிமேயவின்னகரம் 282  
அழுந்தூர் 69  
அன்பில் 51, 114, 136, 186, 217,  
273, 517  
இடவெந்தை 113, 147, 477, 516  
இந்தளூர் 32, 101  
உறையூர் 37, 60, 116, 159, 290,  
326, 479, 499, 509  
ஊரகம் 140  
எவ்வூர் 94, 106, 277, 294  
கடன்மல்லை 23, 93, 138, 147, 301,  
307, 321, 394, 475, 484  
கடிகை 314, 360, 447  
கண்டியூர் 36, 354  
கண்ணபுரம் 404  
கண்ணமங்கை 163  
கவித்தலம் 148  
கன்வனூர் 91  
காட்கரை 33, 279  
கார்வானம் 292  
காரகம் 501  
காவளம்பாடி 466  
காழிச்சீராமவின்னகரம் 202, 318  
குடந்தை 48, 234, 254, 306

குருகூர்:—இது, குருகை, குருங்கை,  
குருகாபுரி, ஆழ்வார்திருநகரி எனவும்  
வழங்கப்படும். 3, 8, 12, 13, 16,  
25, 31, 35, 81, 102, 105, 108,  
109, 110, 112, 120, 133, 143,  
146, 153, 167, 187, 198, 207,  
229, 241, 249, 253, 256, 260,  
272, 286, 295, 298, 300, 303,  
309, 313, 316, 319, 320, 327,  
333, 334, 336, 339, 350, 352,  
356, 357, 359, 364, 365, 382,  
386, 388, 391, 392, 397-401,  
417, 423, 427, 437, 441-443,  
448, 449-451, 454, 463, 464,  
467, 470, 472, 473, 483, 486,  
487, 489, 493, 496, 504-508,  
522, 523, 526

குளந்தை 66  
குறங்குடி 28, 53, 250  
கூடல் 133, 275, 326, 459  
கோவனூர் 343, 403  
காளோக்கிராமம் 485  
சிங்கவேன்குன்றம் 189, 270, 465  
502  
சிறுபுலியூர் 27, 168, 224, 374  
சீவரமங்கை (வானமாமலை) 54, 68,  
84, 135, 164, 197, 233, 315,  
331, 437-440.  
சேம்பொன்செய்கோயில் 288  
சேறை 49, 100, 115, 274, 296,  
345  
சோலைமலை 14, 39, 42, 43, 132,  
160, 174, 276, 380, 383  
துஞ்சை 11, 46, 90, 141, 238, 510,  
513  
தலைச்சங்கநாண்மதியம் 18, 210,  
308, 405

திருக்கடித்தானம்	311, 491, 492
திருக்கோட்டியூர்	269, 416
திருக்கோளுர்	78
திருச்செங்குன்றூர்	428
திருத்தங்கால	205, 230, 263, 323, 373
திருத்தண்கா	221, 228, 361
திருத்தெற்றியம்பலம்	206, 266
திருத்தேவனூர்தொகை	184
திருநாங்கூர்	104, 192, 211, 433
திருப்புக்குழி	242, 245, 421, 490
திருப்புல்லாணி	126, 134
திருப்புலியூர்	119, 203, 264, 299, 325, 378
திருப்புளிங்குடி	72
திருப்பேர்நகர்	262, 305
திருமுட்டம்	47
திருமுழிக்களம்	379, 426
திருமெய்யம்	278, 435
திருமோகூர்	33, 52, 118, 130, 158, 252, 402
திருவண்பரிசாரம்	182, 348, 408
திருவண்புருடோத்தமம்	124, 144, 183, 235, 284, 310, 328.
திருவல்லவாழ்	20, 170, 223, 349, 376
திருவாட்டாறு	40
திருவாலி	384, 457
திருவாறன்வீளை	476
திருவிண்ணகர்	44
திருவெள்ளைற (வெள்வரை யென்பது மிது)	157, 297, 322, 406
தில்லைச்சித்திரகூடம்	199, 236, 342
துவாரகை	67, 128, 191, 213, 317, 338, 351, 371, 393, 471, 503
தேன்றிருப்பேரை	55, 70, 79, 155, 162, 208, 358, 500
தோலைவில்லிமங்கலம்	75
நறையூர்	29, 56, 122, 218, 239, 283, 326, 375, 515
நாகை	17, 50, 127, 161, 289, 512
நாவாய்	429
நின்றமூர்	395, 410, 481
நீர்மலை	57

நீரகம்	96
பரமேச்சுரவிண்ணகரம்	418
பாடகம்	41, 61, 125, 154, 363, 419, 511
பர்த்தன்பள்ளி	432, 436
பிரிதி	89, 30, 452
புள்ளம்பூதங்குடி	117, 524
பெரும்பூதூர்	392
மணிமாடக்கோயில்	446
மயிலை	99, 246
வடமதுரை	424
வதரி	103, 156, 226, 255
வரகுணமங்கை	63
விருந்தாவனம்	58
வில்லிபுத்தூர்	281, 358, 385, 453
வற்றுவக்கோடு	258, 387
விரை?	495
வெண்கா	220, 353, 521
வேளுக்கை	150
வேங்கடம் (வடமலை)	7, 15, 30, 64, 65, 86, 97, 98, 107, 129, 171, 257, 355, 362, 377, 420, 425, 468, 469
வைகுந்தவிண்ணகர்	190
ஸ்ரீவைகுந்தம்	22, 62, 65, 123, 180, 204, 407

## நாகேள்.

ஆவிநாடு	384, 457
தமிழ்நாடு	2
மல்லிநாடு	385, 498, 518
வழுதிநாடு	105, 151, 215, 340, 352, 462, 478, 519

## நகரங்கள்.

கோற்கை	2
புகார்	2
மீதிலை	17, 308, 514

## அரசர்கள்.

சனகன்	308
சீவலவன்	391
சேரன்	2
சோழன்	2
பலராமன்	424
பாண்டியன்	2

மலைகள்.

கயிலாயம்	132, 194
துடரி	24, 71, 81, 109, 121, 129, 188, 212, 219, 237, 241, 243, 247, 251, 319, 332, 366, 367, 396, 401, 441, 443, 445, 463, 466
பொதியம்	112, 172, 244, 249, 300, 409, 442, 469

ஆறுகள்.

காவிரி	77, 367, 368, 472
பொருநை	102, 105, 146, 207, 300, 319, 327, 334, 340, 352, 359, 417, 448, 520

துறை.

திருச்சங்கணித்துறை	102, 300, 327
--------------------	---------------

பெரியார்.

அகலிகை	83
அருந்ததி	38, 144, 460
ஆண்டாள்	358
இராமானுஜர்	392
கணிகண்ணன்	220
நங்கை	467
நப்பின்னை	106, 452
பெரியாழ்வார்	358
பெய்யாமொழியார்	133
மாறன்	3, 4, 8, 12, 13, 16, 19, 24, 31, 34, 35, 59, 71, 74, 76, 81, 82, 87, 88, 95, 102, 105, 108, 110, 112, 120, 121, 129, 131, 137, 139, 143, 146, 149, 151, 153, 166, 169, 172, 173, 175, 176, 179, 185, 188, 193, 195, 196, 198, 201, 209, 212, 215, 219, 225, 229, 232, 237, 240, 241, 243, 244, 247, 248, 249, 251, 252, 253, 256, 260, 268, 271, 272, 280, 291, 293, 295, 298, 300, 303, 304, 306, 309, 312, 313, 316, 319, 320, 324, 327, 329, 332-336, 337, 340, 341, 344, 346, 347, 350, 352, 356, 357, 359, 366, 367, 370,

381, 382, 386, 388, 389, 391, 392, 396, 401, 409, 412-415, 422, 423, 427, 437, 441-443, 445, 448-451, 454, 455, 458, 461-464, 467, 469, 470, 472-474, 478, 480, 486-489, 493, 494, 496, 504-506, 508, 519, 520, 522, 523, 525-527
---

வசிட்டன்	460
வள்ளுவர்	116

நூல்கள்.

திருக்குறள்	41, 116
திருவாய்மொழி	448, 464, 494

கதைகள்.

அதமன்—

இராமன் வரவு பரதற்குணர்த்தியது	331
கடருவியது	177
சனகிமைக்கண்டமை கூறியது	75

இராமன்—

அகலிகைக்கருளியது	56, 83, 420
அதமனுடன் ஒருகலத்துண்டது	383
இராவணனைவென்றது	20, 218, 287, 338, 451
கடவில் அணைகண்டது	280
காளை வென்றது	194
மராமரமெய்தது	191, 244, 517
மிதிவையிற் றனுவளைத்தது	308, 514

கச்சித்திருமால் கணிகண்ணன்பின் சென்றது	220, 521
---------------------------------------	----------

கண்ணன்—

கன்மழைநர்த்தது	332
கன்றால் விளங்கனியுதிர்ந்தது	311, 468
காளிகநர்த்தனஞ்செய்தது	208
கோவர்த்தனைத்தைக்குடை கொண்டது	116, 157
கோவியர்க்குக் கூறையளித்தது	145
தயிர்கட்டுண்டு தாம்பாற்கட்டுண்டது	230, 254, 330

தேவதருவைக்கொணர்ந்தது 54  
பகலில் இரவு வருத்தியது 217,  
285  
பரீக்ஷித்தையுயிர்ப்பித்தது 471  
பாண்டவர்க்குத் தூது சென்றது  
125, 154, 363, 449, 474,  
511  
பின்னேக்குப் பொற்கா வழங்கி  
யது 9  
பின்னையை மணந்தது 106  
புள்வாய் பிளந்தது 119  
பூதனையைவதைத்தது 266, 288  
விசயற்குத் தேரூர்ந்தது 104  
சங்கத்தார் பொய்யாமொழியாருடன்  
உரையாடியது 133  
சிவபிரான்—  
உமாதேவிக் கிடப்பாகமளித்தது  
366  
கபாலத்திற் பிச்சையேற்றது  
101  
திரிபுரமெரித்தது 21  
சீவகன் சுரமஞ்சரிக்கும் குணமலைக்  
கும் நவெரைத்தது 10  
தீருப்பாற்கடல் கடைகையில் விடமெ  
ழுந்தது 490  
திருமால்—  
இரணியன்முன் தூணிற்றோன்  
றியது 502  
உலகனந்தது 66, 110  
கடல்கடைந்தது 307  
கஜேந்திரங்கருளியது 46, 47,  
199, 239  
சிவபிரானிரப்பொழித்தது 99,  
278  
தேவர்க்கு அமுதுட்டியது  
114, 468, 503, 524  
வராக மாங்கியது 54, 397  
வராகமாய்ப் பூமிமை மருப்பிற்  
கொண்டது 135  
வாமனஞ்சியது 509  
தீருவிக்கிரமன்றாளிற் கங்கை பிறந்த  
மை 509  
பலராமன் பூமிநிர்த்தியது 424  
மாறன் வேதந்தமிழ்செய்தது 74, 102,  
291

பல பொருள்.  
அக்கராக்கனி-கடிகைத்திருமால் 314,  
360  
அஞ்சனம் 183  
அத்தியூர்—கச்சி 265  
அநந்தை—திருவநந்தபுரம் 390  
அருமாகடல் — சிறுபுலியூர்த்திருமால்  
168  
அருளாளர்—அத்திகிரித்திருமால் 5  
அலங்காரன் — சோலைமலைத்திருமால்  
39  
அழகர்—சோலைமலைத்திருமால் 132  
அன்றில் 207  
ஆசிரம் பக். க  
ஆதிநாதன்—குருகைத்திருமால் 109  
ஆமை தன்குஞ்சை நினைந்தே வளர்த்  
தல் 351  
ஆயிரங்கவி } — திருவாய் மொழி  
ஆயிரந்தமிழ் } 34, 448, 464  
ஆராவமுதன்—குடந்தைத்திருமால், 48,  
234  
ஆரிடம் பக். க  
இந்தளம்—ஓர் பண் 238, 259  
இந்நூலாசிரியர் எற்பாட்டுக்குரிய  
பொழுது பொழுதுபடு நேரமென்று  
கூறல் 310  
இராக்கதம் பக். க.  
இருள்வருணனை 209, 291  
இலஞ்சி—வருளம் 472  
இளவேனில் 518  
உடையநங்கை—சடகோபர்தாய் 388  
உறங்காப்புளி—சடகோபரொழுந்தருளி  
யுள்ள புளி 248, 249, 341, 417  
உறங்காப்புளி சேடாவதாரமென்பது  
391  
உறந்தை—உறையூர் 116  
உறை—மருந்து 59, 279  
எட்கிடை 294  
என்வகைமணம் பக். க  
எள்ளளவு 335  
எற்பாடு 178, 310  
ஐந்திணைக்குமுரிய மணம் பக். க.  
ஐந்திணையும் வந்த பாடல் 404  
ஐயானைன்—சிவன் 278



ஒடியெறிதல்	238
கச்சிவெற்பு—அத்திகிரி	83
கட்டுண்ட—களவுசெய்துண்ட	250
கப்புரம்—கற்பூரம்	140
கரிகிரி—அத்திகிரி	9
கல்வியுங் கவித்திறமையும் வாய்ந்த வமந்தனைப் பெற்றார் மகிழ்தல்	39
கழை { வேய்ங்குழல்	141
{ கரும்பு	303
கன்வன்—புனைவகுண்டத்திருமால்	62
களவிற்குரியகிளவித்தொடை	19 பக். ௩
களவுவெளிப்படற்குரியகிளவித் தொகை	பக்—௮௦.
கற்பாவது	பக்—௧௦௨.
கற்பிற்குரியகிளவித்தொகை	பக். ௧௦௨
காசினிவேந்தன்—புளிக்குடித் திரு மால்	72
காந்தருவம்	பக்—௧.
கார்	511
காரிமாறன்—சடகோபன்	16, 108, 241
காலை	310
காழில்கனி—வாழைப்பழம்	468
களமேகம்—மோகூர்த்திருமால்	33, 52, 130, 402
கிழி	128
குச்சரி—ஓர்பண்	238, 259
குடத்துவிளக்கு	98
குடமுழா	253
குபேரன்—சந்திரன்	85
குருகூர்—ஆழ்வார்ஸந்நிதிவிமானம் சீவல பாண்டியனமைத்ததென்பது	391
குழைக்காதர் — தென்றிருப்பேரைத் திருமால்	70, 79
குறட்குறத்துவந்தசெய்யுள்கள்	24, 41, 79, 115, 134, 151, 353, 379, 460, 465, 466
குறிச்சி	105
கூடல்வளைத்தல்	326
கூகிரி	513
கைக்கிளைக்குரிய மணங்கன்	பக்—௧.
கொடிச்சி	105
கொற்றவள்ளை	302
கோளி	249

சடகோபர் அன்னக்கொழுகொண்ட மை	166
சீக்கநோக்கு	35
சின்னம்—களம்	231
சுந்தரத்தோளழகர்—சோலையிலைத் திரு மால்—39	
சேவ்வழி—ஓர்பண்	503
சோக்கநாரணர் — திருக்கோட்டியூர்த் திருமால்	269
தந்திவெற்பு—அத்திகிரி	5
தமிழ்வேதம்	35, 102, 520
தாமரைமுத்து	302
தாரை—கண்	70, 262
தாரை—வழி	427
தீருப்பாற்கடல்	435
துவரை—துவாரகை	393
தூரியக்கோல்—எழுதுகோல்	131
தேய்வம்	பக்—௧.
நங்கை—உடையநங்கை—சட கோபர்தாய்	247, 437
நண்பகல்	178
நம்பி—நறையூர்த்திருமால்	29
நாநாரணன்—வதரித்திருமால்	255
நாவலந்தீவு	508
நாவீறன்—சடகோபன்	209, 496
நாற்பத்தெட்டியாண்டுக்குமேல் துறக்கவேண்டுமென்பது	526
நைவளம்—ஓர்பண்	238, 259
பத்தராவீ—திருக்கண்ணமங்கைத் திருமால்	163
பராங்குசன்—சடகோபர்திரு நாமம்	382, 470
பரிபுரம்—சிலம்பு	418
பழமொழிகள் வந்த செய்யுட்கள்	114, 117, 118, 182, 265, 374
பற்பராபன்—அநந்தபுரத்துத் திரு மால்	26
பாயாதவேங்கை—வேங்கைமரம்	346
பாவலர்தம்பிரான்—சடகோபன்	173
பிடாரர்	358
பிணை—பார்வையிருகம்	90
பிரமம்	பக். ௧.
பிராஜாபத்யம்	பக். ௧.
பின்பனி	516, 522

புண்ணியகோடி - அத்திகிரிவிமானம்	45, 372
புதுவை-வில்லிபுத்தூர்	281
பூதாரதிபன்-இராமாநுஜன்	392
பூதாரதிபன்பதி - குருகூரி லுள்ள	
உடையவர்சந்திதி	392
பெருந்திணைக்குரியமணங்கன் பக். க.	
பேது-பேதைமை	474
பைசாசம்	பக். க.
பொருறைத்துறைதோய்வலம்புரி-	
சங்கராஜன்	334
பொலிந்துறின்னார் - குருகூர்த்திருமால்	
25, 286	
பொறி	130
பொறித்தல்	187
பொன்-இலக்குமி	110
பொன்னி-காவிரி	366
போந்து-பனை	127
போனகம்-உணவு	265
மகன்றில்	185
மகிழ்மாறன்-வகுளமாலையுடைய	
சடகோபன்	143
மதிக்கண்மான்	52
மருந்து-அமுதம்	114
மரைம்பால்	174
மழவு	471
மழைத்தாரைக்குப் பாம்புவமையாதல்	
209	
மன்மதனுக்குக் கருப்புசிலையாதல்	303
மன்மதனுக்குத் தென்றல் தோராதல்	303
மாடகம்-முறுக்காணி	446
மாலே	176
மீருதசீவனி	111
முக்கோற்பகவர்	438
முசுக்கலை-ஆண்குரங்கு	212
முப்பால்-குறன்	116
மும்மைத்தமிழ்-இயலிசை நாடகத்	
தமிழ்	153

முரம்பு-மேட்டுநிலம்	376
முன்பனி	516
மோகை-திருமோகூர்	130, 402
யோகத்தாற்றி நுமாலையெய்தின	
வர் பேரின்ப மெய்துதல்	168
வங்கர்-நப்பல்	118
வடந்தை-வாடை	306
வடமலை-வேங்கடம்	86, 98
வடமீன்-அருந்ததி	144, 460
வண்டல்-மகளிர் விளையாட்டிடம்	150
வதுவை-மணம்	120
வரமங்கை-வானமாமலை	164
வரைவிற்குரிய கிளவித்தொகை	
பக். எந்	
வரைவுக்குரிய கரணவகை வந்தவாறு	
பக். எந்	
வரைவுக்குரியார்	பக். எந்
வரைவுநிகழுங்கால் முதன் மூன்றுநா	
ளுந் தலைவன் தலைவியர் கூட்டமின்	
மை	400
வரைவுநிகழுமாறும் வகையும் பக். எந்	
வல்லியம்-சிங்கம்	219
வளர்பிறையுந் தேய்பிறையும்	78
வாயுறை-உணவு	265
வாலி	70
விண்ணோர் குரவன்-பிரமன்	333
விது-சந்திரன்	281
வில்லிபுத்தூர்வந்த பெண்ணரசு-ஆண்	
டான்	358
விலைநாரியர்-பரத்தையர்	496
விற்கிடை	330
வேள்-மன்மதன்	250
வேளடிதொட்டுச்சூளிடல்	349, 350
வேனில்	525
வைத்தமாநிதி-திருக்கோளுர்த்திரு	
மால்	78, 231



சங்கப்பிரசாரம்.

நா.	அ.	பை.
1.	ஞானமிர்த மூலமும் உரையும்	1 0 0
2.	சைவமஞ்சரி	1 8 0
3.	யாப்பணியிலக்கணங்கள்	0 10 0
4.	வைத்தியசாரசங்கிரகம்	5 0 0
5.	பன்னூற்றிரட்டி	3 0 0
6.	மகாபாரதம் அரும்பதவுரையுடன்	4 0 0
*7.	தோத்திரத்திரட்டி	...
8.	தமிழ்ச்சொல்லகராதி உயிர்வருக்கம் முடிய. முதற்பாகம்.	6 0 0
	ஹை இரண்டாம்பாகம்	4 8 0
	ஹை மூன்றாம்பாகம்	5 0 0
10.	தொல்காப்பியம் செய்யுளியல் (நச். உரை முதலிய)	1 12 0
11.	திருவருணைக்கலம்பகம்	0 6 0
12.	அமுதாம்பிகைபிள்ளைத்தமிழ்	0 8 0
13.	கலைசைச்சிலேடைவெண்பா	0 5 0
14.	தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி	1 4 0
15.	திருவாசுரர் நான்மணிமாலை	0 4 0
	* சங்கப்புவலராற்றுப்படை உரையுடன்	...
	பன்னூற்றிரட்டி (செலக்ஷன்)	0 4 0
	திருவாலவாய்த் திருநீற்றுப்பதிகம் முதலியன	0 1 0

சேந்தமிழ்ப்பிரசாரம்.

1.	ஐந்திணையம்பத உரையுடன்	0 3 0
2.	கருநால் (5) இனியதுநாற்பது (உரையுடன்)	0 3 0
4.	புவலராற்றுப்படை	0 3 0
6.	நேமிநாதம் (உரையுடன்)	0 12 0
*7.	திருநூற்றந்தாதி (உரையுடன்)	...
8.	திணைமாலை நூற்றைம்பது (உரையுடன்)	0 8 0
*9.	அதுமான விளக்கம்	...
10.	அட்டாங்கயோகக்குறள்	0 2 0
12.*	பன்னிருபாட்டியல்	...
13.	நான்மணிக்கடிகை (பழைய உரை)	0 4 0
14.	முத்தொன்னாயிரச்செய்யுட்கள்	0 2 0
15.	திருச்செந்திர்கலம்பகம்	0 3 0
16.	திருவாருருலா	0 8 0
17.	சுகசந்தர்சனதீபிகை	0 12 0
18.	இயற்கைப்பொருட்பாடம்...	0 4 0
19.	தேவையுலா	0 3 0
20.	நரிவிருத்தம்	0 2 0
21.	சிதம்பரப்பாட்டியல் (உரையுடன்)	0 8 0
22.*	திருக்கலம்பகம் (ஹை)	...
23.*	விக்கிரமசோழனுலா	...
24.	குருமொழிவினாவிடை	0 1 0
25.	கேசவப்பெருமாள் இரட்டைமணிமாலை...	0 2 0
26.	திருத்தணிகைத்திருவிருத்தம்	0 1 0
27.	மதுரைத்திருப்பணிமாலை	0 8 0



28.*	சந்திராலோகம்	...	...	...	1	0	0
29.	சோழவம்சசரித்திரச்சுருக்கம்	...	...	...	0	3	0
30.	ஞானமிர்தக்கட்டளை	...	...	...	0	4	0
31.	பாண்டியம்	...	...	...	0	8	0
32.	மஹோபஞ்சகம்	...	...	...	0	8	0
33.	வேளிர்வரலாறு	...	...	...	0	8	0
34.	அகப்பொருள்விளக்கம்	...	...	...	1	4	0
35.*	திருமந்திர நூறுபாட்டுக்குரை	...	...	...	0	1	0
36.	உவமானசங்கிரகம்	...	...	...	4	8	0
37.	மாறனவங்காரம் மூலமும் உரையும்	...	...	...	0	2	0
38.	திருப்புல்லாணிமாலை	...	...	...	1	0	0
39.	பழமொழி மூலமும் பழையஉரையும் (முதல் 100 செம்)	...	...	...	0	8	0
40.	திருமாலிருஞ்சோலைமேல் அழகர்பின்னேத்தமிழ்	...	...	...	0	6	0
1.	பொருட்டொகைநிகண்டு	...	...	...	0	12	0
2.	அகராதிநிகண்டு	...	...	...	0	2	0
3.	மேகவிஞ்ஞாந	...	...	...	0	4	0
44.	திருக்குற்றாலமலை	...	...	...	0	3	0
45.	தண்டலையார்சத்தகம்	...	...	...	1	0	0
46.	இராஜோத்தம்	...	...	...	0	6	0
47.	பழமொழிமூலமும் பழைய உரையும் (2-வது 100செம்)	...	...	...	0	6	0
48.	சேதுநாடுந் தமிழும்	...	...	...	0	4	0
49.	கடைவள்ளலார்காலம்	...	...	...	0	4	0
50.	தமிழரும் ஆந்திரரும்	...	...	...	1	0	0
51.	மதங்கஞ்ஞாமணி	...	...	...	0	10	0
52.	கூடற்புராணம்	...	...	...	0	8	0
53.	திருவள்ளுவர்	...	...	...	0	6	0
	ஷெ ஆங்கிலத்தில்	...	...	...	1	4	0
54.	அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு	...	...	...	0	12	0
55.	மாறனகப்பொருளும் திருப்பதிக்கோவையும்	...	...	...	0	10	0
56.	பாப்பாவின்ம்	...	...	...			

\* இவ்வடையாளமிடப்பட்டவை இப்போது கைவசமில்லை.

குறிப்பு:-1. சங்கத்தினின்று மாதமொருமுறை அரிய பெரிய விஷயங் களைக்கொண்டு வெளியாகிவரும் “செந்தமிழ்”ப் பத்திரிகைக்கு வருஷச் சந்தா ரூ. 4. தனிப்பிரதியின் கிரயம் அரை 8. வெளிநாடுகளுக்கு வருஷச் சந்தா ரூ. 4—8—0. இதுவரை 29 தொகுதிகள் பூர்த்தியாயிருக்கின்றன. இவற்றுள் 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 16-ம் தொகுதிகள் கைவசமில்லை. பைண்டு செய்யப்பெறாததொகுதிகள் தொகுதி 1-க்கு ரூ. 4—0—0 வீதமும், பைண்டு செய்யப்பெற்ற தொகுதிகள் தொகுதி 1-க்கு ரூ. 4—12—0 வீதமும் விற்கப் பெறும். வி. பி. சார்ஜ் பிரத்தியேகம்.

2. சங்கப்பிரசாரம், செந்தமிழ்ப்பிரசாரம், செந்தமிழ் முழுத்தொகுதி—இவற்றுள் ஒவ்வொருபுத்தகத்திலும் ஒரேதடவையில் 10 பிரதிகளும் அதற்கு மேற்பட்டும் வாங்குவோர்கட்கு மொத்தக்கிரயத்தொகையில் 100க்கு 10 வீதம் கமிஷன் தள்ளிக்கொடுக்கப்படும்.

லக்ஷ்மீ நாராயணையர், மாணேஜர்.



8A  
6.50